Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft

Band: 60 (2010)

Heft: 239

Rubrik: Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Expositions

Alexandre le Grand et les Royaumes hellénistiques. L'Histoire racontée par les monnaies

Depuis janvier 2010, le Musée monétaire cantonal (Lausanne) propose une exposition temporaire sur le thème d'«Alexandre le Grand et les Royaumes hellénistiques. L'Histoire racontée par les monnaies». Des statères d'or, des tétradrachmes d'argent et d'autres monnaies émises sous le règne du grand conquérant sont présentés, de même que des «Alexandres» divinisés frappés par ses successeurs.

En 356 avant notre ère, Alexandre naît à Pella dans le royaume de son père, Philippe II de Macédoine. Elevé par Aristote, il montre rapidement une intelligence tactique hors du commun. A la tête de la cavalerie macédonienne à Chéronée en 338, il contribue de manière décisive à la victoire de Philippe sur les Grecs.

Ptolémée I pour Alexandre le Grand posthume, tétradrachme, 323–306 av. J.-C. Photo: Musée monétaire cantonal, Lausanne.

Roi de Macédoine en 336, il consolide son pouvoir dans les Balkans et en Grèce. Au printemps 334, il franchit l'Hellespont avec 5000 cavaliers et 30 000 fantassins et débarque à Abydos en Asie Mineure. Il remporte la première de ses grandes victoires sur les bords du Granique contre Darius III, roi des Perses achéménides. Par la conquête de l'immense Empire perse jusqu'aux confins de l'Indus et par la création de nombreuses villes, il crée une unité politique hellénique entre l'Occident et l'Orient jamais égalée par la suite. Il meurt en 323 à Babylone à 33 ans, dans la fleur de l'âge.

Les légendes autour de l'ascendance d'Alexandre alimentent habilement le charisme et la puissance du roi. Ainsi, la dynastie macédonienne aurait pour ancêtre Héraclès le demi-dieu grec. Les biographes d'Alexandre laissent planer le mystère divin autour de sa naissance. Olympias, sa mère, ne l'aurait-elle pas engendré avec Zeus? Ces légendes le placent à l'égal des dieux grecs parfois assimilés à ceux des territoires qu'il conquiert, comme le dieu Baal des Perses.

La monnaie créée par Alexandre joue un rôle fondamental dans la diffusion de ces légendes. Les types choisis sont justement ceux d'Héraclès revêtu de la léonté (peau du lion de Némée abattu par le héros), Zeus accompagnant le nom du roi ou encore Athéna, la déesse de la guerre et Niké, celle de la victoire. Ainsi, le monnayage d'Alexandre, s'il permet de subvenir aux énormes besoins de ses armées, fédère également le sentiment d'admiration porté au grand roi. La signification universelle des types monétaires choisis aurait contribué au report des qualités des dieux représentés sur le grand conquérant.

A sa mort, les diadoques, ses généraux, se livrent une guerre sans merci pour le partage de son immense «empire». La monnaie joue un rôle essentiel dans cet épisode. La représentation du portrait d'Alexandre, associée au nom des diadoques, légitime la puissance de ceux-ci. Dans un second temps, le portrait et le nom des nouveaux souverains autoproclamés président à la création des royaumes hellénistiques.

Créée en 1833, date d'un premier don connu, la collection de monnaies grecques du Musée monétaire comprend aujourd'hui quelques 1500 pièces dont le catalogue obsolète nécessite une mise à jour. Dans l'exposition ne sont présentées que les collections du Musée. Les dessins des monnaies qu'il n'a pas été possible de se procurer sont l'œuvre d'Adrien Bernard-Reymond.

Anne Geiser

Musée monétaire cantonal
Salle Colin Martin (3e étage)
Palais de Rumine – Place de la Riponne 6
1014 Lausanne
Ma–je 11 h–18 h, ve–di 11 h–17 h
Visites guidées sur demande
Tél. 021 316 39 90
Musee.monetaire@vd.ch
www.musees-vd.ch/fr/musee-monetaire

Un document du même nom accompagne l'exposition: A. Geiser et al., Alexandre le Grand et les Royaumes hellénistiques. L'Histoire racontée par les monnaies (Lausanne 2010), 50 p., CHF 10.– + frais d'envoi

Numismatische Ausstellungen in der Schweiz
Expositions numismatiques en Suisse
Esposizioni numismatiche in Svizzera

Appenzell, Museum Appenzell
Rathaus, Hauptgasse
Januar bis März sowie November, Dezember: Di–So 14–17; April bis Oktober: Mo–So 10–12, 14–17
Dauerausstellung (Appenzeller Münzen und Prägestempel)

Augst, Römerstadt Augusta Raurica
Giebenacherstrasse 17
Museum Augusta Raurica: Mo 13–17, Di–So 10–17 (Nov.–Feb. Mo 13–17, Di–So 11–17)
Haustierpark und Schutzhäuser täglich 10–17
Dauerausstellung (u.a. Silberschatz aus Kaiseraugst)

Avenches, Musée romain
Amphithéâtre
Avril–septembre: ma–di 10–12, 13–17
Octobre–mars: 14–17
Collections permanentes: vitrines exposant des monnaies sous les thèmes «Monnaies et échanges» et «La maison impériale». Choix de monnaies gauloises et de monnaies de l'Antiquité tardive.

