

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 7 (1981)

**Heft:** 3

**Rubrik:** Mitteilungen des Zentralvorstandes

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

6210

# Sinfonia

No. 3  
September/Septembre 1981

7. Jahrgang neue Folge  
Septième année de la nouvelle édition

Offizielles Organ des Eidgenössischen  
Orchesterverbandes (EOV)

Organe officiel de la Société fédérale  
des orchestres (SFO)

Redaktion/Rédaction:  
Dr. Eduard M. Fallet, Postfach 38,  
3047 Bremgarten bei Bern

Administration:  
Jürg Nyffenegger, Hostalenweg 198,  
3037 Herrenschwanden

## Mitteilungen des Zentralvorstandes

### 1. Delegiertenversammlung 1982

Die 62. Delegiertenversammlung des EOV findet am Samstag/Sonntag, 22./23. Mai 1982 in Emmenbrücke statt. Wir danken dem rührigen Orchesterverein Emmenbrücke für die Übernahme dieser Veranstaltung.

### 2. Dirigentenkurs 1981/82

Wir machen nochmals auf den Dirigentenkurs 1981/82 aufmerksam und verweisen auf die Wiederholung der Einladung dazu in vorliegender Nummer. Anmeldungen der Kursbesucher sind bis 1.10.1981 zu richten an Herrn Fritz Kneusslin, Amselstrasse 43, 4059 Basel. Die Sektionen mögen geeignete Mitglieder darauf hinweisen und ihnen einen finanziellen Zuschuss gewähren. Der Kursleiter nimmt auch die Anmeldungen von Interessenten für das ab 14.11.1981 funktionierende Kursorchester gerne entgegen.

### 3. Nachlese zur Delegiertenversammlung vom 16. Mai 1981 in Kloten

Es freut uns, auf die in dieser Nummer erscheinende Berichterstattung über das Jubiläumskonzert des Kammerorchesters Kloten aufmerksam machen zu dürfen. Dem Verfasser, Musikdirektor Peter Escher, Mitglied unserer Musikkommision, sei für seinen Mühewalt herzlich gedankt.

### 4. Neuanschaffungen 1980/81

Da bereits wiederum 17 neue Werke für unsere Zentralbibliothek angeschafft wurden und der neue Katalog kaum vor Mitte 1982 erscheinen kann, veröffentlichen wir in vorliegender Nummer einen Nachtrag in der Überzeugung, dass er dieser oder jener Sektion die Gestaltung der Konzertprogramme erleichtern wird.

### 5. Einsenden der Konzertprogramme

Die Konzertsaison hat begonnen. Wir bringen daher Ziffer 9.6 der Statuten des EOV in Erinnerung, wonach die Sektionen verpflichtet sind, die Programme aller Konzerte und ähnlicher Veranstaltungen in zwei Exemplaren dem Verband einzureichen. Als Sammelstelle amtet die Redaktion der «Sinfonia», Postfach 38, 3047 Bremgarten bei Bern.

### 6. Eidgenössische Kulturinitiative

Am 11.8.1981 wurden der Bundeskanzlei in Bern die Initiativbogen mit rund 124 000 gültigen Unterschriften übergeben. Die Kulturinitiative ist also zustande gekommen.

Sursee, 30.8.1981

Für den Zentralvorstand:  
Dr. A. Bernet, Zentralpräsident

## Neuanschaffungen – Nouvelles acquisitions 1980/81

### A 1 Sinfonien / Symphonies

Cimarosa Domenico	1	Sinfonia für 2 Oboen, 2 Hörner und Streicher 0.2.0.0. – 2.0.0. Str. P.
Stamitz Johann	12	Sinfonia pastorale in D-Dur, op. 4, 2 0.2.0.0. – 2.0.0. Cemb. Str. P.

### A 3 Suiten, Divertimenti, Serenaden / Suites, divertissements, sérénades

Mozart W. A.	1	Serenade in D-Dur (Serenata notturna) KV 239 Str. P. 4 Solostimmen
Mozart W. A.	113	Serenade Nr. 4, KV 203 2.2.0.0. – 2.2.0. Str. P.

### B 2 Konzertante Sinfonien / Symphonies concertantes

Le Chevalier de Saint-Georges	114	Symphonie concertante, op. XIII Str. Solo-VI. I. und II. P.
-------------------------------	-----	--

### B 3 Konzerte für ein oder mehrere Soloinstrumente / Concerts pour un ou plusieurs instruments

Escher Peter	117	Concertino für Klavier mit Orchester, op. 41 1.1.1.1. – 1.0.0. T. Str. P.
Stamitz Karl	148	Konzert in F-Dur für Fagott mit Streichorchester 0.2.0.0. – 2.0.0. Str. P.

### D 1 Sinfonien, Ouvertüren, Suiten, Kirchonsonaten / Symphonies, Ouvertures, Suites, Sonates d'église

Gossec François Joseph	1	Symphonie VI en quatuor Str. P.
Mozart W. A.	126	Drei Salzburger Sinfonien, KV 136-138 Str. P.
Stradella Alessandro	114	Symphonia für Violine und Bass Str. P.
Torri Pietro	1	Barock-Tanzsuite für Streicher und Cembalo Cemb. Str. P.
Tuma Franz	158	Sinfonia (Sonata) a quattro in e-Moll Cemb. Str. P.

### D 2 Divertimenti, Serenaden, Konzertstücke und Fantasien / Divertissements, sérénades, morceaux de concert et fantaisies

Raphael Günter	1	Die vier Jahreszeiten (Der Frühling) Str. P.
	1	Die vier Jahreszeiten (Der Herbst) Str. P.
Limmert Erich	1	Russische Miniaturen Str. P.
Pachelbel Johann	121	Kanon für drei Violinen und Basso continuo oder Streichorchester Str. P.
Sibelius Jean	1	Romanze in C-Dur, op. 42 Str. P.

Mit Rücksicht auf die bereits begonnene Konzertsaison dürfte der vorstehende Nachtrag zum Katalog der Zentralbibliothek, Ausgabe 1962, mancher Sektion willkommen sein, die ihre Konzertprogramme der kommenden Monate und der Serenaden 1982 mit guter Musik ergänzen möchte. Ich entschloss mich zur Veröffentlichung, da der neue Katalog kaum vor Mitte des nächsten Jahres erscheinen wird.

Darf ich noch besonders auf das Concertino für Klavier mit Orchester, op. 41, von Peter Escher aufmerksam machen. Der Komponist ist Mitglied der Musikkommision und Dirigent des Stadtorchesters Olten, weiss also Bescheid über das Liebhabermusizieren.

Bern, 4.9.1981 Die Zentralbibliothekarin:  
Frau Trudi Zumbrunnen