

Unsere Programme = Nos programmes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **18 (1957)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Unsere Programme — Nos programmes

Männerchor-Orchester Altdorf. Leitung: Emil Schmid. 18., 22., 24., 25. 11. 56. Mitwirkung bei der Opernaufführung «Zar und Zimmermann» von Alb. Lortzing.

Kammerorchester Biel. Leitung: Paul Högler. 2. 12. 56. Konzert in Täufelen. Solist: Hans Witschi, Oboe. Programm: 1. A. Corelli, Konzert für Oboe und Streichorchester, arr. von Barbirolli, in F-dur. 2. W. A. Mozart, Vier Sätze aus der Serenade Nr. 1 in D-dur, KV 100. 3. W. A. Mozart, Konzert für Oboe und Orchester in C-dur, KV 314. 4. W. A. Mozart, Symphonie Nr. 36 in C-dur, KV 425.

Katholischer Orchesterverein Haegendorf-Rickenbach. Leitung: Herr Lehrer Heckendorn. 27. 1. 57. Solist: Oskar Rötheli, Klarinette. Programm: 1. G. Rossini, Tancred-Ouvertüre. 2. F. Schubert, Ballettmusik aus «Rosamunde». 3. W. A. Mozart, Eine kleine Nachtmusik. 4. C. M. von Weber, Concertino für Klarinette und Orchester. 5. P. Mascagni, Intermezzo sinfonico aus der Oper «Cavalleria rusticana». 6. Joh. Strauß, Wiener Blut, Walzer.

Orchesterverein Kreuzlingen. Leitung: Hermann Beck. 25. 11. 56. Sinfoniekonzert zur Feier des 200. Geburtsjahres von Wolfgang Amadeus Mozart. Solistin: Marlis Metzler, Violine. Programm: Werke von W. A. Mozart. 1. Sinfonie Nr. 17 in G-dur, KV 129. 2. Divertimento Nr. 11 in D-dur, KV 251. 3. Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 in A-dur, KV 219. 4. Sinfonie Nr. 29 in A-dur, KV 201.

Hausorchester Lützelflüh-Hasle-Rüegsau. Leitung: Ernst Roos. 19. 1. 57. Konzert. Solistin: Lidy Roos-Kylewer, Violine. Programm: 1. D. Cimarosa, Ouvertüre zur Oper «Der Impresario». 2. L. van Beethoven, Romanze für Violine und Orchester in G-dur. 3. J. Haydn, Menuett aus der Sinfonie Nr. 4. 4. Ganne, La Czarine, Mazurka. 5. Monti, Czardas Nr. 1 für Violine und Orchester. 6. J. Strauß, Rosen aus dem Süden, Walzer. 7. Turlet, Le Régiment de Sambre-et-Meuse.

Orchesterverein Oerlikon. Leitung: Richard Kistler. 29. 11. 56. Herbstkonzert. Solistin: Edith Gietz-Zeller, Klavier. Programm: 1. Franz Schubert, Sinfonie in h-moll (Unvollendete). 2. L. van Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester in c-moll, op. 37. 3. L. van Beethoven, Sinfonie Nr. 1 in C-dur, op. 21.

Orchestre symphonique de Porrentruy. Direction: Paul Montavon. 29. 12. 56. Concert. Solistes: Mady Voisard, Violon; Paul Montavon, piano. Programme: 1. C. Huguenin, Trio pour trois instruments à vent. 2. W. A. Mozart, Divertissement pour trois instruments à vent. 3. J. Haydn, Concerto pour violon et orchestre en sol majeur. 4. W. A. Mozart, Rondo du Trio pour deux instruments à vent et piano. 5. J. Strauß, Roses du Midi, Valse.

Orchesterverein Rheinfelden. Leitung: F. Mau. 9. 12. 56. Konzert. Solistin: Elfriede Petersen, Klavier. Programm: 1. Joh. Chr. Bach, Sinfonia in B-dur. 2. W. A. Mozart, Konzertrondo für Klavier und Orchester in D-dur, KV 382. 3. L. van Beethoven, Rondo für Klavier und Orchester in B-dur. 4. Jos. Haydn, Symphonie in B-dur, Nr. 85.

Orchesterverein Stäfa. Leitung: André Raoult. 1. 12. 56. Konzert. Programm: 1. Franz Schubert, Militärmarsch Nr. 1. 2. F. Schubert, Zwischenaktmusik Nr. 2 aus der Oper «Rosamunde». 3. J. Haydn, Serenade. 4. F. A. Boieldieu, Ouvertüre zur Oper «Der Kalif von Bagdad». 5. Edward Grieg, Zwei Stücke aus «Peer Gynt». 6. Fritz Kreisler, Kleiner Wiener Marsch. 7. Joh. Strauß, An der schönen blauen Donau, Walzer.

Orchester Wallisellen. Leitung: James Whitehead. 25. 11. 56. Mitwirkung am Adventskonzert des Gemischten Chors Zürich-Oerlikon und des Kirchenchors Wallisellen. Aus dem Programm: 6. G. F. Händel, Concerto grosso Nr. 4. 8. J. Schwindl, Weihnachtssinfonie. 10. J. S. Bach, Begleitung der Baß-Arie aus dem Weihnachtsoratorium. 11. J. S. Bach, Begleitung zur Kantate Nr. 172.