Basel, Historisches Museum Basel
Barfüsserkirche, Barfüsserplatz
Di–So 10–17
Dauerausstellung (Überblick Münzgeschichte, Renaissancemedaillen, Münzwaagen)

Bellinzona, Castelgrande
lu–do 10–18
Esposizione permanente di monete della zecca di Bellinzona

Bern, Bernisches Historisches Museum
Helvetiaplatz 5
Di–So 10–17
Dauerausstellung «Steinzeit, Kelten, Römer» (mit keltischen und römischen Münzen), «Kunst aus Asien und Ozeanien» (mit chinesischen, japanischen und Kushan-Münzen) und «Berner Geschichte bis 1800» (mit Berner Münzen und Münzfunden).

Chur, Rätisches Museum
Hofstrasse 1
Di–So 10–17
Dauerausstellung (Bündner Münzen und Prägestempel, Münzfunde)

Frauenfeld, Museum für Archäologie
Luzernerhaus, Freiestrasse 26
Di–Sa 14–17, So 12–17
Dauerausstellung (Schatzfunde Steckborn, römische Münzfunde)

Frauenfeld, Historisches Museum Thurgau
Schloss
Di–So 14–17, So 12–17

Genève, Musée d'Art et d'Histoire
2, rue Charles-Galland
Ma–di 10–17
Exposition permanente: Mille deniers de la République romaine
Maison Tavel: Histoire monétaire genevoise

Lausanne, Musée monétaire cantonal
Palais de Rumine, 6, place de la Riponne, Salle Colin Martin
Exposition: Ma–je 11–18, ve–di 11–17
Bibliothèque: Ma–je 9–12, 14–17
Jusqu'au 9 janvier 2011: Alexandre le Grand et les Royaumes hellénistiques

Lausanne, Musée Olympique
Quai d'Ouchy 1
Exposition permanente (e.a. collections philatéliques et numismatiques)

Locarno, Gabinetto Numismatico, Casorella
Castello Visconteo, Piazza Castello 2
Aprile–ottobre: ma–do 10–12, 14–17
Esposizione permanente (Monete greche di Magna Graecia)

Luzern, Historisches Museum
Im alten Zeughaus, Pfistergasse 24
Di–So 10–17
Dauerausstellung (allg. Münzgeschichte, Schwerpunkt Luzern)

Neuchâtel, Musée d'Art et d'Histoire
Esplanade Léopold-Robert 1
Ma–di 11–18
Exposition permanente (numismatique antique, monnaies et médailles de Neuchâtel)

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen
Klosterplatz 1
Di–So 11–17

St. Gallen, Museum im Kirchhoferhaus
Museumstrasse 27
Zugänglich auf Anfrage
Dauerausstellung (St. Galler Münzen und Medaillen, Sammlung Werner Burgauer: Eidgenössische Gold- und Gedenkmünzen, darunter Probe- und Fehlprägungen)

Vaduz, Liechtensteinisches Landesmuseum
Städtle 43
Di–So 10–17, Mi bis 20
Dauerausstellung «Werte schützen» (Liechtensteinische Geldgeschichte und Münzfunde)

Winterthur, Münzkabinett und Antikensammlung
Villa Bühler, Lindstrasse 8
Di, Mi, Sa, So, 14–17
Bis 30. September 2011: Gold und Silber: Neues Geld im Spätmittelalter

Zug, Museum in der Burg
Kirchenstrasse 11
Di–Sa 14–17, So 10–17
Dauerausstellung (Zuger Münzen)

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum
Museumstrasse 2
Di–So 10–17, Do 10–19
Dauerausstellung (mittelalterliche Münzprägung der Schweiz, Geldumlauf im 16./17. Jh., Medaillen der Renaissance, Frühgeschichte des Münzsammelns im 16.–18. Jh.)
Sonderausstellung:
Bilder der Macht und der Eitelkeit (die schönsten Münzen Europas von Karl dem Grossen bis Napoleon)

Zürich, MoneyMuseum
Hadlaubstrasse 106
Di, Fr 13–17.30; Abendevents einmal im Monat, 18–20