

Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 4-6 (1953-1956)
Heft: 20

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER MÜNZBLÄTTER

Gazette numismatique suisse

Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft

Publiée par la Société suisse de numismatique

Redaktions-Comité: Dr. Colin Martin/Lausanne, Prof. Dr. Schwarz/Zürich, Dr. H. A. Cahn/Basel

Redaktor der Schweizer Münzblätter: Dr. Herbert A. Cahn, Rütimyerstraße 12, Basel

Administration: Friedrich Reinhardt AG., Basel 12

Erscheint vierteljährlich · Abonnementspreis:	Revue trimestrielle · Prix d'abonnement: Fr. 10.-
Fr. 10.- pro Jahr (gratis f. Mitglieder der Schweizer.	par an (envoi gratuit aux membres de la Société
Numismatischen Gesellschaft) · Insertionspreis:	suisse de numismatique) · Prix d'annonces: Un
Viertelseite Fr. 30.- pro Nummer, Fr. 90.- im Jahr.	quart de page Fr. 30.- par numéro, Fr. 90.- par an

Inhalt - Table des matières

Charles Lavanchy: Le faux monnayage officiel du XVIII^e au XX^e siècle, p. 85 / *Dino Lucheschi:* A propos de deux fausses monnaies venitiennes, p. 87 / *Walter Suter:* Das schweizerische Fünffrankenstück von 1931, S. 89 / *Ferdinand Niederberger:* Die Nidwaldner Schützenmedaillen, S. 91 / *Büchertisch,* S. 97 / *Florilegium numismaticum,* S. 101 / *Münzfunde,* S. 102 / *Neues und Altes,* S. 104 / *Résumés,* p. 108

CHARLES LAVANCHY

LE FAUX MONNAYAGE OFFICIEL DU XVIII^e AU XX^e SIÈCLE

On ne saurait manquer de rappeler que la falsification des monnaies n'a pas toujours été l'apanage de faussaires travaillant pour leur compte.

Des considérations diverses ont amené certains gouvernements à user de ce moyen, dicté parfois par la « raison d'Etat », pour se procurer le numéraire qui leur manquait ou pour tenter de ruiner un adversaire. Le ministre anglais Pitt ne cachait pas, lors de la contrefaçon des assignats, notamment par les émigrés français en Angleterre, Allemagne, Suisse et Italie, que la destruction de la confiance dans ces papiers valait une grande victoire. Napoléon crut bon d'employer ce moyen de lutte. On dit que le président Roosevelt refusa d'y recourir.

Nous nous bornerons à rappeler ici quelques publications qui donnent une idée de l'ampleur d'un pareil trafic.

*Fabrication de monnaies d'or françaises dans les Pays-Bas*¹.

Une importante fabrication officielle de fausses monnaies d'or françaises était connue en Belgique au début du XVIII^e siècle, travaillant avec l'assentiment du gouvernement et

¹ Georges Bigwood : Fabrications clandestines de monnaies d'or françaises sous l'empereur Charles VI dans les pays bas autrichiens. (Revue belge de numismatique, 1903, pages 77-97, 207-224, 356-376.)