

Konzerte = Concerts

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **52 (1990)**

Heft 488

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Konzerte/Concerts

Juli 1990

Toggenburger Orchester

Evangelische Kirche Wattwil, 1. Juli, 19.30 Uhr. Werke von M. A. Charpentier (Vorspiel zum Te Deum), J. Haydn (Konzert für Klavier und Orchester in D-dur, 1. Satz), N. Bukalowna (Concertino für Violine und Streicher), F. Krommer (Konzert für Klarinette und Orchester in Es-dur, 1. Satz) und P. I. Tschaikowsky (Ballettsuite aus «Schwanensee»). Solisten: Verena Mühlethaler, Klavier; Debora Imholz, Violine, und Martin Winiger, Klarinette (Gewinner des 1. Preises des Musikwettbewerbes der Jugendmusikschule Toggenburg).

Orchester Wallisellen

Kirche Wildberg, 7. Juli; Kirchgemeindehaus Wallisellen, 8. Juli, je 20 Uhr. Werke von P. I. Tschaikowsky (Suite aus «Die Jahreszeiten», op. 37a) und F. Mendelssohn (Konzert für Violine und Orchester in d-moll). Solistin: Mirjam Tschopp, Violine. Leitung: Robert Lüthi.

August 1990

Stadtorchester Frauenfeld

Klosterkirche Tänikon TG, 26. August, 16 Uhr; Rathaus Frauenfeld, 28. August, 20.15 Uhr. Werke von J. Chr. Bach (Sinfonie op. III, Nr. 4 in B-dur), P. I. Tschaikowsky (Variationen über ein Rokoko-Thema, op. 33, für Violoncello und Orchester), J. Raff (Sinfonietta für 10 Bläser, op. 188, 1. Satz), E. J. Moeran (Two pieces for small orchestra) und B. Bartok (Rumänische Volkstänze). Solist: Raphael Tanner, Violoncello. Leitung: Laurenz Custer.

Solothurner Kammerorchester

Grosser Konzertsaal Solothurn, 31. August, 20.15 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Sinfonie in A-dur, KV 201), T. Vitali (Chaconne für Violine und Streicher), J. Reicha (Duo für Violine und Violoncello) und L. Boccherini (Konzert für Violoncello und Orchester in B-dur). Solisten: Regula Kiss, Violine, und Stefan Thut, Violoncello. Leitung: Urs Joseph Flury.

Liebhabermusikverbände und Radio DRS

An einer kurzfristig einberufenen Präsidentenkonferenz haben sich am 13. Juni 1990 die schweizerischen Verbände des Liebhabermusizierens mit der vorgesehenen Kürzung der Sendedauer für Volks- und Liebhabermusik befasst. Den Medien konnte man bekanntlich entnehmen, dass die neue Programmstruktur («Radio 2000», ab 1.1.1991) eine drastische Kürzung der Sendezeiten für das Musizieren und Singen von Liebhabern (Blasmusiken, Chöre, Orchestermusik, Volkstümliche Musik usw.) vorsieht.

Die Konferenz beschloss, die Interessen ihrer rund 250 000 aktiven Mitglieder wahrzunehmen, gleichzeitig aber auch ein Zeichen zu setzen, dass es den Verbänden ein echtes Anliegen ist, die durch sie geförderte Kultur zu erhalten. Zu den Aktiven kommen ja die vielen Zuhörer, die Auszubildenden, diejenigen, die durch Musik zu Musik-Liebhabern werden können. Singen und Musizieren bereichern das soziale, gesellschaftliche und kulturelle Leben ganz wesentlich und tragen es wirksam mit.

Die Verbände haben sich deshalb mit einem offenen Brief an Radiodirektor Andreas Blum gewandt und vehement die qualitative und quantitative Beibehaltung oder den Ausbau der bisherigen Sendedauer für Volks- und Liebhabermusik gefordert.

