

# **Das Jugendbuch : Mitteilungen über Jugend- und Volksschriften : herausgegeben von der Jugendschriftenkommission des Schweiz. Lehrervereins : Beilage zur Schweizerischen Lehrerzeitung, Dezember 1962, Nummer 8**

Autor(en): **F.H. / G.K. / E.Wr.**

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerzeitung**

Band (Jahr): **107 (1962)**

Heft 50

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# DAS JUGENDBUCH

MITTEILUNGEN ÜBER JUGEND- UND VOLKSSCHRIFTEN

Herausgegeben von der Jugendschriftenkommission des Schweiz. Lehrervereins · Beilage zur Schweizerischen Lehrerzeitung

DEZEMBER 1962

28. JAHRGANG NUMMER 8

## Gute Jugendbücher 1962

Zusammenstellung der von der Jugendschriftenkommission des SLV im Jahre 1962 geprüften und empfohlenen Bücher

### VORSCHULALTER

Enzensberger/Andersch: *Zupp*, Walter AG  
Ets H. Marie: *Peter, der Trompeter*, Sauerländer  
Hanhart J.: *Das Karussellpferd und die blaue Blume*, Pharos  
Hoffmann Hilde: *Ich baue mir ein Häuschen*, Stalling  
Kasser Helen: *Tiere in Feld und Wald*, Artemis  
Keussen: *So leben wir in der Stadt*, Josef Müller  
Peterson Hans: *Der blaue Kanarienvogel*, Friedrich Oetinger  
Roth-Streiff Lili: *Mimosa*, Atlantis  
Ruck-Pauquët/Heuck: *Pony*, Atlantis  
Scheel Marianne: *Schornebogs Wald*, Atlantis

### VOM 7. JAHRE AN

Birkel Alfred: *Die entlaufenen Schweinchen*, Ensslin  
Bolliger/Brunner: *Knirps*, Comenius  
Borg Inga: *Brumm, der braune Bär*, Rascher  
Demmer Elly: *Die Maus vom Zirkus Samsalik*, Jugend u. Volk  
Denneborg Heinrich: *Kater Kasper*, Dressler  
Draghi Laura: *Schutzengelgeschichten*, Matthias Grünewald  
Finaz Claire: *Ins blaue Land*, Büchergilde Gutenberg  
Goodall Nan: *Die Geschichte v. den drei Eselchen*, Benziger  
Grimm Gebrüder: *Schneewittchen u. a. Märchen*, Thienemann  
Grimm Gebrüder: *Rotkäppchen u. a. Märchen*, Thienemann  
Haar Jaap Ter: *Schnabelchens lustige Streiche*, Loewes  
Haller U. und E.: *Mein kleines Gebetbuch*, Chr. Kaiser  
Hertz Grete: *Das fröhliche Krankenzimmer*, Oetinger  
Hoberg Marielis: *Ginetta und das Kamel*, Herder  
Jefferis Barbara: *Die Findelkatze*, Albert Müller  
de Jong Meindert: *Das schneeweisse Kätzchen*, Schaffstein  
Kaiser Elfe: *Wolfgang und die Funkstreife*, Jugend und Volk  
Kaiser Elfe: *Nomis grosser Tag*, Jugend und Volk  
Känig G.: *Der verschwund. Geburtstagskuchen*, Fr. Schneider  
Kleberger Ilse: *Mit Dudelsack und Flöte*, Klopp  
Laan Dick: *Pünkelchen und der Karfunkelstein*, Herold  
Laan Dick: *Das Pünkelchen-Bilderbuch*, Herold  
Lobe Mira: *Hannes und sein Bumban*, Jugend und Volk  
Maillard/v. Rebay: *Vom Fischer und seiner Frau*, Stalling  
Matthiessen W.: *Der Garten Gloria u. a. Märchen*, Schaffstein  
Mitgutsch Ali: *Nico findet einen Schatz*, Bilderbuch-Verlag  
Peterli Martha: *s wiehnächtelet*, Rex  
Peterson Hans: *Unser Schweinchen im Regen*, Fr. Oetinger  
Preussler Otfried: *Der Räuber Hotzenpoltz*, Thienemann  
Ruck-Pauquët/Höhrath: *22 kleine Katzen*, Herder  
Schmeltzer Kurt: *Meister Bumfiedel*, Ensslin & Laiblin  
Smulders Lea: *Rudi Reifenstock*, Schaffstein  
Wedekind Frank: *Der Hänseken*, Atlantis

