

Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft

Band: 7-9 (1957-1960)

Heft: 28

Rubrik: Résumés

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VII (1957), no. 27.

F. Wielandt. Une petite trouvaille de deniers bâlois, faite à Istein, p. 53. 6 deniers épiscopaux bâlois ont été trouvés sous l'ancienne église d'Istein (Bade, à 12 km au nord de Bâle), probablement vers 1869. La trouvaille fut incorporée au Cabinet des Médailles de Karlsruhe vers 1872 le plus tard. Il s'agit de frappes presque indéchiffrables, dont celles avec la croix ont été attribuées à Zurich. Le lieu de la trouvaille rend l'attribution à Bâle plus probable, comme l'a déjà vu Th. Voltz (Gaz. num. IV, 60). Ces deniers très larges et minces, pesant environ 0,45 g, doivent être frappés vers 1100.

P. R. Franke. Argissa, supplément, p. 55. L'auteur reprend l'étude des monnaies d'Argissa (Gaz. num. VI, 25) : au même atelier thessalien appartiennent 3 pièces, un à Athènes, un deuxième autrefois dans la coll. H. Weber, et un troisième à Turin. Tous ont, comme la première pièce publiée auparavant par l'auteur, un crabe comme revers, et la protome d'un âne (n° 2) ou d'un taureau comme avers (nos. 3, 4).

Notules numismatiques. 1. P. R. Franke : dariques de la mer, p. 57. Cite un passage des lettres d'Alciphron (Naubatès à Rhotios, I 5), d'après lequel un pêcheur aurait trouvé au fond de la mer près de Salamis, au IV^e siècle, un trésor de dariques, perdu dans un navire pendant la grande bataille.

2. W. Elagin: Eine seltene Drachme von Aspendos, S. 58. Abbildung einer prächtigen Drachme dieser pamphyliischen Stadt, aus dem frühen 4. Jahrhundert. Vs.: Lanzeschleudernder Reiter, Rs.: stehender Eber.

3. F. Burckhardt : Garibaldi, p. 58. Le 29 août 1862, Garibaldi fut blessé dans une rencontre avec les troupes du roi d'Italie, à Aspromonte près de Reggio. Zanetti, un chirurgien de Florence, opéra le héros italien avec succès. Garibaldi était guéri seulement en été 1863. Trois médailles contemporaines existent sur cet événement. L'auteur rappelle les répercussions de l'opération de Garibaldi en Suisse : elles s'exprimaient dans des couplets populaires.

4. F. Burckhardt : Un orfèvre roublard, p. 60. Extrait d'une chronique du milieu du XVI^e siècle, sur les activités frauduleuses d'un orfèvre à Ueberlingen (lac de Constance).

VII (1957), no. 28

C. M. Kraay. Ähren von Metapont, ein Nachtrag, S. 73. Der Verfasser bezieht sich auf den Aufsatz von K. Welz (Schw. Münzbl. 1956, 45) und veröffentlicht ein weiteres Lot großgriechischer Kleinmünzen, die vermutlich aus dem gleichen Fund stammen wie die Welz'sche Serie. Einzelne Ergebnisse werden modifiziert, so u. a. die Deutung eines Beizeichens von Metapont, das einen Mauleselkopf, nicht eine Maus darstelle. Eine Reihe von Obolen von Sybaris geben dem Verfasser Anlaß, die Chronologie der späteren Gepräge von Sybaris zu untersuchen. Die vorliegenden Stücke stammen aus der Zeit nach der Zerstörung der Stadt 510, aus der Wiederbesiedlung im frühen 5. Jahrhundert. Die abgebildeten Münzen befinden sich im Ashmolean Museum, Oxford.

K. Welz. Monnaies inédites ou rares de la Grande Grèce et de la Sicile, p. 77.

Publication de : 1. Laos, $\frac{1}{4}$ obole inédit (tête de taureau androcéphale, rv. gland). 2. Laos Æ (tête de déesse, rv. corneille). 3. Poseidonia, $\frac{1}{4}$ obole inédit (tête de taureau, rv. trident). 4.-8. plusieurs monnaies de Sybaris, postérieures à la catastrophe de 510. 9. Thourioi, diobole (le taureau couronné par Niké). 10. Thourioi, Æ (bucrane, rv. 3 épis). 11. 12. Térina ? hémioboles. Niké courant sur av. et rv. 13. Térina ? hémiobole (tête de nymphe, rv. 3 croissants). 14. Tyndaris. Obole (tête de Hélène, rv. tête de cheval). 15. Thermai Himeraii ? Litra (tête de Héra, rv. grappe de raisins).

C. Martin. Das Münzmandat von Freiburg und Bern 1587, S. 82. Beschreibt das zweitälteste illustrierte Schweizer Münzmandat, das von Freiburg und Bern gemeinsam herausgebracht wurde. Die Freiburger Version ist nur auf deutsch in einem Exemplar (Staatsarchiv Freiburg) erhalten, es wurde bei Abraham Gemperlin gedruckt. Der Kupferstich mit den Münzabbildungen entstammt wahrscheinlich einer anderen Offizin. Die Mehrzahl der valutierte Münzen stammt aus Norditalien (Savoyen und kleinere Herrschaften), einige auch aus Genf, Frankreich, Besançon und Lothringen. Der Verfasser behandelt ausführlich die geldgeschichtlichen Probleme, die dieses Dokument stellt.