

**Zeitschrift:** Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera  
**Herausgeber:** Schweizerische Numismatische Gesellschaft  
**Band:** 18-22 (1968-1972)  
**Heft:** 82

**Buchbesprechung:** Der Büchertisch = Lectures

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

schung er sich mit besonderer Liebe widmete. Zu erwähnen sind in erster Linie seine «Studien zur Gründungsgeschichte der Stadt Bern» wie seine Arbeiten über die Berner Handfeste.

Möge Hans Strahm die ihm weiterhin geschenkte Zeit von Segen erfüllt sein.

H. U. Geiger

Notre membre d'honneur, le Prof. Philip Grierson, à Cambridge, vient d'être l'objet d'une grande distinction: il a été créé pour lui, à titre personnel, une chaire de numismatique, à Cambridge. Ce sera la première chaire de numismatique en Angleterre. Philip Grierson est certainement digne d'une telle distinction. Nous l'en félicitons.

Colin Martin

---

## FLORILEGIUM NUMISMATICUM

---

### *Du rôle de la numismatique*

«Leur nature même donne aux fossiles la plus haute valeur comme caractère chronologique, en conférant à chacun d'eux cette autorité qui appartient, dans l'histoire, aux médailles contemporaines des événements.»

Extrait de la traduction française, Paris, 1856, du Manuel de géologie élémentaire, de Charles Lyell, géologue écossais (1797–1875), célèbre par sa *Geological Evidence of the Antiquity of Man* (1863), confirmant les thèses de Darwin.

N'oublions pas de remplir cette mission chronologique, lors de l'étude de chaque trouvaille.

Colin Martin

### *«Wertvoller» Fisch*

Einen «wertvollen» Fisch bekam George Dean aus der englischen Gemeinde Bacton im Ärmelkanal an die Angel. Als er einen gefangenen Kabeljau aufschnitt, entdeckte er im Magen des Fisches eine Bronzemünze. Wie Experten mitteilten, stammt die römische Münze aus dem vierten Jahrhundert nach Christi. Geschätzter Wert: 100 Pfund.

(National-Zeitung vom 1. März 1971)

---

## DER BÜCHERTISCH – LECTURES

---

*Sylloge Nummorum Graecorum*. The Collection of the American Numismatic Society, Part I, Etruria - Calabria. New York 1969.

Die Reihe der Sammlungen, die ihre Schätze im Rahmen der SGN der Forschung zugänglich machen, wurde um ein neues Glied erweitert: mit dem vorliegenden Faszikel inauguriert die ANS eine neue Serie ihrer Veröffentlichungen.

Der von Joan E. Fisher verfaßte Katalog enthält 1618 Exemplare, worunter sich etliche Rarissima befinden. Etwa zwei Drittel des Bestandes kommt von E. T. Newell. Die meisten tarentinischen Münzen gehörten einst der Sammlung Vlasto. Etrurien, Neapolis und Tarent dominieren, daneben ist aber eine stattliche Zahl von verschiedenen Münzstätten vertreten. Zusammen mit dem zweiten Faszikel wird man einen sehr guten, repräsentativen Querschnitt des nichttrömischen Münzwesens von Italien bekommen.

Im Gegensatz zum SNG München wurde das Aes grave nicht aufgenommen. Von der

ursprünglichen Konzeption der SNG wurde der Verzicht auf Datierungen leider beibehalten. Sehr zu begrüßen ist hingegen die Idee, den größeren Abschnitten kleine Literaturüberblicke voranzustellen, was sicherlich viele Benützer dieses Kataloges, die darin nicht nur nach bestimmten Exemplaren Ausschau halten, schätzen werden. – Zu den Münzen, die aus dem Carosino-Fund stammen, sei auf die inzwischen erschienene Bearbeitung von C. M. Kraay in MN 16, 1970, 23 ff. hinzuweisen.

Die Abbildungen wurden nach den Originalen gemacht und sind selbst bei den stark abgegriffenen Bronzen vorzüglich.

Man kann der ANS zu diesem ausgezeichneten Faszikel nur herzlichst gratulieren und mit Freude die Fortsetzung erwarten.

B. Kapossy

*The American Numismatic Society*. Museum Notes 16, 1970.

Der vorliegende Band enthält Beiträge zur griechischen, römischen, byzantinischen,

mittelalterlichen und orientalischen Numismatik.

Als Anschluß an seine frühere Monographie *The Confederate Coinage of the Arcadians* (NNM 115, 1965) untersucht R. T. Williams die Münzprägung von Heraea (*The Archaic Coinage of Arcadian Heraea*). Er bestätigt die Richtigkeit der von Fr. Imhoof-Blumer vorgeschlagenen Lokalisierung der Münzstätte, legt das ihm bekannte Material vor und gibt wichtige Anhaltspunkte für die Chronologie. S. K. Eddy (*The Value of the Cyzikene Stater of Athens in the Fifth Century B. C.*) trägt vor allem durch seinen neuen Ergänzungsvorschlag der verstümmelten Inschrift IG 12 301 zu der seit einigen Jahren neu belebten Diskussion dieses Themas bei.

