

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 64 (1984)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SCHWEIZER MONATSHEFTE

für Politik, Wirtschaft, Kultur

April 1984

64. Jahr Heft 4

## Herausgeber

Gesellschaft Schweizer Monatshefte

## Vorstand

Richard Reich (Präsident), Heinz Albers (Vizepräsident), Nicolas Bär, Daniel Bodmer, Walter Diehl, Margrit Hahnloser, Ulrich Klöti, Herbert Lüthy, Hans Conrad Peyer, Dietrich Schindler, Leo Schürmann, Karl Staubli, Bernhard Wehrli, Hans Wysling

## Redaktion

François Bondy, Anton Krättli

## Redaktionssekretariat

Regula Niederer

## Adresse

8006 Zürich, Vogelsangstr. 52, ☎ (01) 361 26 06

## Druck

Buchdruckerei Schulthess AG, 8034 Zürich 8, Arbenzstr. 20, Postfach 86, ☎ (01) 252 66 50

## Administration

Schulthess Polygraphischer Verlag AG, 8022 Zürich, Zwingliplatz 2, ☎ (01) 251 93 36

## Anzeigen

E. Kunzelmann, 8967 Widen AG, Reinäcker 1, ☎ (057) 33 60 58

## Bankverbindungen

Schweizerische Kreditanstalt, 8021 Zürich (Konto Nr. 433 321 - 61)

Deutsche Bank, D-7 Stuttgart 1, Schliessfach 205 (Konto Nr. 14/18 086)

## Preise

Schweiz jährlich Fr. 50.- (in der Schweiz immatrikulierte Studenten jährlich Fr. 26.-), Ausland jährlich Fr. 55.-, Einzelheft Fr. 5.-. Postcheck 80 - 8814 Schweizer Monatshefte Zürich - Bestellungen in Deutschland und Österreich: bei allen Postämtern

Die in dieser Zeitschrift enthaltenen Beiträge der Autoren decken sich in ihrer Auffassung nicht immer mit den Ansichten der Herausgeber und der Redaktion. Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet - Übersetzungsrechte vorbehalten

---

## BLICKPUNKTE

---

*Richard Reich*

Falsche Angst vor negativen Volksentscheiden . . . . . 267

*Willy Linder*

Mehr Steuervögte? . . . . . 268

*François Bondy*

Wachstumspol Pazifik . . . . . 270

---

## KOMMENTARE

---

*Pierre Hassner*

Von der Rhetorik zur Politik. Ein kleiner friedliebender, antitotalitärer und europäischer Katechismus . . . 275

*Romeo Giger*

Alberto Giacometti und Ernest Hemingway - eine geistige Verwandtschaft . . . . . 285

---

## AUFSÄTZE

---

*Richard Reich*

### Gegen die falschen Alternativen

*Manès Sperber. Zum Tod eines grossen Europäers*

Manès Sperber hat durch seine Dankrede - er konnte sie nicht selber halten - anlässlich des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels heftige Kontroversen ausgelöst. Deutsche Schriftsteller, die entgegengesetzte Ansichten vertreten, haben ihre Achtung vor dem Menschen und dem Werk bezeugt und gegen eine rüde «Zurechtweisung» durch einen Funktionär ihres Verbandes wirkungsvoll protestiert. Dass sich die Polarisierung nicht um Meinungen, sondern für oder gegen Toleranz und Anstand entwickelte, passte zum Vertreter der «neuen Aufklärung», als den

Richard Reich Manès Sperber charakterisiert. Die Spannung zwischen «*Hoffnungssüchtigkeit*» und Absage an jegliche Utopie kennzeichnet einen Schriftsteller, dessen Zeugnis und Werke vielen beispielhaft bleibt.

Seite 293

*Alexander Schwan*

### **Die Bundesrepublik nach der Entscheidung**

Die Bekräftigung des Nachrüstungsdoublets durch den Bundestag im November 1983 ist Ausgangspunkt der Analyse des Berliner Politologen. Gleichgewicht, gesicherte Bindung der USA an die europäischen Partner – Helmut Schmidt hatte sich seit 1979 für diesen Beschluss eingesetzt – und Ausgangspunkt für Abrüstung in allen Waffengattungen waren die Beweggründe. Es ist bereits erkennbar, dass die Bestätigung einer Kontinuität die Ostpolitik nicht gefährdet. Die lange Geschichte des Weges der Sozialdemokraten zum «Nein» wird nachgezeichnet. Der neue Kurs scheint in eine Sackgasse zu führen. Es ist nachzutragen, dass einer der 14 Opponenten am Bundesparteitag gegen das «Nein», Hans Apel, als Kandidat der Sozialdemokraten für das Bürgermeisteramt in Berlin aufgestellt wird.

Seite 301

*Herbert Lüthy*

### **Investiturstreit in Krähwinkel?**

*Hinweis auf ein bald erscheinendes Werk: Peter Stadler, «Der Kulturkampf in der Schweiz»*

Seite 317

*Peter Stadler*

### **Ohne Sieger und Besiegte**

*Eine wechselseitige Emanzipation*

Die Auseinandersetzung zwischen Staat – bzw. Kanton – und katholischer Kirche im 19. Jahrhundert hat in der Schweiz früh begonnen. Der Ausdruck «Kulturkampf» ist allerdings – wie Herbert Lüthy in der Einführung zum hier vorabgedruckten Schlusskapitel anmerkt – reichsdeutscher Prägung. Hier wird dieser Kulturkampf insbesondere

in seinem Aspekt als Weg der Integration der Katholiken in den Bundesstaat verstanden. Ausgedehnte Quellenforschung kennzeichnet diese erste Gesamtdarstellung des Themenkomplexes.

Seite 323

*Hans Wysling*

### **Zum Deutschschweizer Roman von 1945 bis zur Gegenwart**

Die Zeit neigt im Moment eher zu Rückblicken. Nachträge und Wiederentdeckungen sind an der Tagesordnung. Der Überblick über den Deutschschweizer Roman der Nachkriegszeit setzt sich zum Ziel, eine «gewisse Ordnung in die überwältigende und bisweilen wohl auch verwirrende Fülle von Erscheinungen zu bringen», die erfreulicherweise als Beitrag der Deutschschweiz an die deutsche Literatur vorliegen. Hans Wysling stellt die Autorengenerationen vor den historischen Hintergrund, fragt nach ihren Grunderfahrungen und Konflikten, nach ihren literarischen Mustern und Techniken.

Seite 335

---

## **DAS BUCH**

---

*Hermann Burger*

Paul Celans Meridian. Zu Paul Celans «Gesammelten Werken» in fünf Bänden . . . . . 349

*Anton Krättli*

«Erzwungene Symbiose». Über Exilliteratur und Schweizer Exil . . . . . 353

*Dominik Jost*

Die Immanenz der Transzendenz. Bücher zur vergleichenden Religionswissenschaft . . . . . 358

---

## **NOTIZEN**

---

*Mitarbeiter dieses Heftes* . . . . . 364