

EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes = SFO, communications du Comité central

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen
Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des
orchestres**

Band (Jahr): **2 (1941)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

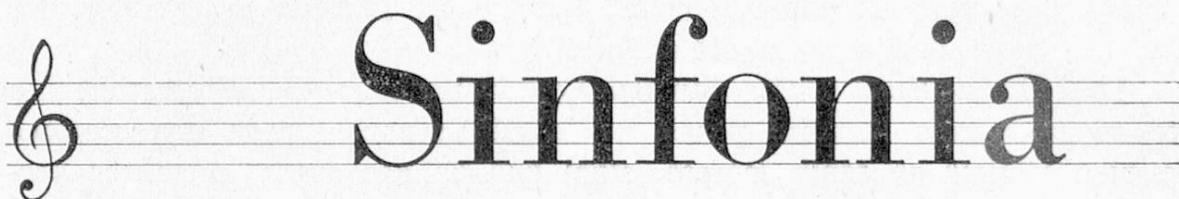
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Sinfonia

Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik
Offizielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes

Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres

Redaktion: A. Piguet du Fay, Steinwiesstraße 32, Zürich 7

EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes

Am 3. Mai fand im Hotel Krone-Unterstraf, Zürich, eine Vorstandssitzung statt. Es wurde über die in Schwierigkeit geratenen Sektionen beraten und Maßnahmen besprochen, wie sie dem EOV. weiter erhalten werden können, wie ihnen evtl. geholfen werden könnte und wie ganz renitente Sektionen zu behandeln sind. Im weiteren besprach man sich über die eingegangenen Fragebogen und nahm davon Kenntnis, welche Sektionen diese nicht einsandten. Die Traktanden der DV. vom 4. Mai wurden noch gründlich besprochen.

Die Firma Hug & Co., Musikalien und Musikinstrumente in Winterthur ist dem Verband als Passivmitglied beigetreten. Wir laden die Sektionen ein, diese Firma, wie auch unsere übrigen Passivmitglieder bei ihren Einkäufen zu berücksichtigen.

Das »Orchestre de Bulle« mit 20 Aktivmitgliedern ist unserem Verbands beigetreten. Wir heißen diese neue Sektion in unseren Reihen herzlich willkommen und hoffen, wieder ein eifriges Glied gewonnen zu haben.

SFO, Communications du Comité central

Le Comité central s'est réuni à Zurich le 3 mai et a examiné les mesures à prendre pour aider aux sections qui ont des difficultés et pour leur donner la possibilité de continuer à faire partie de notre association; il s'est également occupé des mesures à prendre au sujet

des sections qui refusent de remplir leurs obligations envers la SFO. Le Comité central a aussi conféré au sujet des questionnaires et des sections qui ne les ont pas retournés. L'ordre du jour de l'assemblée des délégués de 4 mai a aussi été discuté.

La maison Hug & Co., Musique et Instruments, à Winterthour, a été reçue comme membre passif de la SFO.; nous prions nos sections de bien vouloir en tenir compte, ainsi que de nos autres membres passifs, lors de leurs achats de musique.

Nous souhaitons une cordiale bienvenue à notre nouvelle section, l'«Orchestre de Bulle», avec 20 membres actifs, qui fait désormais partie de la SFO.

21. Delegiertenversammlung des EOV,

Sonntag den 4. Mai 1941 im Hotel Krone-Unterstrah, Zürich.

Protokollauszug.

Traktanden: s. »Sinfonia« Nr. 4, 1941.

Vorsitz: Zentralpräsident G. Huber, Zürich-Altstetten.

Mit gewohnter Pünktlichkeit eröffnet der Zentralpräsident (ZPR.) die Sitzung und begrüßt die zahlreich erschienenen Delegierten, die Ehrenmitglieder Mathys (Bern) und Waldisberg (Kriens), sowie die Vertreter der Presse (»Neue Zürcher Zeitung« und »Tagesanzeiger«).

Als Stimmzähler werden gewählt die Herren Flückiger (Balsthal), Unternährer (Zug) und Sigg (Uzwil).

Präsenzliste: Zentralvorstand 6 (entschuldigt abwesend Chs. Jeanprêtre); Musikkommission 3; Ehrenmitglieder 2; Delegierte 62; Hörer 8; vertretene Sektionen 34. Unentschuldigt fehlende Sektionen 35, nämlich: Altdorf, Amriswil, Arbon, Basel (Orchestervereinigung), Delémont, Flawil, Fleurier, Frenkendorf, Grellingen, Grenchen, Horgen, Konolfingen, Langenthal, Langnau i. E., Laufenburg, Les Brenets, Lützelflüh, Lyß, Menzingen, Näfels, Netstal, Porrentruy, Rebstein, Reiden; Rorschach; St. Imier, St. Gallen (Orchester der Musikfreunde), Sargans, Seengen, Sierre, Steffisburg, Unterägeri, Visp, Willisau und Zürich-Oberstrah (Orchestervereinigung). Unter Benützung des der Einladung beigefalteten Talons wäre eine Entschuldigung für alle Sektionen leicht gewesen.

Das **Protokoll** der letzten Delegiertenversammlung, die **Jahresrechnung** und der **Bibliothekbericht** werden unter Verdankung der geleisteten Arbeit ohne Diskussion genehmigt. Vizezentralpräsident Botteron verliest dann den Jahresbericht und verdankt ihn dem ZPR. Bei der anschließenden Diskussion beanstandet Ehrenmitglied Mathys den etwas kurz gehaltenen Jahresbericht. Der ZPR. erwidert, daß es nicht möglich ist, ausführliche Jahresberichte zu schreiben, wenn die Sektionen keine oder nur unvollständige Tätigkeitsberichte einsenden und durch