

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 12 (1986)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Bei Ex Libris finden Sie
eine grosse Auswahl klassischer Musik
auf Schallplatten, MusiCassetten und Compact Discs.*



So zum Beispiel
diese Exklusivität
mit László Gyimesi.

**Konzertfantasien und virtuose
Etüden von Liszt-Schülern**

Moriz Rosenthal: Fantasie um
Johann Strauss über die
Walzer «An der schönen blauen
Donau», «Freut euch
des Lebens», «Fledermaus»

Sophie Menter: Etude As-dur op. 9

Carl Tausig: Nouvelles Soirées
de Vienne, 4 Valses-Caprices
d'après J. Strauss, Nr. 4 E-dur op. posth.

Joseph Joachim Raff: La Fileuse, Etude op. 157 Nr. 2

Alexander Siloti: Orgelpräludium g-moll
(nach der Bearbeitung von Theodor Szanto)

Josef Weiss: Carmenfantasie nach Bizets Oper

Edward Alexander MacDowell:

Etude de Concert op. 36

Emil von Sauer: Etudes de Concert,
Nr. 6 «Frison des Feuilles» (Espanlaub)

László Gyimesi, Klavier

© EL 211.1782-9 Fr. 19.-

CD CD 251.1976-0 Fr. 34.-

ex libris