### VOM 10. JAHRE AN

Bechtle Wolfgang: *Sonntags unter Tieren*, Franckh  
Behn Harry: *Pablo reitet in die Stadt*, Klopp  
Birken Herbert: *Der weise Hofnarr Achmed*, Hoch-Verlag  
Blyton Enid: *Treffpunkt Keller*, Klopp  
Braenne Berit: *Tamar, Trine und Tai-Mi*, Rascher  
Braumann Franz: *Der verzauberte Schimmel*, Herder  
Brodtkorb Reidar: *Die Goldmünze*, Schaffstein  
Burckhardt Gertrud: *Die Waldwegkinder*, EVZ  
Burgbacher Kurt: *Zwischen Dschungel u. Strom*, E. Schmidt

Burman Edor: *Auf der Fährte des braunen Bären*, Oetinger  
Carpelan Bo: *Andreas*, Benziger  
Cockett Mary: *Ferien auf der Dampfwalze*, Thienemann  
Crockett Lucie: *Pong Tschuli, du Strolch*, Klopp  
Crompton J.: *Geliebtes Bienenvolk*, Büchergilde Gutenberg  
Denneborg Heinrich Maria: *Kinder auf Süderland*, Dressler  
Denys Jean: *Sieger im roten Staub*, Sauerländer  
Dixon Rex: *Pocomoto bei den Cowboys*, Sauerländer  
Drury Maxine: *Cindy, die Farmerstochter*, Sauerländer  
Feld Friedrich: *Das unsichtbare Orchester*, Boje  
Freuchen Peter: *Per, der junge Walfänger*, Rascher  
von Gebhardt Hertha: *Die lebendige Puppe*, Schaffstein  
Grotkop Edith: *Kläff und seine Sippe*, Boje  
Grotkop E.: *Thore Isbjörn, den man den Eisbär nannte*, Hoch  
Gunn John: *Das verdächtige Blockhaus*, Herold  
Holler E.: *Zwei Jahrtausende in Sage und Anekdote*, Loewes  
Isenbörger Ina: *Dome, Burgen, Bürgerhäuser*, Grünewald  
Kalnay Francis: *König der bunten Kugeln*, Klopp  
Katz Richard: *Weltreise in der Johannisnacht*, Dressler  
Kelsey Alice Geer: *Tino und der Taifun*, Grünewald  
Koke Otto: *Belauschte Tiere*, Ensslin & Laiblin  
Krüss J.: *Der Leuchtturm auf den Hummer-Klippen*, Oetinger  
Linde G.: *Die Kinder aus der Schornsteingasse*, E. Schmidt  
Lippincott J. W.: *Der Getigerte*, Schneider  
Lobe Mira: *Titi im Urwald*, Boje  
Mudrak E.: *Das grosse Buch der Fabeln*, Ensslin & Laiblin  
Muschg Elsa: *Wer läutet?*, EVZ  
Nägeli Ernst: *Bravo Mutzli!*, Loepthien  
Nordquist Karl-Rune: *Manuel*, Boje  
Orgel/Kleberger: *Piet und Ans leben in Holland*, Klopp  
Orgel/Kleberger: *Piet und Ans leben in Frankreich*, Klopp  
Patchett Mary: *Meine Heimat ist der Busch*, Klopp  
Pearce A.: *Als die Uhr dreizehn schlug*, Westermann  
Peterson Hans: *Jonas geht aus*, Oetinger  
Planner-Petelin Rose: *Rübezahl*, Stocker-Schmid  
Pothast-Gimberg C. E.: *Ein blaues und ein braunes Auge*, Westermann  
Radau Hanns: *Im Banne des Amazonas*, Hoch  
Reicheis Käthe: *Klein Adler und Silberstern*, Herder  
Riemkasten Felix: *Gespenster in Ebersbach*, Dressler  
Rutgers An: *Das Haus in der 17. Strasse*, Oetinger  
Savery Constance: *Die verzauberten Schuhe*, Grünewald  
Schaufelberger O.: *Abenteuer eines Schnauzers*, Orell Füssli  
Schmidt Annie M. G.: *Wiplala*, Boje  
Setälä Annikki: *Das verlorene Geheimnis*, Dressler  
Spang Günter: *Der gute Onkel Fabian*, Herder  
Sprenger Irmgard: *Wirbel bei Petermanns*, Thienemann  
Uchida Yoshiko: *Keiko reist nach San Francisco*, Klopp  
Ueberreuter C.: *Das grosse Buch der Tiermärchen*, Ueberreuter  
Wendlandt Elfi u. Kurt: *Elisa*, Herold  
Whitney Ph. A.: *Das Geheimnis der grünen Katze*, J. Pfeiffer  
Wicker Irene: *Als sie Kinder waren*, Hoch  
Williams Ursula: *Die wilden Falken*  
Wiss-Stäheli Josef: *Jakob, der flotte Kamerad*, Orell Füssli  
Wyss Joh. David: *Der schweizerische Robinson*, Orell Füssli  
Zoller Jörg: *Der gefährliche Pfad*, Rex

