

**Zeitschrift:** Mémoires et observations recueillies par la Société Oeconomique de Berne  
**Herausgeber:** Société Oeconomique de Berne  
**Band:** 4 (1763)  
**Heft:** 2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# T A B L E

D E S

## M E M O I R E S.

- I. *Liste des Arbres & des Arbustes sauvages de la Suisse, par M. HALLER.* pag. 3
- II. *Essai sur la question proposée par la Soc. Oecon. pour l'année 1762. Seroit-il utile de convertir en fonds clos ou particuliers les communes, par M. SEIGNEUX de Correvon. Mem. qui a remporté le prix.* 43
- III. *Description du Robinia, arbre de Sibérie, par M. de GRAEFFENRIED: Description de la culture du Plantane de Virginie, par M. de WALDNER.* 97
- IV. *Instruction sur la méthode de renouveler les vieux prés par les labours. Nouvelles réflexions sur la culture du lin, dans le Canton de Berne, par M. TSCHIFFELI.* 109
- V. *Sur la culture de l'Esparcette, suivi d'une détermination des poids & mesures de la Principauté de Neuchâtel & Valangin, par M. le CHAMBRIER.* 137
- VI. *Le Cultivateur enrichi par les prés artificiels, par M. de L'HARPE.* 173

Fin de la seconde partie.

---

Y V E R D O N 1763.