

# Zentralvorstand und Vorstände der Ortsgruppen

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft**

Band (Jahr): **13 (1949)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Zürich:

Franz Giegling: Die Anfänge des Konzertierens in Italien. Referent: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez. — Werner Kägi: Das Simultandenken in den Inventionen, Sinfonien und Fugen von J. S. Bach. Referent Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez. — Werner Vogel: Wesenszüge Schoeckscher Liedkunst. Referent: Prof. Dr. Fritz Gysi.

## Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

### Senfl-Ausgabe

Bis heute liegen vor:

- Bd. I (1937): 7 Messen zu 4 bis 6 Stimmen. Herausgegeben von Edwin L ö h r e r (Lugano) und Otto U r s p r u n g (München).  
Bd. II (1938): Deutsche mehrstimmige Lieder. 1. Teil: Lieder aus handschriftlichen Quellen (zu 4 bis 6 Stimmen). Herausgegeben von Arnold G e e r i n g (Basel) und Wilhelm A l t w e g g (Basel).  
Bd. III (1939): Motetten. 1. Teil: Gelegenheitsmotetten und Psalmvertonungen. Herausgegeben von Walter G e r s t e n b e r g (Köln).  
Bd. IV (1940): Deutsche mehrstimmige Lieder. 2. Teil: Lieder aus Johannes Otts Liederbuch von 1534 (zu 4 bis 7 Stimmen). Herausgegeben von Arnold G e e r i n g (Basel) und Wilhelm A l t w e g g (Basel).

P r e i s e : I 24.—, II 27.—, III 25.—, IV 26.—.

Zu beziehen bei der Firma Hug & Co., Basel, Freie Strasse 70a.

### Weitere Publikationen:

*Schweizerische Jahrbücher für Musikwissenschaft*

(Inhaltsverzeichnis siehe Mitteilungsblatt Nr. 12 vom Dezember 1948)

Bd. I u. II je Fr. 5.—, Bd. III u. IV je Fr. 5.—, Bd. V u. VI je Fr. 8.—, Bd. VII Fr. 9.80.

M i t t e i l u n g e n der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft. Jahrgang 1 und 2 (je 4 Hefte) à Fr. 4.—, Jahrgang 3 (2 Hefte) Fr. 2.—.

Karl N e f, Aufsätze (1936). Preis geb. Fr. 6.—, broschiert Fr. 5.—.

F e s t s c h r i f t Karl N e f zum 60. Geburtstag (1933). Dargebracht von Schülern und Freunden. Mit Verzeichnissen von Nefs Publikationen und Vorlesungen. Preis broschiert Fr. 4.50.

Bestellungen sind zu richten an den Kassier der Gesellschaft, W. N a d o l n y, Mittlere Strasse 37, Basel.

### Zentralvorstand und Vorstände der Ortsgruppen

**Zentralvorstand:** Präsident: Dr. Ernst Mohr, Basel, Passwangstrasse 25; Vizepräsident: Dr. Willi Schuh, Zürich; Aktuar: Dr. Georg Walter, Zürich; Kassier: W. Nadolny-Krayer, Basel; Beisitzer: Dr. Franz Brenn, Fribourg; Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Zürich; Dr. A. Geering, Basel; Prof. Dr. J. Handschin, Basel; Dr. E. Refardt, Basel; Dr. Max Zulauf, Bern.

**Ortsgruppe Basel:** Präsident: Dr. Ernst Mohr, Passwangstrasse 25; Sekretär: Dr. Arnold Geering; Kassier: P. Staehelin; Beisitzer: Dr. H. Ehinger, Prof. Dr. J. Handschin, Rudolf Moser, Dr. Walter Nef.

**Ortsgruppe Bern-Fribourg-Solothurn:** Präsident: Dr. Max Zulauf, Bern, Jägerweg 3; Vizepräsident und Aktuar: Dr. Kurt von Fischer; Quästor: Gerhard Aeschbacher; Beisitzer: Dr. Georg Bieri.

**Ortsgruppe Innerschweiz:** Präsident: Kaplan Dr. J. A. Saladin, Luzern, Franziskanerplatz 14; Vizepräsident: Stiftskapellmeister J. B. Hilber; Sekretär: Frl. Irène Klein; Beisitzer: Musikdirektor Frz. Xav. Jans-Cron, Altdorf; Musikdirektor Josef Herger, Schwyz; Musikdirektor Kasimir Zajac, Sarnen; Musikdirektor Heinz Hindermann, Stans; Prof. Dr. Josef Brunner, Cham.

**Ortsgruppe Zürich:** Präsident: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Sirirusstrasse 10; Vizepräsident: Dr. Georg Walter; Aktuar: Fürsprech Hermann Schüpbach; Kassier: Dr. Paul Sieber; Beisitzer: Prof. Dr. Fritz Gysi, Fritz Niggli, Peter Otto Schneider, Dr. Willi Schuh.

---

Postcheckkonto der S. M. G. (Zentralkasse): Basel V 8129.

---