### VOM 13. JAHRE AN

Aebersold Maria: *Café Alligator*, Benziger  
Anderson/Blair: *Die abenteuerl. Fahrt des «Nautilus»*, Benziger  
d'Arle Marcella: *Kadischa*, Benziger  
Baker St. Barbe Richard: *Kabongo*, Jugend und Volk  
Ballantyne R. M.: *Im Banne der Koralleninsel*, Ueberreuter

Bartos-Höppner B.: *Rettet den grossen Khan*, Thienemann  
 Berna Paul: *Grossalarm*, Boje  
 Bernard Pierre: *Pfadfinder auf hoher See*, Alsatia, Colmar  
 Blom Toos: *Saartje*, Franz Schneider  
 Bodemeyer Otto: *Streit um Pida*, Ensslin  
 Boylston Helen Dore: *Hinaus ins Leben*, Benziger  
 Catherall Arthur: *Kampf um die Sarris-Herde*, Schaffstein  
 Clevé E.: *Du musst nach Frankreich ziehn*, Johanna, Franckh  
 Collier Eric: *Das neugeschaffene Paradies*, Albert Müller  
 Versch. Dichter: *Menschen zw. Recht u. Unrecht*, Schaffstein  
 Diethelm Walter: *Bruder Klaus, Räber*  
 Diwisch Franz: *Bimbo auf grosser Fahrt*, Wilh. Braumüller  
 Eger Rudolf: *Siegeszug des Radios*, Benziger  
 Ellert Gerhart: *Die Katze der Herzogin*, Oesterr. Bundesverlag  
 Engelhardt Ingeborg: *Im Schatten des Stauffers*, Thienemann  
 Ewald Karl: *Die schönsten Geschichten v. K. Ewald*, Franckh  
 Franckh Pith: *Durch die weite Welt*, Franckh'sche  
 Franzén N.-O.: *Agaton Sax, der Meisterdetektiv*, Ueberreuter  
 Freund L.: *Einzelnen sind wir nicht zu haben*, Bardtenschlager  
 Gardi R.: *Hans, der junge Rheinschiffer*, Bücherg. Gutenberg  
 Garnier Christen: *Die Totenräuber*, Orell Füssli  
 Gramlich Bernhard: *Jukka und die Wildenten*, Alb. Müller  
 Gray Ernest: *Als Tiberius Kaiser in Rom war . . .*, Franckh  
 Grund Josef Carl: *Du hast einen Freund, Pietro*, Boje  
 Grund Josef Carl: *Vendetta*, Herold  
 Haas Margret: *Casey Jones, der Lokomotivführer*, Scherz  
 Harnett C.: *Die Schmuggler vom Krähenden Hahn*, Herder  
 Hassebrank Marianne: *Zehn Tage himmelblau*, Herold  
 Henry Marguerite: *Schwarzer Blitz*, Hoch  
 Hering Elisabeth: *Ein tapferes Herz*, Boje  
 Himmelstjerna Hubatius: *Anna Paulowa*, Ensslin & Laiblin  
 Hochheimer Albert: *Jorgos und seine Freunde*, Benziger  
 Hoffmann Hans: *Flucht über den Rio Grande*, Loewes  
 Holst Meno: *Diamanten, Durst und Dünen*, Loewes  
 Hörmann Maria: *Anitas Inselfommer*, Boje  
 Hörmann Maria: *Gabys Bergjahr*, Boje  
 Käufer/Kopp: *Afrika zwisch. gestern u. morgen*, Schaffstein  
 Kemmler Ursula: *Jutta auf Umwegen*, Rex  
 Kleemann Georg: *Schwert und Urne*, Kosmos Franckh  
 Knobel Bruno: *Ich gehe in die Industrie*, Rotapfel  
 Kocher Hugo: *Sher Sing, der Taucher*, Rex  
 Kordt Irene: *Das kleine Paradies*, Franz Schneider  
 Kramer Diet: *Der wütende Roland*, Schweizer Jugend  
 Kratschmer H.: *Brigge mit dem heissen Herzen*, Jugend u. Volk  
 Krumgold Joseph: *Mein Freund John*, Boje  
 Leithäuser: *Die zweite Schöpfung der Welt*, Büchergilde  
 Lindquist Willis: *Im Land der weissen Füchse*, Dressler  
 Longstreth T. Morris: *Polizei im roten Rock*, Franz Schneider  
 Mattson Olle: *Die Brigge «Drei Lilien»*, Herder  
 Meyer Olga: *Gesprenge Fesseln*, Sauerländer  
 Mihaly Jo: *Von Tier und Mensch*, Benziger  
 Mitchison Naomi: *Judy und Lakschmy*, Franz Schneider  
 Mühlenweg F.: *Das Tal ohne Wiederkehr*, Trio-Taschenb. 18  
 Phillips J. B.: *Ein Mann namens Jesus* Friedrich Reinhardt  
 Planner Rose: *Valentin und die Löwenprinzessin*, Schaffstein  
 Richard James Robert: *Phantom, das Geisterpferd*, Trio  
 Riemel Emil: *Admirale und Zikaden*, Ensslin & Laiblin  
 Riwkin-Brick A./Jannes E.: *Nomaden des Nordens*, Oetinger  
 Romberg Hans: *Nummernschloss 7-1-7*, Schweizer Jugend  
 Saint-Marcoux Jeanne: *Das Algens Schloss*, Boje  
 Salten Felix: *Begegnung mit Tieren*, Benziger  
 Schneider L.: *So fliegst du heute – und morgen*, Schaffstein  
 Schöndube Otto: *Feuerzeichen über Marokko*, Thienemann  
 Schreiber H.: *Schwarzer Herrscher auf gold. Thron*, J. u. V.  
 Setälä Annikki: *Irja tauscht Rentiere*, Sauerländer  
 Seuberlich Grit: *Niemand ist allein*, Ensslin & Laiblin  
 Simhart Ernst: *Abenteurer mit Wind und Wolken*, Rex  
 de Smeth M.: *Dario vom Stamm der Tadschiken*, Thienemann  
 Söderhjelm Kai: *Ritt nach Lappland*, Hoch  
 Sparring Ake: *Stina und Andres im Kongo*, Sauerländer  
 Spence Eleanor: *Mach wieder mit, Anne*, Schaffstein  
 Stolz Mary: *Die Aussenseiterin*, Franckh'sche  
 von Stotzigen Gertrud: *Das Boot auf der Marne*, Herder  
 Stritter Herbert: *Zauberwelt der Briefmarke*, Franckh'sche

