

Zeitschrift: Bulletin de la Société suisse de Numismatique
Band: 8 (1889)
Heft: 8-9

Rubrik: Varia

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

mögen Ir anzühen vor wölchen Orten Ir vermeinen notwendig sin, das man der sach nachfrage.

Allerdings kam die Frage über Anbahnung einer Verständigung mit den süddeutschen Reichsständen betreffend Regulirung des Münzwesens und Ausfuhr von Silber in die Eidgenossenschaft zur Sprache, aber der Tagsatzungsabschied enthält keine Bemerkung über die Klage Luzerns wegen seiner Schillinge, obwohl Schultheiss Ludwig Pfyffer, der Gesandte Luzerns, bekanntlich sonst nicht der Mann war, der Massnahmen zur Wahrung der Ehre Luzerns unterliess. Es ist vielleicht gerade seinem entschiedenen Auftreten zu verdanken, dass damals von den Gesandten der Reichsstände die Ansetzung einer Münzkonferenz nach Constanz verabredet wurde. Denn die Instruktion des Gesandten lautete: wenn die Gesandten der deutschen Stände auf ihrem Standpunkte beharren zu einer Vereinbarung mit der Schweiz nicht die Hand bieten wollen, so habt ihr Gewalt mit den Gesandten der übrigen eidgenössischen Orte Gegenmassregeln zu beschliessen.

Da aber auf dieser Tagsatzung Gesandte der österreichisch-sässischen Orte nicht anwesend waren, konnte Schultheiss Pfyffer die Beschwerde nicht an die richtige Adresse richten und so blieb, da man später auf die Sache nicht mehr zurückkam, die Frage unentschieden, ob wirklich in Breisach diese Umprägung von Luzerner Münzen stattgefunden habe. Jedenfalls ist hiemit bezeugt, dass die Luzerner Schillinge von 1584—1585 guten Gehaltes waren, wenn auch die Umprägungsstätte nicht fixirt werden kann.

Luzern

Dr. Th. v. Liebenau.

Varia.

Un amateur de Fribourg vient d'acquérir trois objets intéressants par l'époque qu'ils rappellent, celle de la bataille de Morat. Ce sont d'abord deux monnaies bourguignonnes en argent. La première montre d'un côté l'écusson de Bourgogne

écartelé des armes d'autres provinces, entouré de la légende : « *Salvum fac populum tuum anno 1475* ». De l'autre côté deux lions assis regardent le Briquet de la Toison-d'or placé entre leurs têtes; et comme inscription : « *Karolus Dei gratia Dux Burgundiae Brabantiae et Limburgae.* »

L'autre monnaie porte sur une de ses faces un écusson à peu près semblable à celui déjà décrit, avec ces mots : « *Karolus Dei Gratia Dux Burgundiae, Comes Flandriae* » et sur l'autre face une sorte de croix faite de quatre fleurons; au centre une petite Fleur de Lys. Tout autour on lit : « *Benedictum sit nomen Domini.* »

Ces deux pièces ont été trouvées dans une cave du village de Faoug.

Le troisième objet est une épingle en or; elle est surmontée d'une tête de la grosseur d'une noisette, sculptée en demi bosse dans une pierre grisâtre recouverte d'un émail vert. De la figure, malheureusement brisée, on ne distingue plus guère que des cheveux longs et bouclés.

La partie postérieure de la pierre est profondément entaillée de traits qui doivent représenter ou des barbes de clefs ou des lettres grossières. Il faudrait probablement y voir dans l'un et l'autre cas, ou les armoiries ou le monogramme de l'ancien propriétaire de l'épingle.

Ce bijou, sorti des eaux du Lac de Morat, à Greng, appartenait sans doute, comme les monnaies, à quelque acteur du drame de 1476. *M. de T.*

Ein numismatischer Denkspruch.

Mitgetheilt von *J. S.*

Der Mensch gleicht einer *Münze*, Freund!
Ist er von gutem *Korn* und scheint
Dir echt sein *Schlag* und ist noch scharf sein *Rand*,
Dann reich' ihm unverweilt die Hand,
Griff aber schon die Welt zu sehr ihn ab,
So mindert das den *Werth*, den die Natur ihm gab;
Doch hat ihn gar die Kunst *beschnitten* —
Dann Freund, magst du vor ihm dich hüten!

Warnung.

Bezugnehmend auf unsere Warnung in Nummer 4/6 des Bulletin, können wir folgende Imitationen oder Nachprägungen von schweizer. Münzen constatieren:

St. Gallen, $\frac{1}{2}$ Thlr. 1563.

Zug, $\frac{1}{2}$ Ducaten 1692.

Rheinau, Doppelducat 1723.

Vorsicht beim Einkauf ist daher sehr zu empfehlen.

Bibliographie.

Archives héraldiques suisses N^o 31—34. Les dernières du moyen-âge de Stammheim et de Stein a/Rh, par M. F. W. Borel. La famiglia Planta per G. B. di Crollalanza. La forteresse et les armes de Attinghausen. Les armoiries de la Confédération et des Cantons suisses.

Der Sammler, 1889, N^o 1—10 enthält unter Anderm: Papiergeld, insbesondere im Kriege und in befestigten oder cernirten Plätzen. Welt-Sammelheim. Nothpapiergeld aus der Zeit der französischen Occupation Prags 1741—1742. Neue Medaillen. Ueber den Schutz von geldwerthen Papieren gegen Nachahmung.

Blätter für Münzfreunde, N^o 155. Prinz Alexander von Hessen †. Die angeblichen Gepräge Johanns XVI., Grafen von Oldenburg und Delmenhorst, Herr zu Jever. Verbotene Adressmarken.

Kongl. Vitterhets Historie och Antiquitets Akademiens Monadsblad. 1887, N^o 181—183 enthält u. A. Angelsaksiska myntfynd i Sverige efter 1845. Folkungakonungarnes tvasidiga mynt. Johan Carl Hedlinger.

Annuaire de la Société française de numismatique (Mai—Août). Recherche des monnaies impériales romaines non décrites dans l'ouvrage de Cohen (suite) par M. A. de Belfort. Numismatique coloniale. Ile Bourbon, par M. E. Zay. Un atelier de faux monnayeurs au commencement du XVI^{me}