

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 5 (1979)

Heft: 2

Register: Organe des EOv = Organes de la SFO

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dront bien s'inscrire, à titre provisoire, auprès du président central ou lui faire connaître leur avis, d'ici le 1.9.1979.

Sursee, 26.5.1979

A. Bernet, président central

Rencontre de musiciens Solothurner Kammer- orchester et Orchestre du Foyer, Moutier

Première exécution de Sinfonietta de Urs-Joseph Flury compositeur, directeur, violoniste, composée en 1978 à la demande du Département cantonal soleurois de la culture. C'est une œuvre pour orchestre à cordes comprenant: lers, 2èmes et 3èmes violons, altos, violoncelles et contrebasses.

Le Centre de rencontres du château de Waldegg/Soleure était chargé de l'organisation des journées des 9, 10 et 11 mars 1979. Organisation parfaite sous l'autorité du Dr F. J. Jeger et de son groupe de travail: Madame A. Wigglé et le Dr G. Witmer.

Réception au château de Waldegg, discours du Chancelier d'Etat de Soleure, du Maire de Moutier, exposé historique du Dr P. A. Bloch, mandataire du Conseil d'Etat soleurois, quatuors joués pendant le repas par un groupe de musiciens. Le lunch, servi de main de maître ne laissa personne indifférent.

Le concert eut lieu à la Konzertsaal avec le programme suivant: W. A. Mozart, concerto no 3 en Sol pour violon et orchestre KV 216; N. Paganini, 3 caprices tirés de l'opus 1; F. Schubert, Polonaise en Si pour violon et orchestre; P. Mische, Quand vient l'automne et Valse-Bluette (arrangements U. J. Flury); U. J. Flury, Sinfonietta pour orchestre à cordes.

Le soliste était Hansheinz Schneeberger, violoniste de renommée internationale. Concert parfaitement réussi, de même que celui du lendemain 11 mars à la Collégiale Saint-Germain de Moutier. Celui-ci a été l'objet d'une prise de son de Radio Suisse romande.

Après ces 3 belles journées de rencontre entre musiciens du même pays, il ne reste qu'à remercier les mécènes qui en ont permis la réalisation.

F. Jaquet, président Orchestre du Foyer, Moutier

Konzertkalender Calendrier de concerts

Die Angaben müssen jeweils vor dem für die betreffende Nummer der «Sinfonia» festgesetzten Redaktionsschluss eingereicht werden.

Les indications doivent être expédiées avant le délai de rédaction fixé pour le numéro dont il s'agit de la «Sinfonia».

29.6.1979: Stadtorchester Zug

(Leitung: Ernst R. Wyser). Unterägeri, 20.30 Uhr: Serenade. Solist: Jozef Breiza, Horn. *Programm*: 1. Edvard Grieg, Peer-Gynt-Suiten, op. 46 und op. 55. 2. Albert Benz, Vier Miniaturen für Alphon und

Orchester. 3. Leopold Mozart, Alphonkonzert. 4. Georges Bizet, Jeux d'enfants, Suite, op. 22. 5. Charles Gounod, Bläser-Sinfonie.

2.7. ev. 4.7.1979: Stadtorchester Zug

(Leitung: Ernst R. Wyser). Zug, Zurlaubenhof, 20.30 Uhr: Wiederholung der Serenade vom 29.6.1979.

4.7.1979: Orchesterverein Brugg (AG)

(Leitung: Albert Barth). Klosterkirche Königsfelden, 20.00 Uhr: Serenade. Solisten: Susanne Grenacher, Violine; Sabine Degenhart und Margrit Gerber, Alt-Blockflöte; Ruth Gimmel, Cembalo. *Programm*: 1. Giovanni Battista Pergolesi, Concertino Nr. 1 in G. 2. Georg Philipp Telemann, Konzert in B für zwei Alt-Blockflöten. 3. Giuseppe Torelli, Violinkonzert Nr. 9 in e. 4. Johann Sebastian Bach, Brandenburgisches Konzert Nr. 4 in G für Violine und zwei Alt-Blockflöten.

8.7.1979: Orchester Wallisellen

(Leitung: Robert Lüthy). Hof des Möslischulhauses. 20.30 Uhr: Serenade. Solist: Claude Rippas, Trompete. *Programm*: 1. Georg Friedrich Händel, Drei Stücke aus «Rodrigo». 2. Henry Purcell, Sonate in D für Trompete und Streicher. 3. A. Baum, Suite für kleines Orchester. 4. Michael Haydn, Trompetenkonzert Nr. 2 in C.

