

Zeitschrift: SPELL : Swiss papers in English language and literature
Herausgeber: Swiss Association of University Teachers of English
Band: 41 (2022)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table of Contents

INA HABERMANN

General Editor's Preface7

MICHAEL C. FRANK, DANIEL SCHREIER

Introduction: Mobilities in Literature and Language9

TIM CRESSWELL

The Citizen and the Vagabond: Key Figures
in the History of Mobilities25

ANNE-CHRISTINE GARDNER, ANITA AUER, MARK ITEN

Language and Mobility of Late Modern English Paupers45

MARTIN MÜHLHEIM

“Black But Comely”: Settler-Colonial Identity, African
Whiteness, and Intertextuality in James L. Sims's Travel
Narrative “Scenes in the Interior of Liberia” (1858)71

ALAN MATTLI

Policing the Border in Lucas Pope's Computer Game
Papers, Please99

GEROLD SCHNEIDER, MAUD REVEILHAC

Assessing How Attitudes to Migration in Social Media
Complement Public Attitudes Found in Opinion Surveys119

NIKLAS CYRIL FISCHER

Migrations of Sound: Listening and Intersubjectivity in
Kamila Shamsie's *Home Fire* and Chuck Palahniuk's
The Invention of Sound155

ANDY KIRKPATRICK

Is English an Asian Language?175

Notes on Contributors197

Index of Names201

