

Zeitschrift: Bulletin de la Société suisse de Numismatique
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique
Band: 9 (1890)
Heft: 6

Artikel: L'œuvre numismatique de Vincent Promis
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-171435>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

M. Julius Meili, notre confrère, vient d'être nommé associé étranger de la *Société royale belge de numismatique*. Nous sommes heureux de cet honneur et de ce nouveau lien qui vient unir plus étroitement nos deux sociétés.

* * *

M. Louis Furet nous communique comme complément à la notice de M. Henlé, dans le dernier numéro du *Bulletin*, qu'il a retrouvé dans les livres de la maison M. L. Bovy, le chiffre de la frappe exacte de la médaille Léonce Angrand.

Elle se compose de :

1 médaille d'or de 91,5 gr. (or fin).
20 » de bronze.

Mais il n'a pas retrouvé de mentions des médailles d'argent. Il n'en aurait donc pas été frappé.

* * *

A tous les numismatistes !

Nous serions très reconnaissant à toutes les personnes qui voudraient bien nous communiquer les pièces, médailles et monnaies du canton d'Argovie, omises dans le travail qui se publie actuellement dans le *Bulletin*. Nous voudrions présenter une étude aussi complète que possible ; chaque nouvelle pièce ou variété nous sera d'une grande utilité.

B. REBER,

Boul. James-Fazy, Genève.

L'ŒUVRE NUMISMATIQUE DE VINCENT PROMIS ¹

1. — Rectification à un article sur des monnaies obsidionnales franco-italiennes, dans la *Revue Numismatique*, deuxième série, t. XII, 1867, p. 251-254.

2. — Sull' origine della Zecca Veneta. Turin, imprimerie royale, 1868, br. in-8 de 32 p. av. pl.

3. — Tavole sinottiche delle monete battute in Italia, o da Italiani all' estero, illustrate con note. Turin, imprimerie royale, 1869, in-4 (LXXIX) et 25 p.

¹ L'œuvre de Vincent Promis comprend un nombre d'ouvrages ou d'articles bien plus considérable que celui que nous indiquons ici. On pourra s'en convaincre en consultant le bel ouvrage de M. le baron Antoine Manno, *L'opera cinquantenaria della R. Deputazione di storia patria di Torino*, Turin, 1884, in-4, p. 346-350. Nous nous bornons à indiquer, d'après ce volume, les travaux ayant trait à la numismatique.

4. — Sigilli italiani, dans les *Miscellanea di storia italiana*, Turin, 1876, XV, p. 85-127, et 7 pl., avec tirages à part, Turin, 1874, in-8.

5. — Su una medaglia inedita di Carlo Emanuele I, Cenno (13 giugno 1875), dans les *Atti Accad. delle Scienze Torino*, 1875, X, p. 1041-1043 av. une pl. et tirages à part in-8.

6. — Notice sur les jetons de Marguerite de Bourgogne, duchesse de Savoie, et complainte imprimée à Malines à l'occasion de sa mort, en 1530, dans les *Mémoires et documents de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie*, Chambéry, 1875, XV, p. 177-196, av. deux pl. et tirages à part in-8.

7. — Di uno smalto conservato nel Regio Medagliere di Torino, dans la *Rivista Sarda*, Cagliari, 1875, II, p. 53-57 av. tirages à part in-8.

8. — Su due monete di Kamniskire Re dei Parti (16 gen. 1876), dans les *Atti Accad. delle Scienze Torino*, 1876, XI, p. 583-587, av. une pl. et tirages à part in-8.

9. — Bolla in piombo del secolo VIII (24 nov. 1876), dans les *Atti Accad. delle Scienze Torino*, 1876, XII, p. 402-404, avec une pl. et tirages à part in-8.

10. — Tessere di Principi di Casa Savoia o relative ai loro antichi Stati illustrate (3 febr. 1878), dans les *Memorie Accad. Scienze Torino*, 1879, S. II, XXXI, p. 403-437, av. 7 pl. et tirages à part in-4.

11. — Filippo d'Este, marchese di S. Martino e Lanzo, ed una sua medaglia inedita. Cenno (22 dic. 1878), dans les *Atti Accad. Scienze Torino*, 1879, XIV, p. 301-308 av. une pl. et tirages à part in-8.

12. — Monete imperiali scoperte a Casalborgone presso Novara (13 Aprile 1878), dans les *Atti Soc. Archeol. e BB. AA.*, Turin, 1878, II, III.

13. — Cenni su alcuni bronzi romani inediti, dans les *Atti Soc. Archeol. e BB. AA.*, Turin, 1879, II, p. 193-196, av. deux pl. et tirages à part in-8.

14. — Medaglia di Teresa di Lichtenstein moglie di Emanuele di Savoia Carignano conte di Soissons, dans la *Curiosità et ricerche di storia subalpina*, Turin, 1880, IV, p. 719-721, av. une pl. et tirages à part in-8.

15. — Su una tessera romana, poche parole (18 gennaio 1880), dans les *Atti Accad. Sc. Torino*, XV, p. 429-430, av. tirages à part in-8.

16. — Su tre sigilli inediti del Piemonte (12 dic. 1880), dans les *Atti Accad. Sc. Torino*, XVI, p. 158-163, av. tirages à part in-8.

17. — Commemorazione. Adriano de Longpérier, dans les *Atti Accad. Scienze Torino*, 1882, XVII, p. 373-377, av. tirages à part in-8.

18. — Sulle monete di Castiglione dei Gatti, dans les *Atti Accad. Sc. Torino*, 1881, XVI, p. 870-871, av. une pl. et tirages à part in-8.

19. — Monete di zecche italiane inedite o corrette. Memoria quarta, dans les *Miscellanea di storia italiana*, Turin, 1883, S. II, VI (XXI), p. 271-312, av. cinq pl. et tirages à part in-8.

NECROLOGIE

H. A. ERBSTEIN

Les journaux allemands ont annoncé la mort de M. H.-A. Erbstein, l'un des principaux archéologues et numismatistes de l'époque actuelle. Tous nos collègues déploreront cette fin prématurée; c'est une très grande perte pour la science et nous croyons devoir consacrer au défunt ces quelques lignes.

Henri-Albert Erbstein, second fils de Jules-Théodore Erbstein, archiviste du royaume de Saxe, est né à Dresde le 3 juillet 1840; il fit ses premières études dans sa ville natale, puis fréquenta l'Université de Leipzig où il suivit avec distinction les cours de droit, d'économie politique et d'histoire, et obtint le diplôme de docteur en droit. En 1861, Erbstein fut appelé avec son frère au musée national germanique de Nuremberg. C'est alors qu'il se consacra entièrement à l'étude de l'histoire de l'art et de l'archéologie; lié avec la plupart des professeurs et des artistes de l'Allemagne, il se livra à des travaux considérables et publia plusieurs ouvrages importants. On lui doit la classification et la description de différentes collections célèbres.

On sait qu'il collabora depuis 1882, avec son frère Jules, le directeur actuel, à la rédaction des très utiles « *Blätter für Münzfreunde* », fondées par le D^r Grote. Lorsque le D^r Grässe abandonna, cette même année, la direction de la Voûte Verte, de la collection des porcelaines et poteries et du cabinet royal des monnaies, à Dresde, Erbstein lui succéda dans une partie de ses charges; il dirigea aussi le musée historique et la galerie d'armes.

Erbstein fut créé conseiller de cour et honoré de plusieurs distinctions flatteuses; il reçut, entre autres, la grande mé-