23.8.1979: Berner Musikkollegium

(Leitung: Walter Kropf). Rathausplatz in der Berner Altstadt, 20.30 Uhr: Serenade. Solist: Niklaus Sitter, Klarinette. *Programm*: 1. Georg Friedrich Händel, Feuerwerksmusik. 2. Joseph Leopold von Eybler, Konzert in B für Klarinette mit Orchester (Uraufführung). 3. Gioacchino Antonio Rossini, Ouvertüre zur Oper «Tancredi».

24.8.1979: Berner Musikkollegium

(Leitung: Walter Kropf). Kirche Munchenbuchsee, 20.00 Uhr: Serenade. Gleiches Programm wie 23.8.1979.

26.8.1979: Berner Konzertorchester

(Leitung: Jürg Nyffenegger). Rosengarten in Bern, 10.00 Uhr: Matinée. *Programm*: 1. und 2. Franz Schubert, Ouvertüre im italienischen Stil in D; Ballettmusik Nr. 2 aus «Rosamunde». 3. Gaetano Donizetti, Sinfonia concertata für Bläser und Orchester. 4. Wolfgang Amadeus Mozart, Drei Märsche. 5. Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 100 in G («Militär»).

29.8.1979: Berner Konzertorchester

(Leitung: Jürg Nyffenegger). Aula Sekundarschule «Moos», Gümligen, 20.15 Uhr: Konzert. *Programm* wie 26.8.1979.

2.9.1979: Berner Konzertorchester

(Leitung: Jürg Nyffenegger). Kirche Zweisimmen, 16.30 Uhr: Konzert. *Programm* wie 26.8.1979.

9.9.1979: Orchester Stäfa-Uerikon

(Leitung: Pius Brunner). Evangelische Kirche Kappel, 19.30 Uhr: Konzert. Solist: Christof Schönenberger, Orgel. *Programm*: 1. Tommaso Albinoni, Adagio in g für Streicher und Orgel. 2. Georg Philipp Telemann, Don Quichotte-Suite. 3. Georg Friedrich Händel, Konzert in F für Orgel und Orchester, op. 4/IV. 4. Benjamin Britten, Simple Symphony.

Organe des EOVS Organe de la SFO

Zentralpräsident – Président central

Dr. Alois Bernet-Theiler, Gartenstrasse 4, 6210 Sursee, Tel. privat: 045/21 16 04, Schule: 041/44 14 25.

Vizepräsident – Vice-président

Hermann Unternährer, Bireggstr. 7, 6005 Luzern, Tel. Geschäft: 041/22 05 44.

Zentralsekretär – Secrétaire central

Jürg Nyffenegger, Hostalenweg 198, 3037 Herrenschandlen, Telefon: Privat: 031/23 32 10, Geschäft: 031/85 11 11.

Zentralkassier – Trésorier central

Benjamin Brügger, Bennenbodenrain 20, 3032 Hinterkappelen, Telefon privat: 031/36 24 87, Geschäft: 031/666 554.

Zentralbibliothekar –

Bibliothécaire centrale

Frau Trudi Zumbrunnen, Postfach 47, 3000 Bern 22.

Beisitzerin – Assesseeuse

Fräulein Isabella Bürgin, Neugutstr. 37, 8304 Wallisellen, Tel. privat: 01/830 33 06.

Beisitzer – Assesseeur

Charles Décombaz, 6, avenue Benjamin Dumur, 1008 Prilly, tél. 021/24 95 08 dès 19 h.

Musikkommission –

Commission de musique

Präsident – Président

Kapellmeister Fritz Kneusslin, Amselstrasse 43, 4059 Basel, Telefon privat: 061/34 52 79.

Mitglieder – Membres

Musikdirektor Peter Escher, Schönggrundstrasse 43, 4600 Olten, Telefon privat: 062/32 41 01.

Dr. Fritz Wiesmann, Zentralstrasse 35, 8212 Neuhausen am Rheinfluss, Telefon: 053/2 46 33.

Vertreter des EOVS in der Schiedskommission der SUISSA – Représentant de la SFO au sein de la commission arbitrale de la SUISSA

Fritz Kneusslin, Amselstr. 43, 4059 Basel. *Ersatzmann – Suppléant* Alfons Bösch, 6440 Ingenbohl.

Redaktor der «Sinfonia» –

Rédacteur de la «Sinfonia»

Dr. Eduard M. Fallet, Postfach 38, 3047 Bremgarten b/Bern, Tel. 031/239304.

September-Nummer 1979

Redaktionsschluss: 31. August 1979

Numéro de septembre 1979

Délai de rédaction: 31 août 1979