

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft  
**Herausgeber:** Schweizerische Musikforschende Gesellschaft  
**Band:** 27-28 (1957)  
**Heft:** [1]  
  
**Rubrik:** Hochschulnachrichten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

(2); Ue zur Vokal- und Instrumentalfuge von J. S. Bach (1); Die Entwicklung der barocken Instrumentalsonate, mit Ue zu Corellis Triosonaten (1). B. Eidg. Techn. Hochschule: Schubert, Leben und Werk (1); Histoire succincte de trois siècles d'opéra (1); Repetitorium der musikalischen Formen (1). – Prof. Dr. F. Gysi: Der unbekannte Beethoven (1); Meisterwerke der russischen Musik (1); Brahms, Leben und Werk (1); Pros: Goethe und die Musik (1). – PD Dr. H. Conradin: Christoph Willibald Glucks Reform der Oper, und Besprechung der wichtigsten Opern (1); S: Die Musikan-schauung des 16. Jahrh. mit Besprechung ausgewählter Abschnitte aus dem einschlägigen Schrifttum (1).

### *Dissertationen an Schweizer Universitäten*

Zürich: Francis Irving Travis. «Verdis Orchestration», Ref. Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez.

### *Hochschulnachrichten*

Am 23. Mai 1957 wurden Herrn Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez mit sofortiger Wirkung Titel und Rang eines Ordinarius an der Universität Zürich verliehen.

PD Dr. K. von Fischer, Bern, wurde am 23. Mai 1957 zum Ordentlichen Professor für Musikwissenschaft und Leiter des musikwissenschaftlichen Seminars der Universität Zürich berufen (Amtsantritt 16. Oktober 1957).

Monsieur Zygmunt Estreicher, chargé de cours de musicologie à la faculté des lettres de l'Université de Neuchâtel depuis le semestre d'été 1954, est nommé professeur extraordinaire.

### *Personalnachrichten*

#### *Zentralvorstand und Präsidenten der Ortsgruppen*

*Zentralvorstand.* Präsident: Dr. Ernst Mohr, Basel, Paßwangstraße 25; Vizepräsident: Dr. Willi Schuh, Zürich, Zeisigweg 6; Kassier: Walter Nadolny-Krayer, Basel, Sonnenweg 22; Aktuar: Prof. Dr. Kurt von Fischer, Zürich-Erlenbach, Laubholzstraße 46; Beisitzer: Prof. Dr. Antoine-Elisée Cherbuliez, Zürich, Haldeliweg 17; Prof. Dr. Arnold Geering, Bern, Winkelriedstraße 43; Dr. Walter Nef, Basel, Burgunderstraße 32; Dr. Edgar Refardt, Basel, Marschalkenstraße 61; Kaplan Dr. J. A. Saladin, Luzern, Franziskanerplatz 14; Dr. Georg Walter, Zürich, Eleonorenstraße 20; Dr. Hans Zehntner, Basel, Augustinergasse 15; Dr. Max Zulauf, Bern, Jägerweg 3.

*Präsidenten der Ortsgruppen.* Basel: Dr. Ernst Mohr, Basel, Paßwangstraße 25; Bern-Fribourg-Solothurn: Dr. Max Zulauf, Bern, Jägerweg 3; Innerschweiz: Kaplan Dr. J. A. Saladin, Luzern, Franziskanerplatz 14; Zürich: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Zürich, Haldeliweg 17.