

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Soziologie = Revue suisse de sociologie
= Swiss journal of sociology
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Soziologie
Band: 30 (2004)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Zeitschrift für Soziologie

Vol. 30, Heft 1, 2004

Inhalt

- 3 Editorial [G] | Beat Fux

- 5 Was ist normal in einer individualisierten Gesellschaft? [G] | Hans-Joachim Hoffmann-Nowotny[†]

Bei diesem posthum veröffentlichten Beitrag handelt es sich um die überarbeitete Fassung eines Referats, welches sich an ein interdisziplinäres Publikum, insbesondere an Psychologen und Psychiater, richtete. Ausgangspunkt ist die Erörterung des Normen-Konzepts in den Sozialwissenschaften. Aus der Gegenüberstellung von «sozialen Normen» und «Individualnormen» wird eine Plattform gewonnen für die Erörterung des gesellschaftlichen Individualisierungsprozesses. In seinem Beitrag versucht der Verfasser zwei Themen, mit denen er sich seit den frühen 1980er Jahren auseinandergesetzt hat – die Idee einer Gesellschaft von Einzelgängern und das Struktur-Kultur-Paradigma –, zusammenzubringen mit dem Ziel, ein Bild der Zukunft individualisierter Gesellschaften zu umreißen.

- 21 Vom Niemandsland aus denken. Leben und Werk von Theodor W. Adorno [G] | Stefan Müller-Doohm

Aus der glücklichen Vorstellung einer uneingeschränkten und anerkannten Existenz zwischen den Grenzen hatte Adorno sein bilderloses Bild des richtigen Lebens gewonnen: Das Niemandsland als Ort des Nichtidentischen. Das Niemandsland war für ihn Symbol des Ortes, an dem man ohne Angst verschieden sein kann, an dem sich die Gegensätze durch ihre Extreme hindurch austragen lassen, ohne vorab Partei zugunsten nur der einen oder der anderen Seite ergreifen zu müssen.

- 35 Probleme der «Voluntaristischen Handlungstheorie» von Richard Münch [G] | Thomas Kron

Der Beitrag untersucht, inwieweit die «Voluntaristische Handlungstheorie» von Richard Münch eine «general theory of action» darstellt. Im Ergebnis zeigt sich, dass besonders der Erklärung des Kerns dieser Handlungstheorie – des Axioms der Interpenetration – eine akteurtheoretische Fundierung fehlt.

59 **Zwischen Armutsverwaltung und Sozialarbeit: Formen der Organisation von Sozialhilfe in der Schweiz [G] | Christoph Maeder und Eva Nadai**

Die föderalistisch organisierte Sozialhilfe in der Schweiz bildet Ausgangspunkt und Gegenstand der Untersuchung. Die theoretisch zwischen Disziplinierung sowie sozialer und beruflicher Integration verortete Sozialhilfe wird mittels ethnographischer Zugangsweise auf den Ebenen von Organisation und Handlungspraxis dargestellt und analysiert. Analog zu historischen Umgangsformen des Staates mit Armut lassen sich drei deutlich unterschiedliche Typen von Sozialhilfe rekonstruieren: Armutsverwaltung, paternalistische und teilprofessionalisierte Sozialhilfe. Diese lokalen Kulturen der Hilfe, die alle auf einer bürokratischen Grundstruktur aufbauen, formen entscheidend die Möglichkeiten und die Grenzen der Sozialarbeit in der Sozialhilfe.

77 **Modernisierung der Nation, Modernisierung der Sexualität: Die Regulierung der Homosexualität in der Kodifizierung des schweizerischen Strafrechts [E] | Natalia Gerodetti**

Die rechtliche Regulierung von Sexualität entwickelte sich im Gleichschritt mit den Prozessen der gesellschaftlichen Modernisierung, Industrialisierung und Urbanisierung. Die Konstruktion von Normen über den Körper, das Geschlecht und die Sexualität wurde nach und nach zum Gegenstand moralischer, politischer und sozialer Auseinandersetzungen. Es wird gezeigt, dass die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts bezüglich der Rekonstruktion dieser Wechselwirkungen als Schlüsselperiode aufgefasst werden kann. In dieser Phase erfolgte die Kodifizierung von Sexualität im Rechtssystem. Am Beispiel des Diskurses über die Homosexualität verdeutlicht der Artikel den einschlägigen Prozess in der schweizerischen Gesetzgebung. Die Diskursivierung von Homosexualität diente insbesondere als Plattform für die Professionalisierung der Psychiatrie. Das Entstehen des schweizerischen Strafrechts und die Regulation von Sexualität wird darüber hinaus in Beziehung gesetzt zu staatlichen Befürchtungen bezüglich der Reproduktion der Bevölkerung.