Wie wichtig es ist, im Rahmen der neuen Herausgabe der *Bibliography of Greek Coin Hoards* die alten, bei S. P. Noe (NNM 78, 1937) vorliegenden Fundberichte zu überprüfen, zeigt C. M. Kraay in *A Note on the Carosino and Ionian Shore Hoards*. Durch seine umsichtige Revision haben wir nun ein genaueres Bild der Zusammensetzung der beiden Funde. Auch gelang es dem Verfasser, die Daten der Vergrabungen zu präzisieren.

O. Mørkholm legt den Katalog der Münzen aus Antiochia am Persischen Golf vor (*The Seleucid Mint at Antiochia on the Persian Gulf*). Ph. Pollack veröffentlicht einen größtenteils im Besitze der ANS befindlichen Fund (*A Bithynian Hoard of the First Century B.C.*), und tritt für die volle Übereinstimmung der Ären von Pontus und Bithynien (beginnend im Oktober 279 v. Chr.) ein.

Basierend auf den einschlägigen Arbeiten von M. Grünwald und C. M. Kraay untersucht Th. V. Buttrey jun. augusteische und tiberische Bronzemünzen mit Gegenstempel (*Observations on the Behaviour of Tiberian Counterstamps*), wobei es ihm gelingt, die relative Chronologie der tiberischen Kontermarken aufzustellen.

Weitere Artikel sind: G. E. Bates, *Five Byzantine Notes*; P. Z. Bedoukian, *Three Notes on Armenian Coins*; D. M. Metcalf, *The Magaracik Hoard of «Helmet» Coins of Boemund III of Antioch*; N. M. Lowick, *Balis: A New Tulunid Mint*; P. Balog, *The Coinage of the Mamluk Sultans: Additions and Corrections*; H. W. Mitchell, *Notes on some Mamluk Dirhems*; Ch. K. Panish, *The Coinage of Ladakh*.  
B. Kapossy

*George E. Bates, Archaeological Exploration of Sardis Byzantine Coins. Cambridge (Mass.) 1971.*

Depuis 1958 des fouilles sont entreprises à Sardes par le Fogg Art Museum de l'Université d'Harvard et l'Université Cornell; de

puis 1960 le Corning Museum of Glass y participe. Rappelons qu'une équipe américaine avait déjà fouillé Sardes de 1910 à 1914 et en 1922, et que parmi les publications consécutives à cette première campagne les numismates virent paraître le volume publié par E. J. Brill à Leyden en 1916: Harold W. Bell – *Coins*, pt. 1, 1910–1914.

Les fouilles des années 1958 à 1968 ont mis au jour d'innombrables monnaies dont on a pu identifier et cataloguer 1234 byzantines, couvrant la période de 491 à 1282. Les autres monnaies, notamment celles antérieures, feront l'objet d'une publication ultérieure séparée. Des pièces byzantines 80 % sont antérieures à la destruction de Sardes en 616. Les deux campagnes de fouilles 1910–1914 et 1958–1968 n'ont exploré qu'un vingtième de la surface de la ville antique: c'est peu. Des fouilles ultérieures modifieront inéluctablement certaines conclusions tirées de ce faible 5 % découvert.

Une solution de continuité de 25 ans dans la série des trouvailles illustre bien la destruction quasi-totale subie par Sardes en 616; la numismatique vient ici au secours de l'archéologie. Les trouvailles monétaires subséquentes sont celles d'un camp de troupes byzantines établi dans les ruines. La destruction abrupte de la ville et la césure corrélative dans les trouvailles monétaires permettent à l'auteur de mettre en évidence, avec une grande précision, les monnaies utilisées à Sardes en 616. On ne peut qu'admirer la manière dont les fouilles ont été conduites: cela a permis au numismate d'en tirer le maximum de conclusions historiques.

Le catalogue des 1234 pièces lisibles est établi avec grand soin. Les références sont aux volumes de la collection de Dumbarton Oaks, rédigés par A. R. Bellinger et P. Grierson, depuis 1966. A leur défaut aux travaux de Wroth (BMC, 1908) Tolstoi (1912–1914) ou Ratto (1930). L'auteur indique les poids avant et après le nettoyage, l'axe des coins, les diamètres, la date et l'emplacement géographique du lieu de la trouvaille. Les meilleures pièces sont reproduites sur 9 excellentes planches; 4 cartes et plans complètent l'orientation du lecteur.

Si toutes les trouvailles monétaires étaient publiées avec autant de soin, la numismatique aurait rempli sa mission historique.

Colin Martin

*Paul-Otto Wenger: Monnaies d'il y a deux mille cinq cents ans, in: Jeunesse Magazine, Lausanne 1970, 1 à 12.*

Heureuse idée que celle d'attirer l'attention de la jeunesse sur l'histoire monétaire. En douze chapitres, tous richement illustrés, l'auteur raconte les monnaies au cours de

plus de deux millénaires. Malgré quelques traductions malheureuses: couronne de rayons, pour radiée; sesterce de laiton, pour bronze, on doit féliciter l'auteur de son initiative, susceptible d'éveiller l'intérêt des jeunes pour notre discipline.

