

Zeitschrift: Sonos / Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Herausgeber: Sonos Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Band: 102 (2008)

Heft: 2

Rubrik: Yves Masur : Vater eine gehörlosen Sohnes und Buchautor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Yves Masur, Vater eines gehörlosen Sohnes und Buchautor

Seit dem Jahr 2001 veranstaltet der SVEHK jedes Jahr im Januar einen Informationsanlass. An der diesjährigen am 18. Januar 2008 durchgeführten Plattform wird ein Rückblick auf das vergangene Vereinsjahr des Dachverbandes wie auch der Regionalgruppen gehalten. Und natürlich findet auch ein Ausblick auf das laufende Jahr statt. Heuer erhält zudem der langjährige Vertreter der Romandie im Vorstand des Dachverbandes, Yves Masur, Gelegenheit sein Buch „Entre le son et l'enfant sourd“ vorzustellen.

Das Buch wurde im vergangenen September gedruckt. Alle 300 Exemplare der ersten Auflage waren bereits vor Weihnachten 2007 ausverkauft. So musste eine zweite Auflage, die wiederum 300 Exemplare umfasst, gedruckt werden.

Der 52-jährige Yves Masur ist Vater dreier Kinder und hat einen mehrheitlich technisch-naturwissenschaftlichen Berufshintergrund. Sein 1980 geborener Sohn Robin ist gehörlos. Robin hat ein Theologiestudium absolviert und macht heute eine Zusatzausbildung als Archivar. Anhand der Biografie von Robin nimmt Yves Masur in seinem Werk Bezug auf verschiedene Facetten der Gehörlosigkeit. Immer wieder kommen Erlebnisberichte vor. Die Hauptdarsteller in seinem Buch sind die Mitglieder der eigenen Familie, d.h. die Mutter von Robin und seine zwei Geschwister wie auch Yves Masur selbst in seiner Rolle als Vater.



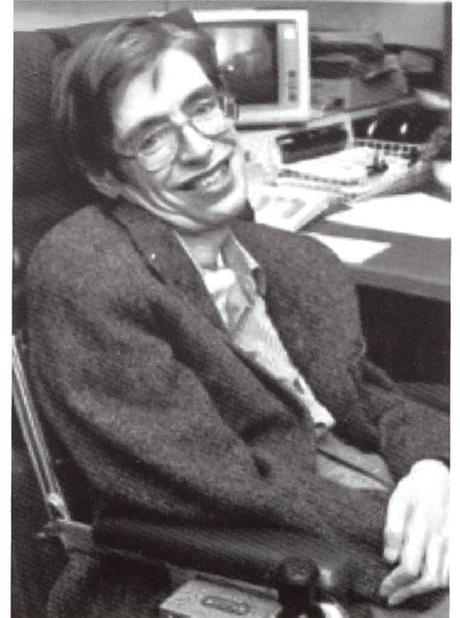
1995 hat Yves Masur angefangen sich ganz vertieft und streckenweise wohl quasi wissenschaftlich mit dem Thema Gehörlosig-

keit auseinanderzusetzen. Damals hat er damit begonnen Aufzeichnungen zu machen und Fachliteratur zu lesen. So steht Yves Masur ein sehr grosser Fundus von Materialien und empirischer eigener Erfahrung zur Verfügung. Auf dieser Basis konnte er damit beginnen, themenbezogenen Analysen, Klassifizierungen und Zusammenfassungen zu erstellen. Im Jahr 2000 lag der erste Entwurf vor. Die Unterstützung eines Korrektors wurde erforderlich und 200 eng beschriebene A-4 Seiten mussten richtiggehend „durchgeackert“ werden. Die Auswahl der im Buch enthaltenen zahlreichen Fotografien gestaltete sich ebenfalls nicht nur einfach. Fachleute gaben Empfehlungen ab zu Layout, Einband etc.

Das Buch umfasst 27 Kapitel auf 374 Seiten mit Glossar und Geleitwort. Das Werk ist ganzheitlich konzipiert. Die Gehörlosigkeit aus der Optik der Eltern wird analysiert und reflektiert. Methodische Aspekte werden gestreift: Die Gebärdensprache, die es erst seit 1982 als wissenschaftliche Disziplin gibt, das Fingeralphabet, das Voicing, die langage parlé completé (LPC). Wichtig sind die „Testimonials“ bzw. die Berichte von Eltern, wie sie die Gehörlosigkeit ihres Kindes erlebt haben.