Supf P.: *Flieger erobern Berge d. Welt/Meere u. Kontinente/ d. Pole*, Nymphenburger  
 Sutcliff R.: *Drachenschiffe drohen am Horizont*, Thienemann  
 Thiébold Marguerite: *Ein Mädchen aus Laos*, Boje  
 Todtmann Heinz: *Pipelines*, Franckh  
 Trease Geoffrey: *Der geheime Fjord*, Otto Walter  
 Umbach Rolf: *Im Takt der Hufe*, Westermann  
 Umlauf G.-M.: *Durch Dick u. Dünn mit Dorian*, E. Schmidt  
 Velsen-Guast Margreet: *Nur ein Herz*, Sauerländer  
 Vérité Marcelle: *Im Land der schwarzen Stiere*, Fr. Schneider  
 Vollenweider Ernst: *Roland fliegt nach Mexiko*, Schweiz. Druck- u. Verlagshaus  
 Vuorinen Esteri: *Vater war sehr stolz auf uns*, Erich Schmidt  
 Weckerle Rudolf: *Weihnachtserzählungen*, Rex  
 Wethekam Cili: *Parola Kraxelmax*, Herold  
 Wetter Ernst: *Fliegerstaffel 33*, Schweizer Jugend  
 Wiese Inge v.: *Menschen und Taten aus unserer Zeit*, Herder  
 Wilcke Ella: *Monas Ferieninsel*, Rascher  
 Wilkeshins C.: *Tipa, das Indianermädchen*, Walter  
 Wustmann Erich: *Wilde Reiter im Sertão*, Ensslin & Laiblin  
 Zweidler Hans J.: *Turigo*, Comenius

#### VOM 16. JAHRE AN

Asscher-Pinkhof Clara: *Sternkinder*, Dressler  
 Bolliger: *Jürg hat keinen Vater*, Rex  
 Brentano Clemens: *Die mehreren Wehmüller*, Sauerländer  
 Crossfield/Blair: *Testpilot des X-15*, A. Müller  
 Ebner-Eschenbach M.: *Die schönst. Erzählungen*, Nymphenb.  
 Falk Ann Mari: *Nur ein Jahr*, Sauerländer  
 Gardi René: *Unter dem Polarkreis*, Büchergilde Gutenberg  
 Giono Jean: *Die Sternenschlange*, Sauerländer  
 Havrefold Finn: *Gefahrvolle Reise*, Dressler  
 Hering Elisabeth: *Die Magd der Pharaonen*, Boje  
 Hetmann Frederik: *Blues für Ari Loeb*, Herder  
 Hoppe Marei: *Pet und Pam*, Sauerländer  
 Kerstein Günther: *Entschleierung der Materie*, Franckh  
 Knobel Bruno: *Filmfibel*, Schweizer Jugend  
 Kranz Herbert: *Die letzten hundert Jahre* (3 Bde.), Franckh  
 Larsen Egon: *Das Geheimnis der Atome*, Dressler  
 Maizières Martine: *Rivalen im Sattel*, Schaffstein  
 v. Michalewsky N.: *... und alle gingen vorüber*, Erich Schmidt  
 v. Michalewsky N.: *Der Mann aus einem and. Land*, Schmidt  
 Noble Iris: *Sogar der Tod macht sich davon*, Pfeiffer  
 Richer Hans Peter: *Damals war es Friedrich*, Sebaldis  
 Schick Paul: *Die verschwiegene Dschunke*, Herold  
 van Schouwen Freddie: *Die erste Entscheidung*, Loewes  
 Seufert Karl Rolf: *Die Karawane der weissen Männer*  
 Storm Ing.: *Vielleicht geh ich nach Hollywood*, Büchergilde  
 Thiersch Berta: *Franziska und der Mohrenkönig*, Franckh  
 Wethekam Cilli: *Alles ist Anfang*, Herold

