

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten**

Band (Jahr): **13 (2004)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

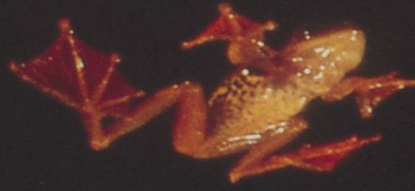
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Impressum



Autor, Realisation Peter F. Flückiger, Naturmuseum Olten **Gestaltung** Beatrice Nünlist, Olten **Projektmitarbeit** Vito Zingerle, Laura Tagnin & Benno Baumgarten, Naturmuseum Südtirol; Michele Lanzinger, Paolo Pedrini, Lavinia Del Longo & Osvaldo Negra, Museo Tridentino di Scienze Naturali **Zitate** Darwin, C.: (Voyage of the Beagle, 1839), Reise eines Naturforschers um die Welt, Societäts-Verlag, Frankfurt a.M. 1980, S. 285-286 (S. 36); Fauci, A.S. in Keller, C.: Krieg den Viren, Das Magazin (Wochenbeilage Tages-Anzeiger), 35/2003, S. 15 (S. 46); Heyerdahl, T.: (Kon-Tiki Expeditionen, 1948) Kon-Tiki – Ein Floß treibt über den Pazifik, Diana, Zürich 1949, S. 106-107 (S. 33); Lilienthal, O.: Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst, Heyfelder, Berlin 1889, S. 185 (S. 14); Lilienthal, O.: Vortragskonzept 1895, in Kopfermann, K. (Hrsg.): Otto Lilienthal – Über meine Flugversuche 1889-1896, Ausgewählte Schriften, VDI-Verlag, Düsseldorf 1987, S. 165 (S. 45) **Fotos, Illustrationen** Felix Amiet, Solothurn (S. 7 2. Spalte Mitte, 8, 34 beide, 38 rechts beide, 40 Hintergrund u. unten links); Archiv Schweiz. Bauernhausforschung, Zug (S. 4 oben rechts); Benno Baumgarten/Naturmuseum Südtirol (S. 2 Mitte); Heiko Bellmann, Lonsee (S. 36 Mitte, 39 alle); Berner Tagblatt, Freitagabend, 25. Juni 1965, Nr. 171, S. 14/Schweizerische Landesbibliothek, Bern (S. 43); Hans-Ueli Blöchliger/Keystone (S. 46 oben); Ludek & Dusan Boucny, Ostrava (S. 18 oben); Rudolf Bryner, Biel (S. 36 Hintergrund, S. 37 beide); Hansjörg Bürgi/Aero Publications (S. 17 unten, 45 unten); Harald Cigler, Affoltern a. Albis (S. 14 zweitoberste); Severino Dahint/Naturhistorisches Museum Basel (S. 23 unten); Stephen Dalton/NHPA (S. 35 rechts); Hans-Rudolf Degen, Winterthur (S. 42 oben); Degen, H.R.: Jakob Degen – Flugtechniker und Erfinder 1760-1848, Dietschi, Olten & Waldenburg 1999 (S. 42 unten beide); Deutsches Museum, München (S. 14 oben); Michael Dickinson/California Institute of Technology (S. 9 unten links); A.W. Diggelmann/Archiv Naturmuseum Solothurn (S. 4 oben links); Harold E. Edgerton/Harold & Esther Edgerton Foundation, 2004, courtesy of Palm Press, Inc. (S. 32/33); Peter F. Flückiger/Naturmuseum Olten (S. 14 Hintergrund, 35 links); Flückiger, P.F.: Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht, Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten, Nr. 4, 1993, verändert (S. 26 Mitte u. unten); Frank Greenaway/Dorling Kindersley Picture Library (S. 17 oben); Elke Gröning/Technische Universität Clausthal (S. 6 oben rechts u. unten); John Gurche, Denver CO (S. 22); Mark Hallett/National Geographic Image Collection (S. 20); Gabriele Horsitzky/Grafische Werkstatt, Jura-Museum Eichstätt (S. 10 beide); Olaf Kluge, Fichtenberg (S. 45 oben); Ksiazek, T.G. et al.: A Novel Coronavirus Associated with Severe Acute Respiratory Syndrome, The New England Journal of Medicine 348/20, 1953-1966, 2003 (S. 46 unten links); Alex Labhardt, Rodersdorf (S. 7 oben u. 1. Spalte unten, 16 oben); Tim Laman, Cambridge MA (S. 28 beide, 30, 31 beide, 47); Lauder, G.: Flight of the robofly, Nature 412, 688-689, 2001, verändert (S. 9 unten rechts); Christian A. Meyer/Naturhistorisches Museum Basel (S. 21 oben); Museo Tridentino di Scienze Naturali (S. 2 unten); Rolf Nagel/http://insektenflug.privat.t-online.de (S. 7 1. Spalte Mitte, 2 u. 4. Spalte unten); Nigg, W. & T. Schneiders: Nikolaus von Flüe, Herder, Freiburg i. Br. 1976 (S. 4 unten links); Dietmar Nill, Mössingen-Öschingen (Rückseite, S. 24, 25, 26 oben); Olsen, S.J. et al.: Transmission of the Severe Acute Respiratory Syndrome on Aircraft, The New England Journal of Medicine 349/25, 2416-2422, 2003, verändert (S. 46 unten rechts); Charles O'Rear/National Geographic Image Collection (S. 44); Michael Pitts/naturepl.com (S. 27); Ulrich La Roche, Zürich (S. 16 unten); Beat Rüegger, Rothrist (S. 15 oben); Rolf Rutishauser/Botanischer Garten, Universität Zürich (S. 38 REM-Fotos); Sammlung Ernst Brunner/Schweiz. Institut für Volkskunde, Basel (S. 4 unten rechts); Jörg Schneider/Technische Universität Bergakademie Freiberg (S. 6 oben links); Portia Sloan, Clifton VA (S. 21 unten); Dieter Spinnler, Wisen (S. 3, Hintergründe S. 42, 43 u. 45); Helmut Tischlinger, Stammham (S. 11 alle, 23 oben); Lorenzo B. Vinciguerra, Grub/SG (S. 12 beide, 13 alle, 18 unten, 29); Erich Welti/Naturmuseum Olten (S. 2 oben); Beat Wermelinger/Eidg. Forschungsanstalt WSL, Birmensdorf (S. 40 oben rechts); Raffael Winkler/Naturhistorisches Museum Basel (S. 19); Norbert Wu/www.norbertwu.com (S. 41); Günter Ziesler, Füssen (Titelbild, S. 9 oben, 15 unten, 40 unten rechts); Franco Zehnder, Hamburg (S. 5); Alex Zuppiger/Botanischer Garten, Universität Zürich (S. 38 oben) **Scans, Bildbearbeitung** AGI Litho, Schönenwerd **Finanzierung** Museo Tridentino di Scienze Naturali; Naturmuseum Olten; Naturmuseum Südtirol; ein Kulturengagement des Lotteriefonds des Kantons Solothurn **Sponsoren** AGI Litho, Schönenwerd; Beatrice Nünlist, Olten; Rankwoog-Druck AG, Trimbach **Auflage** 1000 Expl. © 2004 Naturmuseum Olten, Kirchgasse 10, CH-4600 Olten, www.naturmuseum-olten.ch

