

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **68 (1988)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mee auf» (Georg Lukács, Gelebtes Leben. Eine Autobiographie im Dialog. Red. István Eörsi, Frankfurt am Main 1981 S. 104f.). Es muss nachdenklich stimmen, mit welcher Leichtigkeit Lukács nach Jahrzehnten über die Erschiessung berichtet. Hat er sich jemals gefragt, ob die Strafaktion nicht die Falschen getroffen hat? Sieht er nicht die er-

schrockenen Gesichter vor sich? Oder hat er gar nicht erst hingeschaut? Wahrscheinlich hätte er solche Fragen mit den Worten von sich gewiesen, dass es sich eben um eine Revolution gehandelt habe, wo es nicht um den Einzelnen, sondern um das Ganze ging. — ¹⁸ Die Seele und das Leben, a.a.O., S. 300.

Die neuen Filme von AGFA!



**Tolle Bilder.
Natürliche Farben.
Günstiger Preis.**

Mit AGFACOLOR-Negativfilmen
und AGFACHROME-Diafilmen
machen Sie mehr gelungene Bilder.

AGFA 