

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **15 (1954)**

Heft 12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Oper «Die Hochzeit des Figaro». 4. Giacomo Puccini, Fantasie aus der Oper «Madame Butterfly», 1. und 2. Teil. 5. Hector Berlioz, Ungarischer Marsch aus der dramatischen Legende «Faust's Verdammung».

Inhaltsübersicht des 15. Jahrganges (1954)

Index général de la XV^e année (1954)

Mitteilungen des Zentralvorstandes, Offizielle Verbandsnachrichten 1, 17, 20 (Jahresbericht pro 1953), 33, 43 (Bibliothekbericht pro 1953), 44 (Katalog Zentralbibliothek), 49 (Rechnungen pro 1953), 65, 66 (Protokoll der 34. Delegiertenversammlung in Basel), 81, 105, 121, 149

Communications du comité central 1, 18, 33, 37 (Rapport annuel pour 1953), 44 (Rapport du bibliothécaire central pour 1953, catalogue), 49 (Comptes pour 1953), 66, 81, 82 (Procès-verbal de la XXXIV^e assemblée des délégués à Gundeldingen, Bâle), 106, 122, 149

Seite / Page :

Auszug aus den Berichten der Sektionen für das Jahr 1953	54
Extrait des rapports des sections pour l'année 1953	54

Größere Aufsätze / Articles :

Besuch bei Pau Casals im Jahre 1953	2
A propos de musique instrumentale	26, 77, 90
H. B./Max Reiß, Dem Eidgenössischen Orchesterverband zum Gruß	45
— (trad. Chz.) Bienvenue à l'adresse de la Société fédérale des orchestres	47
Die 34. Delegiertenversammlung in Basel, 3./4. April 1954	73
L'assemblée des délégués à Bâle, les 3 et 4 avril 1954	88
F. Schenk, Neuerscheinungen von Kompositionen für Bläser	92
Zwei Orchesterkonzerte von Albinoni	124 (Fortsetzung im Januarheft 1955)
G. Br., G. Feßler-Henggeler, 25 Jahre Leiter des Orchestervereins Horgen	128
Les nouvelles acquisitions de la bibliothèque centrale de l'exercice 1953/54	150

Sektionsnachrichten / Nouvelles des sections :

Orchesterverein Chur	112
Orchesterverein Kriens	11
L'Orchestre de Nyon	132
Orchesterverein Reußbühl	12, 112
Orchester Wallisellen	113
Orchester des Kaufmännischen Vereins Zürich	133

Unsere Programme / Nos Programmes :

Männerchor-Orchester Altdorf	53
Orchesterverein Altstetten	101, 163
Orchesterverein Arbon	95

Orchesterverein Arth	139
Orchesterverein Baar	139
Basler Orchesterverein	139
Orchestra d'archi di Bellinzona	14
Berner Konzert- und Unterhaltungsortchester	101, 139, 163
Berner Musikkollegium	14, 96, 101, 139, 163
Bieler Stadtorchester	163
Kammerorchester Biel	96, 101, 140, 163
Orchestre de Chambre romand de Bienne	101, 140
Orchesterverein Bremgarten	14, 96
Orchestre «Stella», Château-d'Oex	102
Orchestre Symphonique «L'Odéon», La Chaux-de-Fonds	14, 102
Orchesterverein Chur	96
Orchestre de la Ville de Delémont	15, 96, 140
Orchesterverein Flawil	102
Orchester Freidorf	96
Orchestergesellschaft Gelterkinden	29, 102, 141
Orchesterverein Gerlafingen	97, 141
Orchesterverein Gerliswil	102
Orchesterverein Goldach	97, 141
Orchesterverein Grenchen	103, 163
Orchesterverein Horgen	
Orchesterverein Kaltbrunn	97
Orchesterverein Konolfingen	97, 115, 141
Orchesterverein Kreuzlingen	29, 115, 141
Orchesterverein Kriens	116
Orchestergesellschaft Küsnacht und Zürich	116
Orchesterverein Langenthal	116, 142
Orchesterverein Langnau	98
Orchestre «La Symphonie», Le Locle	98
Orchester des Kaufmännischen Vereins, Luzern	98, 116
Orchester der SUVA, Luzern	29, 98, 142
Orchesterverein Lyß	99
Orchestergesellschaft Münsingen	99
Orchestre de Chambre de Neuchâtel	99, 116
Orchesterverein Niedergösgen	99
Orchestre de Nyon	99, 117
Stadtorchester Olten	142
Orchesterverein Oerlikon	117
Orchesterverein Ostermundigen	117
Orchestre Symphonique Porrentruy	117
Orchesterverein Reinach	29