Foto Titelseite Südamerikanische Tagfalter **Foto Rückseite** Großes Mausohr (*Myotis myotis*) **Foto diese Seite** Roter Borneo-Flugfrosch (*Rhacophorus pardalis*)

Heft 13 der Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten»

(ISBN 3-033-00124-6)

Dieses Heft ist gleichzeitig auch in italienischer Sprache unter dem Titel «In volo» erschienen

(ISBN 3-033-00126-2)

Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen
des Naturmuseums Olten»

- 1 Stachelhäuter – Leben aus der Vorzeit (1982)
 - 2 Ammonshörner und Donnerkeile – Aus dem Leben
urzeitlicher Tintenfische (1987)
 - 3 Gespenstschrecken – Eine Ausstellung mit lebenden
tropischen Grossinsekten (1989)
 - 4 Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht (1993)
 - 5 Schädel und Skelette (1994)
 - 6 Die Mausefalle – Von Mäusen, Ratten und Menschen (1996)
 - 7 Spuren der Dinosaurier – Bilder einer verlorenen Welt (1996)
 - 8 Einst und jetzt, 125 Jahre Naturmuseum – Eine kleine
Museumsgeschichte (1997)
 - 9 Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter (1998)
 - 10 Leben auf Kosten anderer – Parasiten (1999)
 - 11 Mein Name ist Hase – Zur Lage des Feldhasen in
der Schweiz (2001)
 - 12 Nachtleben – Geheimnisse der Finsternis (2001)
 - 13 Fliegend unterwegs (2004)
- ISBN 3-033-00124-6

