

**Zeitschrift:** Bulletin de la Société suisse de Numismatique  
**Band:** 8 (1889)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Eine Medaille auf Gottfried Keller  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-171271>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 23.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie.

**Revue belge de Numismatique**, Bruxelles 1889, Livraison 1—3. Étude sur les jetons de la famille Vander Noot par M. *Ed. Vanden Bræck*. — État actuel de la numismatique rémoise (3<sup>me</sup> article) par M. *L. Maxe-Werly*. — Médailles et jetons dauphinois, par M. *G. Vallier*. — Médaille de la Société littéraire de Bruxelles par M. *G. Cumont*. — Les monnaies du royaume des Pays-Bas, par M. le comte *Maurin Nahuys*. — Sceau de l'église paroissiale de Saint-Pierre de Dreux par M. *Ch. Préau*. — Monnaies et jetons de Courtrai et de sa châellenie par M. *C. van Peteghem*. — Le florin Brabant-Liége. — Appel aux numismates par M. le baron *de Chestret de Haneffe*. — État actuel de la numismatique rémoise (4<sup>me</sup> article) par M. *L. Maxe-Werly*. — Encore quatre jetons d'étrennes gravés par Th. Van Berckel par M. *G. Cumont*. — Quelques mots sur les Agnels de France à propos d'une variété inédite de celui du roi Charles VI, par M. *J. Hermerel*. — La numismatique à l'exposition rétrospective d'art industriel, à Bruxelles, 1888, par M. le Comte *Maurin Nahuys*. — Numismatique brabançonne. — Des monnaies de nécessité émises par la ville de Bruxelles en 1584 et 1585, par M. *A. de Witte*. — Jetons de messire Louis Quarré, maître de la chambre des comptes du duché de Luxembourg, et de messire Gilles de Busleyden, maître de la chambre des comptes en Brabant, par M. le Comte *Maurin Nahuys*. — Six décorations inédites de la Révolution liégeoise, 1789—1794, par M. *Léon Naveau*. Un mémoire d'Isaac Newton sur la monnaie, par M. le Comte *Maurin Nahuys*. — Renier Chalon. — Biographie numismatique par M. *J. Rouyer*. Nécrologie. — Mélanges.

---

### Eine Medaille auf Gottfried Keller.

Schon voriges Jahr hat sich ein Ausschuss von Bekannten und Freunden des Dichters gebildet und erwogen, in welcher Weise Gottfried Keller an seinem siebzigsten Geburtstage ein äusseres Zeichen der Verehrung gewidmet werden könne, die

er in allen Kreisen der Gebildeten und in unserer ganzen Bevölkerung geniesst. Der Ausschuss einigte sich dahin, eine *Gottfried Keller Medaille als bleibendes patriotisches Zeichen der Erinnerung* an den Tag herstellen zu lassen, an dem der Dichter sein 70. Jahr erreichte. Kein Geringerer als Prof. Dr. Arnold Böcklin hat sich bereit erklärt, das Modell zu einer solchen Medaille herzustellen. Das Original dieser Medaille soll dem Dichter überreicht werden. Ausserdem beschloss das Komite, eine grössere Zahl von *Bronze-Abdrücken* dieser Medaille prägen zu lassen, um jeden Verehrer Kellers in den Stand zu setzen, ein Erinnerungszeichen von dauerndem künstlerischem Werthe zu erwerben und um zugleich ein getreues Bild des Dichters in bleibendem Metalle der Nachwelt zu überliefern. Diese Denkmünze trägt auf der Vorderseite das Relief-Porträt Gottfried Kellers und auf der Rückseite eine künstlerisch durchgeführte Versinnbildlichung des poetischen Schaffens des Meisters, wie sie nur unter der Hand eines Böcklin entstehen konnte.

Die Stempel werden durch den bekannten Kammermedailleur A. Scharff in Wien hergestellt.

---

## ANNONCE.

# Antiquitäten-Zeitschrift.

## REVUE DES ANTIQUITÉS.

Münzen, Papiergeld, Autographen, Urkunden, Siegel, alte Drucke, Antiquitäten aller Art. Zeigt die **Auctionen** (Ventes) an und bringt die **Preisresultate** von denselben, **Händler-Cataloge** (Catalogues). Leitartikel, Fundnotizen, etc. **Inserate** über Offerten, Desideraten; **Adressen** von Bezugsquellen für Münzen etc. — Alle 3 Wochen 1 Nummer. Pro Jahr Fr. 6. 50.

Abonnements bei **R. FORRER, Strassburg** oder

**H. MESSIKOMMER, Wetzikon.**

---

**Bâle, Juillet 1889.**