

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 13 (1952)

Heft: 8-9

Erratum: Berichtigung

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Orchestre Symphonique Valaisan d'Amateurs. Direction: André de Chastonay. 9. 3. 52 à Saint-Maurice, 9. 3. 52 à Monthey, 15. 3. 52 à Sierre, 16. 3. 52 à Sion. Quatre concerts symphoniques, soliste: M. Camille Labie, trompette. Programme: 1. Georg Friedrich Haendel, Music for the royal fireworks (Musique pour le feu d'artifice royal). 2. Ludwig van Beethoven, Symphonie No 5, en ut mineur, op. 67. 3. Jacques Ibert, Deux pièces brèves pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson (MM. Meyer, Bochatey, Bertona, Defago, Titze). 4. Joseph Haydn, Concerto pour trompette et orchestre. 5. Jean Daetwyler, Ski-Symphony, 1er mouvement (première audition).

Orchesterverein Visp. Leitung: M. Baumgartner. 11. 5. 52. Orchesterkonzert (unter Mitwirkung des Orchestervereins Brig). Programm: 1. Henry Purcell, Pavane und Chaconne. 2. Igor Strawinsky, Balalaika und Galopp. 3. Edvard Grieg, Norwegischer Tanz Nr. 2. 4. J. B. Besardus-Respighi, Arie di corte. 5. Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie in C-dur (Linzer), KV 425.

Berichtigung: Am Schluß des Artikels «Nachträgliches zu den Dirigentenkursen des EOY» in Nr. 6/7 1952 der «Sinfonia» (S. 93) ist aus Versehen der Autornamen weggeblieben: J. Torgler.

Gediegene Briefbogen und Couverts,

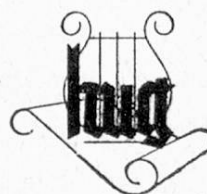
Konzertprogramme in

klarer und neuzeitlicher Darstellung

durch die **Buchdruckerei**

J. Kündig, Zug

Telephon (042) 4 00 83 / Verlag der „Sinfonia“



GEGRÜNDET 1807

Das altbewährte Fachgeschäft

bietet dem

ORCHESTERMUSIKER

die meisten Vorteile

Lieferung einwandfreier Instrumente für Streicher, Bläser und Schlagzeuger. Reichhaltige Auswahl in Musikalien und Instrumenten. Reparatur aller Instrumente durch qualifizierte Fachleute. Tauschmöglichkeit alter Instrumente bei Neuanschaffungen. Vermietung von vollwertigen Instrumenten.

HUG & CO. ZÜRICH

SEIT GENERATIONEN DAS HAUS FÜR MUSIK

Filialen in Basel, Luzern, St. Gallen, Winterthur,
Neuchâtel, Solothurn, Lugano