

Zeitschrift: Schweizer Soldat : die führende Militärzeitschrift der Schweiz
Herausgeber: Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat
Band: 85 (2010)
Heft: 11

Artikel: Wie im Film
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-717493>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wie im Film



Bild: Andrea Renault

Mit gezückten Waffen stürzen sich Muskelmänner, teils im T-Shirt, teils im Anzug, auf den Hobbyfotografen Jason Nicholas. Dem war gerade ein Schnappschuss des französischen Präsidenten gelungen. Als er zur Strasse rannte, um auch noch die Wagenkolonne von Israels Staatsoberhaupt Shimon Peres zu fotografieren, geriet er über die Sperrlinie und löste den Secret-Service-Einsatz aus. Vom 6. bis 8. September 2010 tagte in New York der Millenniumsgipfel, und rund um den Sitz der UNO wimmelte es von Staatsechfs und Sicherheitskräften.