#### Besprechung von Jugendschriften

##### VOM 7. JAHRE AN

Schmidt Annie M. G.: *Wiplala*. Boje-Verlag, Stuttgart. 1961. 184 S. Kart.

Wiplala, ein spanngrosses Zaubermännchen, hilft Herrn Blom, Johannes und Nella Della aus grosser Not, indem es sie in ebensolche Zwerge verwandelt. Nun findet aber der Kobold manchmal nicht die Kraft, den Zauber zu lösen. So auch hier. Es entsteht eine vergnügliche Spannung dadurch, dass die vier mausgrossen Wesen im Lebensraum der Grossen zurecht-zukommen haben, wobei sie in beständigem Bangen vor unvernünftigen Menschen und gefährlichen Tieren sich versteckt halten. Angstvoller Spannung folgt wohlthuende Lösung, da Wiplalas Zauber in höchster Gefahr nie versagt. Der Phantasie ist weiter Spielraum geboten, er ist ergötzlich und ethisch klug ausgenützt. – Der Uebersetzung aus dem Holländischen mangelt dies und das; doch wird nicht leicht ein fesselnderes Vorlesebuch für die Klassen der neun- bis dreizehnjährigen gefunden werden können.

Empfohlen.

O. E.

*Peterson Hans: Jonas geht aus.* Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg. 1962. 58 S. Kart.

Man freut sich, dass der Autor seinen Stoff wieder einmal im schlichten Alltag holte: Jonas geht in die Stadt, begegnet dem Blumenverkäufer, dem Zirkus, er setzt sich eigenmächtig auf ein Fuhrwerk und gerät in ein Unwetter. Ein Polizist bringt ihn nach Hause. Leider gleitet der sonst vorzüglich kindertümliche Stil hie und da ins Banale ab. Die Satzfragmente ohne Prädikat auch in den erzählenden Passagen fallen als unliebsame Schönheitsfehler auf. Trotzdem sei das Büchlein empfohlen, nicht zuletzt der vorzüglichen Illustrationen wegen, die, wie es die Kinder lieben, ins tausendste Detail gehen.

Empfohlen. we

*de Jong Meindert: Das schneeweisse Kätzchen.* Verlag Herrmann Schaffstein, Köln. 1961. 111 S. Kart.

Menschlicher Egoismus entführt ein Kätzchen weit aufs Land und will es dort verderben. Der Rückweg ist abenteuerlich genug, und gross wird die Erwartung nach seinem Gelingen; denn die Lebensfreude der einen und die Seelenruhe anderer hängen davon ab. In gleichem Masse, wie glücklicher oder unglücklicher Ausgang mehr und mehr zur Angelegenheit einer ganzen Stadt wird, steigert sich die Spannung. Gute Uebersetzung aus dem Amerikanischen.

Empfohlen. F. H.

*Günter Käming: Der verschwundene Geburtstagskuchen.* Verlag Franz Schneider, München. 1961. 64 S. Fr. 3.50.

Ein Büchlein in Schreibrift mit reizenden Geschichten aus der kindlichen Erlebniswelt für die kleinen Leser und noch kleineren Zuhörer.

Empfohlen. rk

#### VOM 10. JAHRE AN

*Rutgers An: Das Haus in der 17. Strasse.* Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg. 1961. 157 S. Halbl. Fr. 7.80.

Rosy ist das älteste Kind einer Auswandererfamilie in einer amerikanischen Großstadt, klein, aber überaus tapfer bei ihrer zu schweren Alltagsarbeit. Das Brandunglück wandelt hoffnungslosen Niedergang ins Happy-End. Zu den berüchtigten Gefahren dieser Schicksalswendungen kommt noch hinzu die Publizität amerikanischen Ausmasses.

Das grosse Können der Autorin verhindert das Abgleiten in die Unwahrheit.

Empfohlen. F. H.

