

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 20 (1959)

**Heft:** 5

**Rubrik:** Mitteilung der Redaktion = Avis de la rédaction

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

mit betraut. Der Vorstand setzt sich nun wie folgt zusammen: Präsident: Max Zehnder, Vizepräsident und Kassier: Hermann Honegger, Aktuar: Sergio Sonder, Beisitzer: Robert Guenin, Materialverwalter: Ernst Zschaler.

In einer kurzen Ansprache gedachte der Präsident der leider zu früh verstorbenen Frau Agnes Etterlin. Frau Etterlin gehörte seit einigen Jahren dem Vorstande an. Sie war ein eifriges Mitglied und erwarb sich mit ihrem offenen und frohen Wesen die Sympathie sämtlicher Vereinskameraden. Der Präsident forderte die Versammlung auf, sich von den Sitzen zu erheben, um in einer Minute des Schweigens der Verstorbenen ehrend zu gedenken.

Die anschließend verkündete Ernennung von Frl. Setty Zschaler zum Ehrenmitglied lenkte die Gedanken der Anwesenden wieder auf die geschäftlichen Belange des Vereins. Bedeutend länger als die Erledigung der üblichen Traktanden dauerte die am Schluß der Versammlung angeregte Diskussion in bezug auf die zukünftige Programmgestaltung. Einleitend führte der Präsident aus, daß sich dem Stadtorchester nicht allein aus technischen Gründen eine Abschwenkung aus dem bisher eingehaltenen Weg aufdränge. Ein ausschlaggebender und für das Einschlagen einer neuen Richtung sprechender Faktor sei die Tatsache, daß das Verständnis des Publikums in musikalischer Hinsicht in den letzten Jahren wesentlich gestiegen sei, und daß die erste Pflicht eines Orchesters darin bestehe, den Wünschen seiner Zuhörer Rechnung zu tragen. Dirigent O. Zanetti und einige Mitglieder des Vorstandes setzten sich ebenfalls mit allem Nachdruck für die vorgeschlagene Neugestaltung ein, worauf sich die Versammlung, trotz anfänglichen Widerstandes, entschließen konnte, in Zukunft auf Darbietungen allzu leichten Charakters zu verzichten und sich mehr der ernsteren und anspruchsvolleren Musik zuzuwenden.

Zuversichtlich dem weiteren Gedeihen des Vereins entgegensehend und im besten Einvernehmen trennten sich die Mitglieder kurz vor Mitternacht. S. S.

---

#### **Mitteilung der Redaktion — Avis de la rédaction.**

Die Nr. 6 der «Sinfonia» wird Ende Juni erscheinen und die redaktionellen Berichte über die Jubiläumsfeier des Berner Musikkollegiums, sowie der Delegiertenversammlung in Zürich enthalten.

Le numéro 6 de «Sinfonia» paraîtra vers la fin du mois de juin et contiendra les rapports rédactionnels concernant le jubilé du Berner Musikkollegium, ainsi que l'assemblée des délégués de Zurich.