

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **50 (1970-1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER MONATSHEFTE für Politik, Wirtschaft, Kultur

Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Redaktion: Daniel Frei, Anton Krättli

KOMMENTARE UND BERICHTE

<i>Fabius</i> : Entspannungstests in Europa und Nahost	463
<i>Harry Slapnicka</i> : Der Föderalismus in der veränderten politischen Landschaft Österreichs	466
<i>Spectator</i> : Innenpolitische Rundschau	470
<i>Oeconomicus</i> : Wirtschaftschronik	473

«Bedrohte Umwelt» – über das Schlagwort hinaus

<i>Kurt Bächtold</i> : Vom Naturschutz zum Umweltschutz	476
<i>Bernhard Wehrli</i> : Der Umweltschutz als wirtschaftliches und politisches Problem	483
<i>Riccardo L. Jagmetti</i> : Der Schutz und die Gestaltung der Umwelt als Objekte der Rechtsordnung	489
<i>Marius Baschung</i> : Der Umweltschutz und das Schicksal unseres Bodens	496
<i>Hans-Rudolf Henz</i> : Regionalplanung und Umweltschutz: Ein konkretes Beispiel	501
<i>S. Dillon Ripley</i> : Umweltprobleme in Amerika: Ein Paradigma?	508

KULTURELLE UMSCHAU

<i>Anton Krättli</i> : Das Kabarett – improvisierte Gegenwart	512
<i>Christian Jauslin</i> : Zu Kleists «Amphitryon»	514
<i>Peter von Matt</i> : Die Dichter und die Schizophrenen	516
<i>François Bondy</i> : Zum Dialog zwischen Welsch- und Deutschschweiz	518

LITERATUR

<i>Elsbeth Pulver</i> : Umfassen und Bewahren: Der Briefwechsel zwischen Carl J. Burckhardt und Max Rychner	519
<i>Gerd-Klaus Kaltenbrunner</i> : Anarchie und Gnade. Ein Hinweis auf Hugo Ball	526

BÜCHER

<i>Daniel Frei</i> : Politische Planung	536
<i>Otto Heuschele</i> : Wahrheit – Vernunft – Verantwortung	537
<i>Grazia Meier-Jaeger</i> : Questa specie d'amore	539
Hinweise: Internationale Politik	542
Literaturwissenschaft und Kritik	543
Mitarbeiter dieses Heftes	545

Die in dieser Zeitschrift enthaltenen Beiträge der Autoren decken sich in ihrer Auffassung nicht immer mit den Ansichten der Redaktion

Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet – Übersetzungsrechte vorbehalten

Redaktion: 8002 Zürich, Gotthardstr. 6, ☎ (051) 36 36 32 – Vertrieb: 8008 Zürich, Arbenzstrasse 20 (8034 Zürich, Postfach 369), ☎ (051) 34 66 50 – Druck: Buchdruckerei und Verlag Leemann AG, 8034 Zürich, Postfach 369 – Anzeigen: Dr. A. Siegrist, 8005 Zürich, Sihlquai 75, ☎ (051) 44 37 77 – Preise: Schweiz jährlich Fr. 30.–, halbjährlich Fr. 16.– (in der Schweiz immatrikulierte Studenten jährlich Fr. 24.–, halbjährlich Fr. 13.–), Ausland jährlich Fr. 32.– (DM 30.–, Sch. 200.–), Einzelheft Fr. 3.– (DM 3.–, Sch. 18.50) – Banken: Schweizerische Kreditanstalt, 8021 Zürich Deutsche Bank, Filiale Stuttgart, 7 Stuttgart I, Schliessfach 205 – Postscheck 80-8814 Schweizer Monatshefte, Zürich – Bestellungen in Deutschland und Österreich: bei allen Postämtern