

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 88 (2008)
Heft: 964

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Annelies Štrba, aus «Aya», 2003

EDITORIAL/IMPRESSUM	2
CARTE BLANCHE	
Die unsterbliche Quizfrage Isolde Schaad	3
GALERIE	
Die Foto- und Videokünstlerin Annelies Štrba Suzann-Viola Renninger	4
BLOGS, REDE & WIDERREDE	6
POSITIONEN	
Die EU-Zyniker Slavoj Žižek	7
Wir sind pleite James Quinn	9
Wir müssen uns entscheiden Michael S. Rozeff	10
Vom Privileg, das Wachstum zu kritisieren Benno Luthiger	12
Wenn die Verantwortung schwindet Karin Keller-Sutter	14
L'Etat, c'est moi – et toi Matthias Jenny	15
Vivisektion des Gutmenschentums, Teil II Roland Baader	17
DOSSIER <i>Spitzen, Frauen, Freiheit</i>	
(0) Auftakt Suzann-Viola Renninger	19
(1) Im eigenen Zimmer mit sich allein Beate Rössler	20
(2) Eine Tür mit Schloss Sarah Quigley	24
(3) Das Persönliche ist auch das Politische Annette Hug	26
(4) Ein Spitzenhemd für ein Dadareich Alma-Elisa Kittner	29
(5) In Spitzencorsage auf die Bühne Elke Buhr	31
(6) Auch in Spitzen zu Haus keine Lust Svenja Flaßpöhler	35
UNTERNEHMERGESPRÄCHE	
«Ich habe mit Tellerwaschen angefangen» Rosmarie Michel	38
FOKUS <i>Von der Kunst, den «Grünen Heinrich» zu lesen</i>	
Folge V: Frauenbilder Sabine Schneider	44
LITERATUR	
Schweizer Literatur in Kurzkritik XI	48
PREISVERGABE	
Das Mehrheitsprinzip und die Freiheit Robert Nef	58
ANSTOSS	
Was heisst denn hier Freiheit? Vesselina Kasarova	63
VORSCHAU	64