

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische numismatische Rundschau = Revue suisse de numismatique = Rivista svizzera di numismatica**

Band (Jahr): **88 (2009)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT/SOMMAIRE

SUZANNE FREY-KUPPER – MARKUS PETER – HORTENSIA VON ROTEN Zum Geleit: Silvia Mani Hurter (1933–2009).....	7
MARKUS PETER Bibliographie Silvia Mani Hurter.....	9
ALAN S. WALKER Silvia Hurter: Some memories and a new coin from Aetolia	15
<i>Sizilien und Unteritalien</i>	
N. KEITH RUTTER Segesta, hybrid issues and the question of a central mint (<i>Plates 1–3</i>).....	25
JOHN MORCOM Some thoughts on early Segestan bronze coinage	41
CARMEN ARNOLD-BIUCCHI Miscellanea Himerensia	47
CHRISTOF BOEHRINGER Ein sizilischer Münzfund aus der Zeit des Agathokles (<i>Tafeln 4–5</i>)	59
LORENZO LAZZARINI Su alcune spighe inedite. Nuove attribuzioni alle zecche di Metaponto e Thurio	73
CLIVE STANNARD – ANTÓNIO MARQUES DE FARIA M·OCT IIIIVIR at Paestum, not P·MION IIIIVIR at Carteia: The intellectual history of a misattribution.....	81
<i>Griechenland</i>	
HELENE NICOLET-PIERRE A propos du monnayage archaïque de Corcyre (<i>Planche 6</i>).....	103
WOLFGANG FISCHER-BOSSELT More Athenian decadrachms (<i>Plates 7–8</i>).....	117
CATHARINE C. LORBER Thessaly, 1993 hoard (<i>CH IX, 64</i>) (<i>Plates 9–10</i>).	127
<i>Levante, Nordafrika und Punier</i>	
PETER G. VAN ALFEN Asyut (<i>IGCH 1644</i>) Additions: Cyrenaica and „Chalcis“ (<i>Plate 11</i>).....	141
ARNOLD SPAER A note on the Nablus Hoard.....	157

Gedruckt mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften

Publié avec l'appui financier de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales
Pubblicato con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali

OLIVER D. HOOVER	
The camels of Natounia (<i>Plate 12</i>)	161
HAIM GITLER – ALLA KUSHNIR-STEIN	
A late Hellenistic anonymous (?) coin from South Phoenicia	169
PAOLO VISONÀ	
Tradition and innovation in Carthaginian coinage during the Second Punic War (<i>Plate 13</i>)	173
SUZANNE FREY-KUPPER	
A stone mould from Bir Messaouda (Carthage) for bronze coins of the Second Punic War. Preliminary notes.....	185
<i>Rom und römische Provinzen</i>	
MICHAEL H. CRAWFORD	
From <i>aes signare</i> to <i>aes signatum</i>	195
ROBERTO RUSSO	
I primi due assi coniati pubblicati nel 1866 e nel 1868 dal barone d'Ailly e poi dimenticati (<i>Tavola 14</i>).....	199
WILLIAM E. METCALF	
A note on the later Republican cistophori (<i>Plate 15</i>).....	205
MICHEL AMANDRY	
Mazzini, Auguste 503 (<i>Planche 16</i>)	211
MARGUERITE SPOERRI BUTCHER	
Dénominations et systèmes monétaires en Asie mineure à l'époque romaine: à propos de „Greek Imperial Denominations“ et des colonies romaines	217
ANDREW BURNETT	
The rise and fall of the Roman “sestertius” at Alexandria (<i>Plates 17–18</i>).....	225
<i>Iconographie und Themen der Neuzeit</i>	
MARIA CACCAMO CALTABIANO	
Il tema dell’ <i>Aeternitas</i> su monete di età greca (<i>Tavole 19–20</i>).....	251
ULRICH KLEIN	
Arethusa altera (<i>Tafeln 21–22</i>)	269
JEAN-PAUL DIVO	
Une médaille franco-suisse inédite au Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale de France	283
<i>Echt und falsch</i>	
FRANÇOIS DE CALLATAÿ	
Le Cabinet des Médailles de Bruxelles et les fausses monnaies grecques	289
CLAUDIO BOTRÈ	
Echoes from the past: Tracing the production techniques as a method for distinguishing genuine coins from counterfeits (<i>Plates 23–24</i>)	299