

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **6 (1945)**

Heft 4-5

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Abend» mit Musik von Strauß, Waldteufel, Zeller, Ziehrer u. a. Musik und Einstudierung: Hermann Heß.

**Orchestre du Sentier.** Direction A. Coin. Soirée et matinée musicales et littéraires, 10 et 11 mars, avec la collaboration des «Tournées Claude Marriau». Programme: 1. Boieldieu, «Jean de Paris», ouverture. 2. Délibes, «Coppélia», musique de ballet. 3. Haydn, Symphonie en ré maj. No 2 «Londres», Menuet et Allegro. 4. «Consultation», comédie. 5. N. W. Gade, Op. 29, Trio en la mineur pour piano, violon et violoncelle (Mme. Aubert, M. Coin, Mlle. Gallay). 6. «Dimanche», comédie.

**Orchester Solothurn.** Leitung: Richard Flury. 7. 2. I. Tombola-Konzert. Solist: Walter Giesecking, Klavier. Programm: 1. Mozart, Ouvertüre zur Oper «Titus». 2.—4. Solostücke von Schumann, Debussy und Liszt, für Klavier. 5. Beethoven, Konzert Nr. 1 in C-dur für Klavier und Orchester.

**Orchesterverein Wil (StG).** Leitung: G. Schenk. 8. 2. Bürgertrunk. Pro-

gramm: 1. Ganne, Marche Lorraine. 2. Smetana, Ouvertüre zur Oper «Libuscha». 4. X. Scharwenka, Polnischer Tanz. 5. «Roman in der Waschküche», musikalische Komödie von E. Fischer. 6. Suppé, Hab ich nur deine Liebe. 7. Smetana, Chor und Tanz aus der Oper «Die verkaufte Braut». 8. Volkslieder. 9. Weber, Ouvertüre zu «Preziosa». 10. Chöre und Ariette aus «Preziosa» mit Orchesterbegleitung. 11. Einlage. 12. Turlet, «Sambre et Meuse», Marsch.

**Orchesterverein Wohlén (Aargau).** Mitwirkend: Gem. Chor «Harmonie» u. Männerchor. Gesamtleitung: E. Vollenwyder. Vom 13. bis 28. Januar fanden neun Aufführungen der Operette «Gaspalone» v. Millöcker (Bearbeitung von P. Burkhard) statt. In den Hauptrollen: Mathilde Fischer, Doris Vollenwyder, Emil Bürli, Josef Kümin, R. Wohler, Hans Spatteneder, W. Gysin, Alfred Meister, O. Kuhn, Josef Vock. Regie: Max Kuhn. (Siehe auch Sektionsnachrichten.)

## Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

### Comité central de la S. F. O.

**Präsident:** August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).

**Vizepräsident:** Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat), 2 12 21 (Büro).

**Zentralsekretär:** Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

**Zentralkassier:** E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

**Zentralbibliothekar:** C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

**Musikkommission:** Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

**Vertreter des EOV. in der Schiedskommission der SUISA:** G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.