Bis zur Drucklegung hat Radio DRS verständlicherweise noch nicht geantwortet. Wir werden auf das Thema zurückkommen. Ny

Organe

Offizielle Verbandsadresse

Eidg. Orchesterverband EOV
Postfach 132, 8105 Watt
Ø 01/840 61 61, Fax 01/840 61 62

Zentralbibliothek Bibliothèque centrale

Niederhaslistrasse 4
(Haus «zum Türmli»)
8105 Watt-Regensdorf
Ø 01/840 61 61 Ø
Fax 01/840 61 62

Adressierung der Sendungen:

Eidg. Orchesterverband
Zentralbibliothek
Postfach 132, 8105 Watt

Zentralpräsident

Président central

Jürg Nyffenegger
Postfach 3052, 8031 Zürich
Ø P: 064/46 36 72, G: 01/277 20 72

Vizepräsident

Vice-président

Hermann Unternährer
Biregg Hofstrasse 7, 6005 Luzern
Ø P: 041/41 02 74

Zentralsekretärin

Secrétaire centrale

Anita Prato
Wattenwylweg 30, 3006 Bern
Ø P: 031/44 18 59, G: 031/63 70 63

Zentralkassier

Trésorier central

Benjamin Brügger
Bennenbodenrain 20
3032 Hinterkappelen
Ø P: 031/36 24 87, G: 031/22 12 00

Zentralbibliothekar/in

Bibliothécaire centrale

Käthi Engel Pignolo
Heimstrasse 24, 3018 Bern
Ø P: 031/55 22 70, G: 031/69 46 84

Beisitzerin · Assesseeuse

Marianne Bersier
Beauséjour 21, 1762 Givisiez
Ø 037/26 23 15

Musikkommission

Commission de musique

Präsident – Président

René Pignolo
Heimstrasse 24, 3018 Bern
Ø P: 031/55 22 70, G: 031/62 38 04

Mitglieder – Membres

Käthi Engel Pignolo
Ueli Ganz
Bergstrasse 11, 8157 Dielsdorf
Ø P: 01/853 19 69, G: 01/812 71 44
Prof. Rudolf Reinhardt
Kornquaderweg 8, 7007 Chur
Ø 081/22 84 64

Vertreter des EOV in der Schiedskommission der SUISA

Käthi Engel Pignolo, 3018 Bern
Ersatzmann – Suppléant
Alfons Bösch, 6440 Ingenbohl

Impressum

Herausgeber:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 132,
8105 Watt

Redaktion:

Publity AG, Eliane Tyran, Postfach 71,
8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 67–68

Inserate:

Frau Susanna Habermacher, Herrenacker 12,
5734 Reinach AG, Tel. 064/71 57 94

Satz und Lithos:

Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Druck:

Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar

Auflage: 4700 Ex.

Inserate/Annonces publicitaires

Die Preise der Inserate sind:

¼ Seite vierfarbig	Fr. 2500.–
¼ Seite schwarz/ Weiss	* Fr. 980.–
½ Seite vierfarbig	Fr. 1500.–
½ Seite schwarz/ Weiss	* Fr. 580.–
¼ Seite schwarz/ Weiss	* Fr. 320.–

* Umschlag: Zuschlag 25%.

Wiederholungsrabatt gemäss Vereinbarung.

Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.

Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission.

Redaktionsschluss 1990

Clôture de rédaction 1990

Nr. 489 (August 1990): 16. Juli 1990
Konzertvorschau: September und Oktober

Nr. 490 (Oktober 1990): 17. September 1990
Konzertvorschau: November und Dezember

Nr. 491 (Dezember 1990): 12. November 1990
Konzertvorschau: Januar und Februar 1991

Gesucht auf Anfang 1991

Dirigent

mit solider Ausbildung für Orchesterverein Reiden. Wir sind ca. 20 Mitglieder (Streicher, Bläser werden zugezogen) und üben in 35–40 Proben für eine Mattinata (Serenade), ein Kirchenkonzert und Orchestermessen an Festtagen. Probentag ist Montagabend.

Wir bitten Interessenten, sich mit den üblichen Unterlagen und Lohnansprüchen schriftlich zu bewerben bei Orchesterverein Reiden, Franz Giger, Präsident, Hauptstrasse 43, 6260 Reiden, Telefon 062/81 17 47.