

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 70 (1990)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

samsten Mitteln, er arbeitet mit der Präzision eines Uhrmachers, eines Feinmechanikers, eines Instrumentenbauers oder eines Ingenieurs und Architekten oder eines Chirurgen. In seinem Atelier war peinlichste Ordnung und Sauberkeit. Die Stunden der Ruhe und Erholung widmete er der Musik, er spielte meisterhaft Geige, liebte Mozart über alles.

Wie gänzlich anders sind dagegen Picasso und Munch! Ich schätze beide sehr, besonders einige Bilder von Munch in Hamburg und Frankfurt am Main. Munch beschäftigte vor allem das Problem der Liebe, ihre Tragik, überhaupt die ganze Fragwürdigkeit des Daseins. In seinen Bildern dröhnt und tobt Leidenschaft, Qual, Verzweiflung. Er klagt an wie Picasso in seinem «Guernica» und «Korea» Massaker,

nur nicht so schonungslos und brutal-zynisch wie dieser. Picassos Weltanschauung ist trostlos, die von Munch unsäglich traurig, er schwelgt geradezu in Melancholie und Wollust des Schmerzes. Klee steht über beiden, in seinen Schöpfungen sind Schmerz, Leidenschaft, Verzweiflung, Trostlosigkeit überwunden. Er ist weder zynisch, noch brutal noch traurig. Seine Kunst wirkt auf mich wie feine Ironie und echter Humor. Er bejaht das Leben trotz allem, freilich auf ungewöhnliche oft unverständliche Weise. Wer sich aber die Mühe macht, unbefangen und ohne Vorurteil seine Werke zu betrachten, der wird überreichlich belohnt.

Bis etwa Anfang Februar habe ich hier zu tun. Dann muss ich ... nach Tenerife, Griechenland. Seien Sie ... begrüsst von Ihrem

Agilolf Wilhelm Brück



Gut verpackt in Säcken von

ROTHRIST

RPP Verpackungen AG, 4852 Rothrist/Schweiz

Tel. 062/45 61 81, Telefax 062/44 37 49, Telex 981 909 rpprch

Das sind Perlen für Ihren Hals.

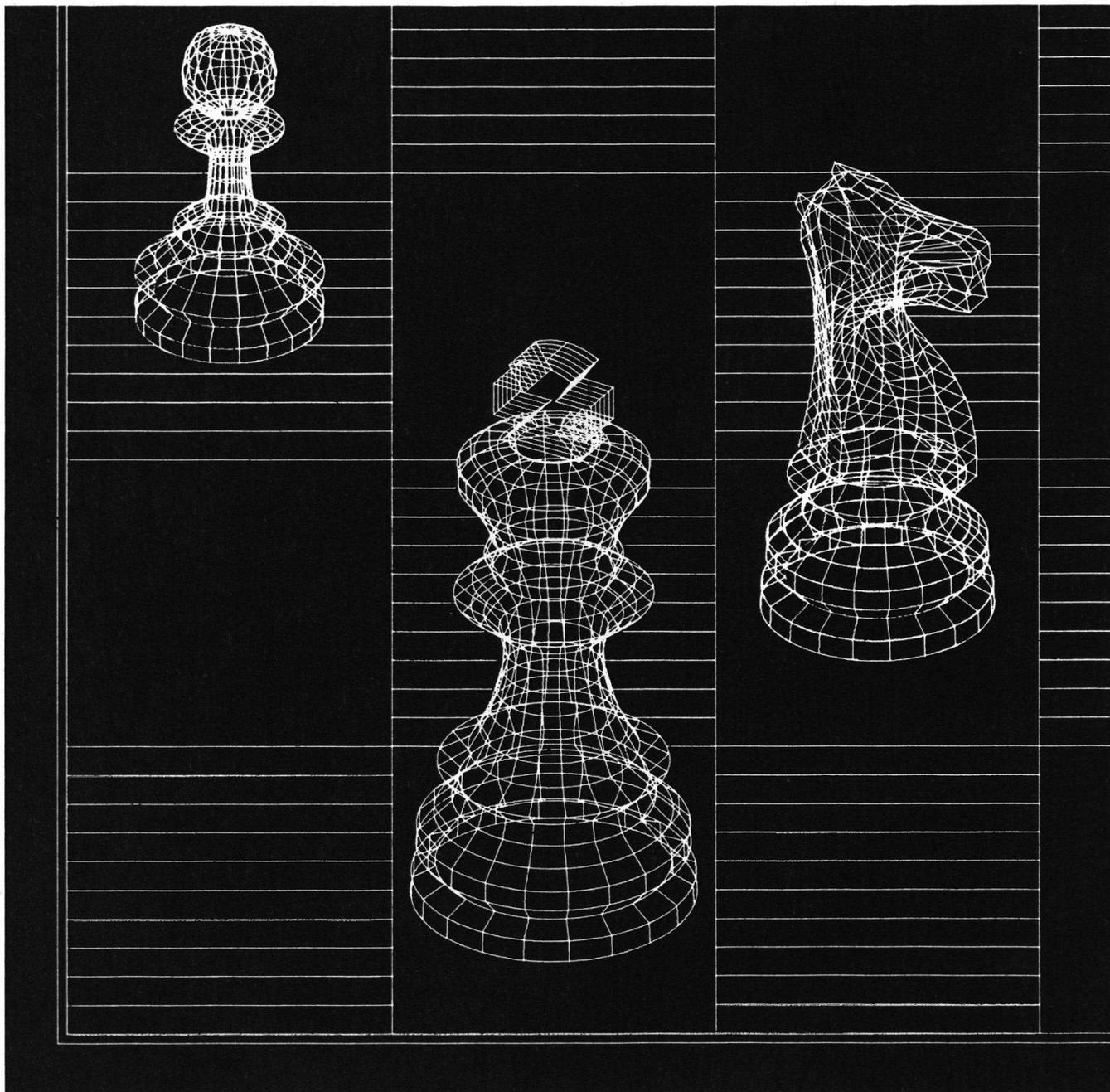


Wirken und helfen
dank der bewährten
Ricola «13-Kräuter-Mischung»

- gegen Husten und Heiserkeit
- bei trockener Luft, rauher
Stimme, Kratzen im Hals.

Ricola in 6 Sorten
Perlen

Auf den Feldern, auf denen wir tätig sind, sind wir schwer zu schlagen.



Die Betätigungsfelder von Landis & Gyr liegen seit Jahrzehnten im weiten Bereich der Zähl-, Meß-, Steuer- und Regeltechnik. Wir konzentrieren uns bewußt darauf, in den angestammten Fachgebieten neue Wege einzuschlagen. Damit wir bleiben, was wir sind:

Führend in der Messung elektrischer Energie mit Elektrizitätszählern, in der Fernwirk- und Rundsteuertechnik, in der Regel- und Steuertechnik für Heizungs-, Lüftungs- und Klimaanlage, in der Gebäude-Leittechnik, in der Telefonie und im Bereich Monetics.

CH-6301 ZUG
Tel. 042-24 11 24

K 887 A/D (N1)

**Zählen. Messen. Steuern. Regeln.
In neuen Dimensionen.**

LANDIS & GYR