	Seite / Page :
Orchestre de Renens	117
Orchesterverein Reußbühl	30, 142
Orchesterverein Rheinfelden	29, 142
Orchesterverein Rüslikon	99
Orchesterverein Rüti	100, 142
Orchester Schwyz	30, 143
Orchesterverein Sins	100
Orchester Solothurn	30, 118, 162
Orchesterverein Stäfa	100
Orchesterverein Sursee	30
Orchestre Symphonique de Tavannes et environs	30, 162
Orchesterverein Thalwil	118
Töbttaler Kammerorchester	162
Orchesterverein Triengen	161
Orchestre Symphonique Valaisan d'amateurs	118, 160
Orchester Wallisellen	118, 161
Orchestergesellschaft Winterthur	31, 100, 161
Orchester Wohlen	31
Orchesterverein Zofingen	31, 119
Cäcilienorchester Zug	100, 161
Orchester des Kaufmännischen Vereins Zürich	
Orchesterverein «Eintracht», Zurzach	119

Neue Musikbücher und Musikalien / Bibliographie musicale :

Alfred Einstein, Größe in der Musik	6
Alfred Einstein, Mozart, sein Charakter, sein Werk	7
Hans Joachim Moser, Musikgeschichte in hundert Lebensbildern	8
Alfred Orel, Musikstadt Wien	9
Hans Boltshauser, Meeresstimmungen (Suite f. Salonorchester bzw. kl. Orchester)	10
Karl H. Wörner, Geschichte der Musik	106
Otto Erich Deutsch, Neue Schubert-Dokumente	108
Ernst Heß und Rudolf Schoch, Tanzweisen altfranzösischer Meister	108
— <i>Airs de Danse d'ancien maîtres français</i>	110
Eric Blom, Mozart	110
R. Kreutzer, 42 Etüden, Analytische Ausgabe von Carl Flesch	134
Anna Ammann, Lehrgang des Geigenspiels, Band I, 1. bis 3. Teil	134
Walter Lang, op. 59, Zwei Sonatinen für Klavier	135
Max Hengartner, Kleine Suite für Streichorchester oder Streichquartett	136
Gerhard Nestler, Die Form in der Musik	137
Otto Daube, Die Musik Europas	138
Alfred Einstein, Gluck	154
Hans W. Heinsheimer, Musikalische Impressionen	157
G. Radiciotti/A.-E. Cherbuliez, G. B. Pergolesi	158

Verschiedenes / Divers :

Seite / Page :

(Einges.) Die Schola Cantorum Basiliensis im 20. Schuljahr	13
Chs. Jeanprêtre, A propos de notre bibliothèque centrale	72
W. B., Kurs für Kontrabassisten in Zürich	95
Mitteilungen der Redaktion / Notices de la rédaction	106, 123
Internationale Streichquartett-Rallye für Dilettanten in Bordeaux	114
Rallye international de quatuors amateurs à Bordeaux	115
Frau Anna Roos-Mülheim, Lützelflüh †	122
Madame Anna Roos, Lützelflüh †	123
Neujahrswünsche / Voeux de Nouvel-An	145, 147
Glückwünsche an Herrn J. Kündig	148
Félicitations à l'adresse de M. J. Kündig	148

Anmerkung. Alle nicht mit Autornamen gezeichneten Artikel der Rubriken «Größere Artikel», «Neue Musikbücher und Musikalien» und «Verschiedenes» stammen vom Redaktor.

Notice. Dans les rubriques «Articles», «Bibliographie musicale» et «Divers», tout ce qui n'est pas signé est de la plume du rédacteur.

Suchen Sie **Musik-Instrumente**

oder haben Sie solche zu verkaufen, — dann ein

Inserat in der „Sinfonia“!

Gediegene Briefbogen und Couverts, Konzertprogramme in klarer und neuzeitlicher Darstellung

durch die **Buchdruckerei J. Kündig, Zug**

Telephon (042) 4 00 83 / Verlag der „Sinfonia“

