

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 20 (1959)

Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Sinfonia

Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik

Offizielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes

Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres

Erscheint monatlich / Paraît mensuellement

Redaktion: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, neue Adresse: Häldeliweg 17, Zürich 7/44

La XXXIX^e Assemblée des délégués de la Société fédérale des orchestres à Zurich, les 25 et 26 avril 1959

Cette année-ci, l'assemblée des délégués de la Société fédérale des orchestres tint ses assises dans le plus grand centre musical suisse, à Zurich. Tous les facteurs, toutes les forces vives qui soutiennent et animent une vie musicale ardente, variée, s'y trouvent réunis. Sous le point de vue pratique, artistique, scientifique, pédagogique, professionnel et amateur, toutes les nuances imaginables de l'occupation avec la musique y sont représentées. Orchestres symphoniques et de chambre professionnels et amateurs, opéra municipal et privé, concerts symphoniques d'abonnement, Académies, Conservatoires et Ecoles de musique, un vaste corps enseignant privé, études musicologiques complètes avec séminaire et bibliothèque spécialisée à l'université, enseignement public de l'histoire et de l'esthétique de la musique à l'Ecole Polytechnique fédérale, 90 orgues d'église, organistes, concerts d'orgue et de musique sacrée, sociétés chorales de tout genre, du quatuor de Yodel jusqu'au grand chœur mixte exécutant des oratorios avec soli et orchestre, musique scolaire publique et privée, d'innombrables concerts de solistes, de sociétés chorales, de musique de chambre, d'orchestre, culte intense des fanfares et harmonies civiles et militaires-tout cela fait partie intégrante de la vie musicale zurichoise. En plus, la S. F. O. est représentée dans l'agglomération métropolitaine de Zurich par sept