*Schneider Leo/Ames U.: So fliegst du heute – und morgen.* Schaffstein-Verlag, Köln. 1961. 124 S. Hlwd.

Segelflug, Motorflugzeug, Strahltriebwerk, Landen mit Sicht, Instrumentenlandung, Flugwetter, Verkehr in der Luft und auf dem Flugplatz, das alles ist mit grossem methodischem Geschick dargestellt mit den zugrunde liegenden physikalischen Gesetzen. Entsprechende zahlreiche Zeichnungen, Anmerkungen und Worterklärungen und ein Namens- und Stichwortverzeichnis sind beigegeben. Uebersetzung aus dem Amerikanischen.

Sehr empfohlen. F. H.

*Birken Herbert: Der weise Hofnarr Achmed.* Hoch-Verlag, Düsseldorf. 1962. 112 S. Kart.

Der Sultan sucht einen neuen Hofnarr und findet den jungen, klugen Kamelhüter Achmed, der durch seine Spässe bald die Gunst des Sultans gewinnt. Nachdem er seinem Herrn das Leben gerettet hat, wird er zum Berater des Hofes befördert. Das etwas grob illustrierte Buch erzählt einfach, aber anschaulich die Erlebnisse und Spässe Achmeds, hinter denen oft verborgene Lebensweisheit steckt.

Empfohlen. G. K.

#### VOM 13. JAHRE AN

*Richter Hans Peter: Damals war es Friedrich.* Sebaldu-Verlag, Nürnberg. 1961. 160 S. Lwd. Fr. 9.–.

Die Geschichte zweier deutscher Jungen aus der Zeit von 1925 bis 1942.

Einer von ihnen, Friedrich, ist Jude; er ist der Vertreter einer Menschengruppe, über deren Schicksal die jugendlichen Leser von heute erst durch den Eichmann-Prozess wieder erfahren haben. Soll man unsern Kindern das Buch in die Hände geben, soll man das Grauen wirklich neu aufleben lassen? Der Titel des Werkes deutet an, dass es nicht einfach festhalten will, was einmal geschehen ist, all die menschliche Gleichgültigkeit, das Versagen durch Gedankenlosigkeit, die Schuld der Anpasser und der Bequemen, sondern dass Gleiches immer wieder passieren kann. «Damals war es Friedrich»; könnte es morgen ein anderer sein? Das müssen wir uns bange fragen; diese Frage dürfen wir auch unsern Kindern nicht ersparen.

Das Buch ist in kleine, geschlossene Abschnitte aufgeteilt, die Episoden sind manchmal fast überdeutlich in ihrer Eindringlichkeit. Der Autor hat auf billige, oberflächliche Effekte verzichtet, er hat die fürchterlichen Geschehnisse dieser Zeit im wahren Sinne des Wortes «verdichtet». Wir haben ihm dafür zu danken.

Im Anschluss an die eigentliche Erzählung finden sich eine Uebersicht über die wichtigsten Elemente der jüdischen Religion und eine summarische Zeittafel.

Sehr empfohlen. -ler

*Wustmann Erich: Wilde Reiter im Sertão.* Verlag Ensslin & Laiblin, Reutlingen. 1962. 183 S. Lwd. Fr. 9.40.

Sertão nennt man die brasilianische Wildnis mit Seen, Flüssen, Urwald und Steppe. Erich Wustmann hat das Gebiet mehrmals bereist; von seiner Begeisterung für die wilde Gegend zeugt das Buch von Pedreo, dem jungen Sertaneja.

Die Menschen sind lebendig geschildert, das Verhältnis zwischen den Weissen und den Indianern ist sehr verhalten dargestellt; daneben finden wir lebendige Erzählungen von der Jagd auf die Danta und dem Fang von wilden Tieren für zoologische Gärten.

Die eigentliche Erzählung tritt in diesem Buch von Erich Wustmann mehr in den Hintergrund als in den andern Bänden. Wir zählen es eher zu den Sachbüchern; in dieser Abteilung zählt es sicher zu den wertvollen, welche über Brasilien verfasst wurden.

Empfohlen. -ler

*Freund Lothar: Einzeln sind wir nicht zu haben.* Verlag Bardtenschlager, Reutlingen. 1961. 158 S. Hlwd. Fr. 8.20.

Gaby, eine zweiundzwanzigjährige Sekretärin, versucht tapfer, sich und ihre drei elternlosen Geschwister ohne fremde Hilfe durchs Leben zu bringen, und zwar in einer Familiengemeinschaft. Ein Jungeselle bringt Verwirrung in die Geschwister; aber schliesslich löst sich alles in Minne.

Die Gestalten der verschiedenen Geschwister sind so trefflich charakterisiert und humorvoll geschildert, dass uns nicht einmal das süsse Ende stört und wir das Buch als köstliche Familiengeschichte empfehlen können.

