

Zeitschrift: Schweizer Soldat + MFD : unabhängige Monatszeitschrift für Armee und Kader mit MFD-Zeitung

Herausgeber: Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat

Band: 66 (1991)

Heft: 10

Rubrik: Erkennungs-Ecke

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ERKENNUNGS-ECKE

Quiz 91/5

Mechanisierte Artillerie

In der letzten Nummer stellten wir verschiedene Geschütze der Panzerartillerie vor. Schreiben Sie die Bezeichnung und das Ursprungsland auf den Lösungsbogen und senden Sie diesen bis 21. Oktober 1991 an «Schweizer Soldat», Ulmenstrasse 27, 8500 Frauenfeld. Viel Vergnügen bei der Lösung!

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

mit Grad: _____

Name: _____

Vorname: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____



1



6



11



2



7



12



3



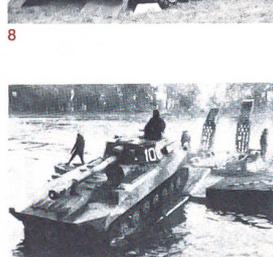
8



13



4



9



14



5



10



15

700 Jahre/ans/anni/onns Confœderatio Helvetica



Zelt von Mario Botta – Das Buch zum Symbol der 700-Jahr-Feier

Verlag Casagrande, Bellinzona, 1991

Das Buch gilt dem Symbol der 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft, dem von **Mario Botta** geschaffenen Zelt.

Drei Autoren reflektieren die künstlerische Bedeutung dieser «mobilen Kathedrale», die 1991 in allen Landesteilen der Schweiz haltmacht. An der Indu-

striemessse Hannover wurde es von über 150 000 Personen besucht.

Tita Carloni untersucht in seinem Beitrag sowohl den historischen Bezug zum ersten Standort des Zeltes, den Castelgrande in Bellinzona, als auch die architektur-geschichtliche Bedeutung des Kuppelbaus.

Jacques Pilet stellt den Bezug zwischen dem Konzept der 700-Jahr-Feier, der Dezentralisierung und dem ephemeren Wert des Zeltes als solches her. Es symbolisiert den Raum Schweiz.

«Das Wunder von Castelgrande», diesen Titel wählte **Harald Szeemann** für seinen Beitrag. Als eigentliche Ersatzbrust von Mutter Helvetia mit fast subversiver Kraft beseelt.

Das vom Fotografen **Pino Musi** reich bebilderte Werk mit einem Vorwort von Marco Solari und einem Postscriptum von Mario Botta ist für Fr. 40.– im Buchhandel oder beim Verlag Casagrande, Bellinzona, erhältlich. Ho

Als **Ergänzung** zur Buchbesprechung im SCHWEIZER SOLDAT 7/91:

Peter Gosztony

Stalins fremde Heere – das Schicksal der nicht-sowjetischen Truppen im Rahmen der Roten Armee, 1941–1945

Herausgegeben vom Arbeitskreis für Wehrforschung, 1991

Rund 320 Seiten und 20 Fotos, 6 Karten. Format 15,5×23,2 cm. Broschiert. DM 58.–. Ho