

Arnold Meyer

Autor(en): **P.-Ch. S.**

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau**

Band (Jahr): **12 (1904)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Extraits des procès-verbaux du Comité.

Séance du 28 octobre 1903. — M. Gustave WAGNER, pasteur à Aigle, Vaud (présenté par MM. Strœhlin et Grossmann), est admis au nombre des membres actifs de la Société.

Séance du 27 janvier 1904. — M. Albert VASSY, pharmacien à Vienne, Isère (présenté par MM. Strœhlin et Jarrys), est reçu membre actif.

NÉCROLOGIE

Arnold Meyer (1827-1904). — Le 27 mars dernier est décédé à Genève notre vénérable collègue et membre fondateur Arnold Meyer. Le défunt laissera un grand vide dans le monde numismatique genevois dont il était l'âme. D'origine zuricoise, Arnold Meyer passa une grande partie de sa vie à Scafati près de Naples, où il possédait une importante fabrique dont il laissa la direction à son fils et à ses associés. Il consacrait ses loisirs à la botanique et avait le culte des antiquités grecques. Attiré à Genève, il y a trente ans environ, par ses liens de famille, il ne quitta plus notre ville et se fit construire à Champel une somptueuse demeure. Instruit et très actif, A. Meyer s'intéressait aux collections d'art en général, mais surtout à la numismatique suisse. Il avait réuni une superbe collection de monnaies et médailles suisses, dont il se défit peu à peu depuis une vingtaine d'années, prenant plaisir à procurer, à tous ses amis de la Société, les pièces qui manquaient à leurs séries. Depuis longtemps déjà, il faisait partie de la commission du Cabinet des médailles de la ville de Genève. A ce titre il fut chargé, en diverses fois, de faire des acquisitions aux ventes importantes, particulièrement à celle de la collection de M. Wunderly-de Muralt, qui eut lieu à Francfort. P.-Ch. S.