Empfohlen. -ler

*Gray Ernest: Als Tiberius Kaiser in Rom war...* Verlag Franckh, Stuttgart. 1962. 196 S. Kart.

Als Tiberius Kaiser in Rom war, diente der britische Söldner Ceawlin als Veterinärfeldweibel im römischen Heer. Er wurde dadurch Zuschauer der Verurteilung und Kreuzigung Jesu. Erschüttert, doch ohne falsches Pathos berichtete er von diesen Ereignissen. Diese eindruckliche Darstellung kann den biblischen Geschichtsunterricht bereichern. Durch eine übersichtliche Karte des römischen Reiches und hervorragende Aufnahmen der Landschaft und archäologischer Funde wird das Buch für die Hand des Schülers erst recht wertvoll.

Sehr empfohlen. G. K.

*Holst Meno: Diamanten, Durst und Dünen.* Verlag Loewe, Stuttgart. 1961. 115 S. Hlwd. 7.10.

Eine Erzählung von der Suche nach den Diamanten Südafrikas. Ein junger Deutscher hat das Glück und die zähe Ausdauer, das berühmte «Märchental» in der Wüste Nahib

zu entdecken. Hier liegen in einem Kubikmeter Sand 500 bis 1000 Diamanten.

Das Buch ist in einem sauberen, packenden Stil geschrieben, nicht ganz frei von Abenteuerbuch-Formulierungen, enthält dagegen packende Schilderungen der Wüstenwanderung, des Durstes und der Verzweigung. Ein kurzer sachlicher Anhang gibt Auskunft über die Diamantenvorkommen der Gegend und bringt wertvolle Worterklärungen.

Empfohlen.

-ler

*Hassebrank Marianne: Zehn Tage himmelblau.* Herold-Verlag, Stuttgart. 1961. 144 S. Kart.

Frisch und lebhaft wird Freud und Leid einer Skiferienwoche erzählt, welche zwei Gymnasialklassen mit den beiden beliebtesten Lehrkräften, einem Lehrer und einer Lehrerin, machen. Hinter allem Geschehen steht eine wertvolle erzieherische Haltung, ohne aufdringlich zu wirken!

Empfohlen.

G. K.

*Catherall Arthur: Kampf um die Sarris-Herde.* Verlag H. Schaffstein, Köln. 1961. 128 S. Kart.

Durch gemeinen Betrug soll ein Lappe seine Rentierherde verlieren. Dem sechzehnjährigen Johani gelingt es aber, mit der Herde zu fliehen. Durch Kühnheit entwischt er dem verfolgenden Polizisten. Schliesslich kann der Verfolger den Betrug aufklären. Johani ist gerechtfertigt und die Herde gerettet. Eine warmherzige, Leben und Menschen Lapplands lebendig darstellende Erzählung.

Empfohlen.

G. K.

*Lindquist Willis: Im Land der weissen Füchse.* Aus dem Amerikanischen. Verlag Dressler, Berlin. 1961. 157 S. Hlwd. 8.20.

Der dreizehnjährige Mark und seine Schwester Milly leben mit ihren Eltern in einer Handelsniederlassung zwischen Eskimos an der einsamen Küste von Alaska.

Durch seine grosse Liebe zu den Tieren gelingt es Mark, einen jungen Polarfuchs aufzuziehen und zu zähmen. Die Eskimos sehen diese Freundschaft ungern, ihr Totemtier ist der Seehund; der Polarfuchs ist dasjenige eines feindlichen Stammes, von einem rachsüchtigen Mediziner tyrannisiert. Dieser verliert jedoch allen Einfluss, als seine Leute die Freundschaft zwischen dem weissen Knaben und dem Fuchs entdecken, und die beiden Stämme schliessen Frieden.

Die arktische Landschaft mit den Eskimos, welche noch ganz in der Welt der Magie und des Aberglaubens leben, mit den fremden Tieren und Lebensbedingungen ist anschaulich geschildert und überzeugend dargestellt. Diese Welt ist aber unsern Kindern so fremd, dass das Lesealter nicht zu tief angesetzt werden darf. Für Knaben und Mädchen ab dreizehn Jahren sei das Buch empfohlen.

-ler

*Franzén Nils-Olof: Agaton Sax, der Meisterdetektiv.* Verlag Carl Ueberreuter, Wien-Heidelberg. 1961. 279 S. Halbl. 8.80.

Agaton Sax ist ein kleiner Redaktor, aber ein grosser Detektiv, gefürchtet von allen Gaunern der Welt und die letzte Hoffnung von Scotland Yend in drei schwierigsten Fällen. Das Ganze ist eine köstliche Parodie auf die Reissertechnik der Kriminalgeschichten.