Colin Martin

Udo Becker, *Freiburger Münzen. Ein Führer durch 600 Jahre Münzgeschichte der Stadt Freiburg im Breisgau*. Verlag der Buchhandlung Herder, Freiburg i. Br. 1970, 40 S., mit Abbildungen.

Cet intéressant guide donne un aperçu du monnayage de Fribourg en Brisgau, avec 100 reproductions des types de monnaies, avec dates, poids, titres et légendes. Il sera apprécié des collectionneurs.

C. L.

Urs Graf, *Das Papiergeld der Schweiz – Les Billets de Banque suisses – Swiss paper money, 1881–1968*. Münster (Westf.) 1970.

Petite publication du genre de celles que l'on voit surgir un peu partout, à destination des collectionneurs. Il est regrettable que l'auteur n'ait pas respecté les règles de l'orthographe dans son titre: il ne fallait pas de majuscules en français, mais bien en anglais. De plus, la date de 1881 surprend: la Banque cantonale vaudoise, par exemple, a émis des billets de banque de 10, 20 et 100 écus dès 1845, et de 5 francs, dès 1860. La «planche à billet» de la première émission est conservée au Cabinet des Médailles de Lausanne, et des exemplaires en sont reproduits dans le volume *Banque cantonale vaudoise, 1845–1945*, publié pour le centenaire de l'établissement.

Colin Martin

Donald J. Hope, *How to invest in Gold Coins*. New-Rochester, N.-Y. 1970.

L'auteur, économiste américain, constatant l'attrait que l'or a toujours exercé sur les hommes, soutient qu'il faudrait placer son capital en monnaies d'or. L'ouvrage a cela

de plaisant pour nous, c'est qu'après une histoire illustrée de la monnaie, l'auteur cherche à entraîner le lecteur à se constituer une collection. Pour l'aider dans son choix, il analyse, pays par pays, et compare les prix pratiqués aux quantités frappées – méthode des gens de bourse. Toutefois, nous ne saurions mieux donner l'esprit de cet ouvrage qu'en retranscrivant le réaliste exergue du chapitre VI: *It is much better to have your gold in the hand than in your heart*.

Colin Martin

Walter Grassler, *Deutsche Münz-Gesetze, 1871–1971*. E. Battenberg Verlag, München 1971.

Il y a un siècle se fondait l'Empire allemand; l'auteur saisit l'occasion de ce centenaire pour publier les lois et règlements relatifs à la monnaie. Des centaines de textes, 431 pages (y compris un index), voilà une œuvre qui sera aussi utile aux juristes qu'aux numismates, car, chose curieuse, il est presque aussi difficile de rassembler la documentation si touffue de notre époque que celle des âges précédents. A ce propos rappelons l'œuvre identique entreprise de 1756 à 1768 par Johann Christoph Hirsch «*Des Deutschen Reichs Münz Archiv*», huit volumes encore fort utiles.

Une note de l'auteur rappelle la protestation du Comité olympique international à propos de la légende des pièces commémoratives frappées à l'occasion des Olympiades qui se dérouleront à Munich en 1972. Une autre note a trait à la controverse surgie entre économistes allemands, les uns prétendant que l'émission des pièces de 20 et 100 marks compétait à la Deutsche Bank, et non à l'Etat, ceci à cause de la valeur qui enlevait à ces pièces leur qualité de «*Scheide Münze*»; ils voulaient les assimiler et les soumettre à la loi sur les billets de banque querelle byzantine par excellence.

Colin Martin

*Abkürzungsverzeichnis / Liste des abréviations:* AIIN = Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica. ANS = American Numismatic Society. BMC = British Museum Catalogue. C = H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain<sup>2</sup>. CHK = R. A. G. Carson, P. V. Hill and J. P. C. Kent, Late Roman Bronze Coinage, London 1960. CNI = Corpus Nummorum Italicorum. GNS = Gazette numismatique suisse (= SM). HBN = Hamburger Beiträge zur Numismatik. HN = B. V. Head, Historia Numorum<sup>2</sup>, Oxford 1911. JbSGU = Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. JNG = Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. MN = (ANS) Museum Notes. NC = The Numismatic Chronicle. NNM = Numismatic Notes and Monographs. NZ = Numismatische Zeitschrift. RBN = Revue Belge de Numismatique. RE = Pauly-Wissowa u. a., Realencyclopädie der class. Altertumswissenschaft. RIC = H. Mattingly and E. A. Sydenham, The Roman Imperial Coinage. RIN = Rivista Italiana di Numismatica. RN = Revue Numismatique. RSN = Revue Suisse de Numismatique (= SNR). SM = Schweizer Münzblätter (GNS). SNG = Sylloge Numorum Graecorum. SNR = Schweizerische Numismatische Rundschau (= RSN). Sydenham CRR = E. A. Sydenham, The Coinage of the Roman Republic, London 1952. ZfN = Zeitschrift für Numismatik.