Yves Masur hat einen Handlungsstrang aufgebaut. Die Lebensbahn von Robin wird dargestellt, seine Schulzeit, die Einführung von LPC, was ihm dann den Besuch des Gymnasiums und hernach das Studium ermöglicht hat.

Eine Vielzahl technischer Erklärungen sowie eine Analyse zum Thema Gehörlosigkeit begleiten diese Struktur. Auch philosophische Grundsatzfragen werden aufgeworfen. Zudem wird das Thema Gehörlosigkeit im Wandel der Zeit behandelt. Yves Masur spricht auch das Phänomen der Übersetzung/Verdolmetschung an. In diesem Zusammenhang nimmt er Bezug auf den bekannten Physiker und schwerst kommunikationsbehinderten Stephen Hawkins, der über absolut geniale Fähigkeiten verfügt, die „schwarzen Löcher“ entdeckt und mit seinen Erkenntnissen die Kosmologie als wissenschaftliche Disziplin massgeblich verändert hat.



Bei Stephen Hawkins wurde 1963 Amyotrophe Lateralsklerose diagnostiziert. Er ist seit 1968 auf einen Rollstuhl angewiesen. 1985 hat er die Fähigkeit zu sprechen verloren und ist für die verbale Kommunikation auf die Benutzung eines Sprachcomputers angewiesen, den er mit seinem rechten Wangenmuskel steuert. Anhand dieses Beispiels macht Yves Masur deutlich, wie wichtig die Schriftlegung ist.

Es geht Yves Masur darum, wie er am Abend des 18. Januar 2008 engagiert erklärt, Erfahrungen wiedergeben zu können, wie Eltern die Gehörlosigkeit ihrer Kinder erleben. Im Buch wird eindrücklich aufgezeigt, wie schwierig es ist, den richtigen Weg für das Kind selbst aber auch den richtigen Umgang mit der Gehörlosigkeit für die Eltern zu finden. Sein Buch soll Eltern gehörloser Kinder Mut machen. Mit seinen umfangreichen Ausführungen möchte Yves Masur zudem verdeutlichen, dass Berufsfachleute zum Teil etwas wenig Distanz haben zu den vorgelegten „Fällen“. Es können diagnostische Schwierigkeiten auftreten. Dies kann gerade dann besonders ins Gewicht fallen, wenn auch das zweite Kind unter Gehörlosigkeit leidet. Yves Masur schildert Begebenheiten mit einem gehörlosen Zwillingsspaar, welches in seiner Familie als Pflegekinder gelebt hat. Die beiden Brüder hätten nur gebärdet und bereits als Kinder sehr viele zeichnerische

Fähigkeiten entwickelt. Der eine Bruder arbeite heute als Graphiker, der andere im Dekorationsbereich.

Auch einige Gedanken zur Psychologie hat Yves Masur in seinem Buch angestellt. So erwähnt er beispielsweise den multiplizierenden Übertreibungseffekt als Junktum zur Psychologie.

Gegen den Schluss seiner Ausführungen nimmt er Bezug zur Gebärdensprache und legt dar, dass 3000 Worte in der Gebärdensprache als Grundvokabular gelernt werden müssten, um sich mühelos mit allen mit Gebärden unterhalten zu können. Dies sei sehr viel und mit einer rechten Knochenarbeit verbunden. Es gebe in der Gebärdensprache keine Schriftlichkeit. Alles in allem, meint er abschliessend, sollte es nicht in jedem Fall „durchgeboxt“ werden, dass eine gehörlose Person die Gebärdensprache beherrsche.

Am Ende seines Werkes finden sich noch zwei Interviews. Das eine wurde mit dem Physiker Yves de Ribeaupierre das andere mit dem Hörerätfachmann Philippe Estoppey durchgeführt.

Das ansprechende und interessante Buch ist auch Deutschschweizern zu empfehlen. Es ist verständlich geschrieben und kann bezogen werden unter folgender Adresse:

ALPC
Route du Village 130
Oberried, 1724 Mouret
E-Mail: secretariat@alpc.ch oder
www.alpc.ch

(Verkaufspreis Fr. 20.— zuzüglich Fr. 7.— Versandkosten)

[[k]



Entre le son
et l'enfant
sourd

«In Kürze»

Im öffentlichen Verkehr mangelt es an hörbehindertengerechten Lösungen

Die schweizerische Fachstelle Behinderte und öffentlicher Verkehr hat im Dezember 2007 in ihrer Fachpublikation BÖV Nachrichten festgehalten, dass man von einheitlichen Standards für behindertengerechte Notruf- und Info-Einrichtungen immer noch weit entfernt ist. Die von der Fachstelle erhoffte Lösung im Rahmen des Projekts „FIS-Commun“ sei aus Geldmangel nicht zustande gekommen. Auch sei eine taugliche Lösung für hörbehinderte Nutzer nicht in Sicht. Hier bestehe grosser Handlungsbedarf.