99 **Eine Analyse der Beziehungen zwischen Jugendlichen, ihren Lebensentwürfen und dem lokalen Kontext [F] | Jean-Luc Roques**

Der vorliegende Artikel beschäftigt sich mit den Lebensentwürfen von Jugendlichen und näherhin der Organisation ihrer Erfahrungen. Zwei Typen von Lebensentwürfen werden untersucht, nämlich partizipative Entwürfe sowie Gegenentwürfe («anti-projet»). Es wird gezeigt, dass die Lebensentwürfe ausser durch Geschlecht und Beruf der Familienmitglieder vor allem durch den lokalen Kontext determiniert werden. Diese Einflüsse lassen sich mit der Struktur lokaler Angebote in Zusammenhang bringen. Darüber hinaus wird herausgearbeitet, dass die kollektive Erinnerung sowie das Image des lokalen Kontexts von entscheidender Bedeutung sind. Ziel des Beitrags ist es, die Rolle unterschiedlicher lokaler Kontextfaktoren für die Lebensentwürfe darzustellen.

123 **Buchbesprechungen**

Revue suisse de sociologie

Vol. 30, cahier 1, 2004

Sommaire

3 Editorial [A] | Beat Fux

5 Qu'est ce que signifie normal dans une société individualisée ?

[A] | Hans-Joachim Hoffmann-Nowotny

Cet article publié posthume est la version révisée d'un exposé qui s'est adressé à un public interdisciplinaire, en particulier à des psychologues et à des psychiatres. Le point de départ est la discussion générale du concept de norme dans les sciences sociales. En contrastant les notions « norme individuelle » et « norme sociale », une plate-forme sera gagnée pour la discussion du processus d'individualisation sociale. Dans sa contribution, l'auteur essaie de lier deux thèmes, qu'il a traité depuis les années 1980, c'est-à-dire l'idée d'une société autiste et le paradigme structure-culture. Sur ce chemin, l'auteur donne une image de l'avenir des sociétés individualisées.

21 Penser à partir du no man's land. Vie et oeuvre de Theodor W. Adorno

[A] | Stefan Müller-Doohm

Adorno s'était constitué une vision dépourvue d'images d'une vie juste, au travers de sa représentation d'une existence heureuse, libre de frontières et sans limitations : le no man's land en tant que lieu du non-identique. Le no man's land était pour lui le symbole du lieu où l'on peut être différent sans crainte et où les contraires peuvent se vivre dans leur extrême sans avoir l'obligation de prendre dès l'abord parti pour l'un ou pour l'autre.

35 Problèmes de la « théorie de l'action volontariste » de Richard Münch

[A] | Thomas Kron

Cet article examine dans quelle mesure la théorie volontariste d'action proposée par Richard Münch représente une théorie générale de l'action. Il s'avère finalement que l'explication au cœur de cette théorie de l'action – l'axiome de l'interpénétration – manque d'un fondement théorique de l'acteur.

59 Entre administration de la pauvreté et travail social : les modes d'organisation de l'aide sociale en Suisse [A] | Christoph Maeder et Eva Nadai

L'aide sociale organisée par canton constitue le point de départ et l'objet de cette étude.

L'aide sociale, qui vise théoriquement à la fois à la discipline et à l'intégration sociale, sera décrite et analysée au niveau de l'organisation et de la pratique, au moyen de techniques empruntées à l'ethnographie. On a pu reconstruire trois modes bien distincts d'aide sociale, en rapport avec des modèles historiques de gestion étatique de la pauvreté : l'administration de la pauvreté, l'aide sociale paternaliste et l'aide sociale semi-professionnelle. Ces cultures locales de l'aide, toutes fondées sur une structure bureaucratique, exercent une influence déterminante sur les possibilités et les limites du travail social dans le cadre de l'aide sociale.

77 Modernisation de la nation, modernisation de la sexualité : La réglementation de l'homosexualité dans le code pénal en Suisse

[E] | Natalia Gerodetti

La réforme de la réglementation de la sexualité a fait partie du processus de modernisation tout comme l'industrialisation et l'urbanisation. La construction de normes, publiques comme privées, concernant le corps, le genre et la sexualité en a fait les objets de luttes morales, politiques et sociales. La seconde moitié du 19^{ème} siècle fut une période-clé en ce qui concerne l'analyse de l'intersection entre genre, sexualité et processus de modernisation, par exemple au travers du processus de légifération suisse examiné par ce travail dans la perspective du discours sur l'homosexualité. Les discussions sur l'homosexualité constituèrent également la base de la professionnalisation de nouveaux domaines tels que la psychiatrie. La formulation du code pénal suisse fournit la matière à l'analyse de la construction des sexualités, en particulier de l'homosexualité, et de ses liens avec les craintes de la nation entière concernant les générations à venir, telles qu'elles se sont exprimées dans la réglementation des sexualités.

99 Une analyse des relations entre des jeunes, leurs projets et le contexte local

[F] | Jean-Luc Roques

Le présent article se propose d'aborder les projets des jeunes en tant qu'organismes de leurs expériences. Deux types de projets sont étudiés. Dans le cas où les jeunes sont plutôt participatifs, nous dirons qu'ils sont en « projet ». Dans le cas où ils sont plutôt en retrait, nous admettrons qu'ils sont en « anti-projet ». Les variables individuelles classiques comme le sexe, l'âge, la profession des parents ont des effets non négligeables. Toutefois, le contexte local semble être une dimension très significative. On peut expliquer cette influence par le biais des offres locales, mais il faut surtout tenir compte des consciences collectives locales et notamment des images qui y sont véhiculées. Ainsi, le sens des divers types de projet peut être analysé à la lumière de ces diverses forces locales.

123 Recensions critiques