Empfohlen.

F. H.

*Riemel Emil: Admirale und Zikaden.* Verlag Ensslin & Laiblin, Reutlingen. 1961. 151 S. Lwd.

Der Verfasser will diejenigen Tiere vorführen, welchen wir täglich begegnen, erzählt von Stubenfliegen, Stechmücken, Spinnen, Schmetterlingen, Bienen u. a. m. Die Absicht ist lobenswert, die Ausführung bewundernswürdig. In anschaulicher, leichtverständlicher Sprache werden den Lesern die Abenteuer und die Wunder der kleinen Tiere vorgeführt; ein

Anhang leitet mit praktischen Ratschlägen an, wie sie gehalten und beobachtet werden können.

Empfohlen.

-ler

*Söderhjelm Kai: Ritt nach Lappland.* Hoch-Verlag, Düsseldorf. 1961. 222 S. Kart. 7.80.

Vor sechshundert Jahren suchten droben in Lappland, im Grenzgebiete Finnlands, Norwegens und Schwedens, die dreizehnjährigen Zwillinge Antero und Auno ihren seit drei Jahren verschollenen Bruder Maunu. Bedroht von Hunger und Kälte, von Bären und feindlichen Menschen, ritten sie auf ihrem treuen Raja durch Wälder und ihnen völlig unbekanntes Weiten nach Westen. Sie fanden nach abenteuerlichen Erlebnissen ihren Bruder in dem Augenblicke, da er in grosser Not sich selber aufzugeben gedachte. – Das rauhe Nordland, von misstrauischen Sippen der Grenzvölker sporadisch besiedelt, ist recht eindrücklich geschildert. Die Spannung aber lebt von reichlich ungläubhaften Geschehnissen. So handeln die beiden Dreizehnjährigen zu «erwachsen»; sie wagen zu unwahrscheinlich Grosses. Dagegen wächst die Handlung aus edlem, opferwilligem Gemeinschaftssinn der Familie. Die Jugend wird das Buch ohne Zweifel spannend finden.

Empfohlen.

O. E.

*Bernard Pierre: Pfadfinder auf hoher See.* Verlag Alsatia, Colmar. 1961. 196 S. Leinen.

Diese erzieherisch wertvolle Erzählung wird besonders Wassersport treibende Leser begeistern, da die Handlung um Boot- und See-Erlebnisse kreist. Die Figur des Gruppenchefs ist allerdings reichlich idealisiert!

Empfohlen (besonders für katholische Leser).

G. K.

*Hörmann Maria: Anitas Inselfommer.* Boje-Verlag, Stuttgart. 1962. 64 S. Kart. Fr. 3.-.

Durch Ueberwindung der Angst vor der Wildheit des Meeres, durch tapferes Zupacken bei den harten Arbeiten der Bewohner einer einsamen norwegischen Schäre lernt Anita anlässlich eines Ferienaufenthaltes die verschlossene, rauhe, aber doch gütige Art dieser nordischen Menschen kennen und erringt ihre Achtung.

Der unkomplizierte Handlungsverlauf, eine knappe, realistische Ausdrucksweise machen das Büchlein auch einem jüngeren Leser zugänglich; doch wird es wegen des Mangels an rein abenteuerlichem Geschehen und äusserer Spannung nur die Besinnlicheren davon ansprechen.

Empfohlen.

E. Wr.

*Umlauff Gerda-Maria: Durch dick und dünn mit Dorian.* Erich-Schmid-Verlag, Berlin. 1961. 134 S. Hlwd.

Hundebegeisterte Geschwister erhalten einen jungen Rassenhund, einen Windhund. Begeisterung und Liebe zum Tier überdauern Mühsal und Enttäuschungen, und der Triumph beim Windhundrennen ist nur ein Teil der Belohnung für die Ausdauer in der liebevollen Pflege. Für hunde liebende und hundehaltende Kinder ist dieses Buch unterhaltend, anregend und sehr instruktiv.

Empfohlen.

F. H.

*Haupt Thea: Das Buch vom grossen Strom.* Verlag Ensslin & Laiblin, Reutlingen. 1961. 288 S. Leinen.

Dieses inhaltsreiche Buch vom Rhein zeigt uns die Entwicklung und Technik der Stromfahrt und gibt zugleich einen tiefen Einblick in den beziehungsreichen Kulturraum zwischen Alpen und Nordsee. So wird es Geographie- und Geschichtslehrern eine wertvolle Hilfe sein, da es sich sowohl für geographische als auch kulturgeschichtliche Themen hervorragend verwenden lässt. Ausgezeichnete Photos und Abbildungen vervollständigen das Bild vom Werden jener Kultur, der auch wir überall auf Wanderungen und Reisen in unserer Heimat begegnen.

Empfohlen.

G. K.