Rauchen kann zu Hörproblemen führen

Teenager, die rauchen oder deren Mutter während der Schwangerschaft geraucht hat, haben in höheres Risiko, Hörprobleme zu entwickeln. Forscher der Yale Universität haben mit Hirnscans gezeigt, dass solche Teenager mehr weisse Hirnmasse besitzen. Diese wird mit Hörproblemen in Verbindung gebracht.

Landenhof mit Schülerrekord und Maturitätsabschlüssen

Der Jahresbericht des Landenhofs, Zentrum Schweizerische Schule Schwerhörige, blickt unter dem Motto „Das letzte Klassenbild“ auf ein ereignisreiches Jahr zurück. 156 Schüler, so viele wie noch nie, besuchten im Schuljahr

2006/07 auf dem Landenhof den Unterricht. 53 kamen aus dem Aargau und die restlichen aus nicht weniger als 15 anderen Kantonen. Erstmals gehörten mit Rahel Lindegger, Sandra Hammerer und Laura Steiner drei durch den Landenhof-Stützpunkt betreute Maturandinnen zur 21-köpfigen Frauenklasse der neuen Kantonsschule Aarau mit dem Akzentfach Moderne Sprachen. Die drei jungen Frauen fühlten sich in der Klasse der Normalhörenden gut integriert. Die Integration wurde bei den 21 Maturandinnen zur Selbstverständlichkeit und die Hörbehinderung zu einem Zuordnungsmerkmal unter vielen.

Verselbständigung des Zentrums für Gehör und Sprache

Der Zürcher Kantonsrat hat am 14. Januar 2008 entschieden, dass das Zentrum für Gehör und Sprache in eine öffentlich-rechtliche Anstalt des Kantons mit eigener Rechtspersönlichkeit überführt werden soll. Ziel ist es, dem Zentrum eine eigenständigere Entwicklung zu ermöglichen. Das seit 1915 in Zürich Wollishofen angesiedelte Beratungszentrum mit Kindergarten und Schule ist aus der ehemaligen Blinden- und Taubstummenanstalt von 1827 hervorgegangen, welche ihrerseits auf der 1810 von der Zürcherischen Hilfsgesellschaft ins Leben gerufenen Blindenanstalt beruhte. 1941 wurde die Blindenabteilung aufgehoben; die Sehbehinderten haben seither ihre eigenen Organisationen und Schulen.

Restaurant „Blindekuh“: Ehrung für Mitbegründer Stefan Zappa

Die Schwab-Stiftung von WEF-Gründer Klaus Schwab hat Stefan Zappa vom Dunkelrestaurant Blindekuh am 10. Januar 2008 zum „Swiss Social Entrepreneur 2007“ ernannt. Zappas Stiftung Blind-Liecht hat die Jury mit ihrem innovativen Gastronomiekonzept überzeugt. Die Zürcher „Blindekuh“ wurde vor zehn Jahren mit einem weltweit einzigartigen, nachmalig auch an der Expo 02 realisierten Konzept eröffnet: Die Gäste speisen in einem komplett verdunkelten Raum, das Personal besteht grossteils aus Sehbehinderten. Das Konzept ist weltweit 18-mal kopiert worden. In seinen mittlerweile zwei Lokalen in Zürich und Basel beschäftigt das Unternehmen 63 Mitarbeitende und ist der landesweit der grösste private Arbeitgeber für Sehbehinderte.

Hohe Bettenzahl für psychisch Kranke in der Schweiz

Die Schweiz weist gemäss einer Studie von Professor Werner Strik, Direktor der Universitäts- und Poliklinik für Psychiatrie in Bern, eine höhere Bettenzahl für psychisch Kranke aus als andere europäische Staaten. Nach den Schlussfolgerungen von Strik werden andernorts Patienten in andere Institutionen verschoben und zum Teil in Strafanstalten oder gar auf die Strasse verdrängt.