

Zeitschrift: Magazine aide et soins à domicile : revue spécialisée de l'Association suisse des services d'aide et de soins à domicile

Herausgeber: Spitex Verband Schweiz

Band: - (2018)

Heft: 4

Rubrik: Dialogue

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

5 questions à Bastian Baker

«Je suis le pire cuisinier du monde»



Photo: Michelle McCormack

Dans cette rubrique, une personnalité répond à cinq questions concernant l'actualité, ses défauts cachés ou encore son expérience avec l'Aide et soins à domicile. En tournée mondiale avec Shania Twain, le chanteur lausannois Bastian Baker se prête au jeu et confie son respect pour le personnel soignant et dévoile avec quelle célébrité il souhaiterait se retrouver en tête-à-tête.

Magazine ASD: Bastian Baker, vous êtes actuellement en tournée internationale avec la chanteuse de renommée mondiale Shania Twain. Vous avez donné plus de 80 concerts devant des millions de spectateurs. Monter sur scène provoque-t-il toujours autant le trac ou est-ce qu'on s'habitue à ce train de vie sous les projecteurs?

Bastian Baker: Je n'ai jamais vraiment eu le trac. Avant de monter sur scène, c'est surtout un sentiment de joie qui m'envahit et je peux sentir l'adrénaline couler dans mes veines. Avec cet état d'esprit, chaque concert est inoubliable! Actuellement, je joue chaque jour un concert de 30 minutes, une cadence qui m'habitue inévitablement à ce train de vie. Mais, juste avant de monter sur scène, je ressens toujours autant d'émotions. Le public et la presse me réservent toujours bon accueil, ce qui m'aide d'autant plus à ne pas souffrir du trac.

Vous êtes connu en tant que chanteur, compositeur et interprète. Est-ce qu'une autre vocation, une autre carrière aurait pu vous séduire?

On aurait de la peine à le croire, mais je voulais devenir journaliste. Ensuite, j'ai rêvé de percer dans le monde du hockey,

puisque mon père et mon grand-père ont été joueurs professionnels. J'ai longtemps suivi cette carrière avant de me décider pour la musique. J'ai toujours voulu voir le monde, voyager, faire des rencontres et être indépendant. Pour le moment, je n'ai pas d'autre alternative que la musique. Il faut espérer que mes chansons continuent à plaire!

Les médias parlent beaucoup de vous. Pouvez-vous nous dévoiler un défaut ou un talent qui n'est pas encore connu du grand public?

Comme défaut: je suis le pire cuisinier du monde! Pour manger, aucun problème. Mais en aucun cas cuisinier! Comme talent je dirais les langues. J'adopte assez vite les accents et les dialectes et j'apprends facilement de nouvelles langues.

Une personnalité telle que vous peut aussi être un fan. Quelle célébrité souhaiteriez-vous rencontrer?

Les célébrités que j'admire et que j'aurais souhaité rencontrer sont malheureusement pour la plupart plus de ce monde. Je pense notamment à Freddy Mercury, du groupe Queen, dont la voix et la présence scénique sont incomparables. Ah, j'ai une personne à laquelle je pense maintenant qu'il me plairait de rencontrer en tête-à-tête: l'actrice Jennifer Aniston. Je ne refuserais pas une invitation à aller boire un verre avec elle.

Ce magazine est dédié à l'Aide et soins à domicile (ASD). Quelle expérience avez-vous personnellement vécue avec l'ASD?

Je ne peux pas parler de mon expérience personnelle, mais j'éprouve un profond respect pour toutes les personnes qui dédient leur vie à aider les autres.

Interview: Kathrin Morf

Biographie expresse

Bastian Kaltenbacher est né le 20 mai 1991 et se fait connaître comme chanteur-compositeur et guitariste sous le nom de Bastian Baker. Il a poursuivi ses études au collège avec un programme sportif et a signé pour jouer avec le HC Gottéron. Il a cependant préféré la musique au sport, et cela lui a plutôt bien réussi. Il sort en 2012 son premier album «Tomorrow May Not Be Better» avec lequel il remporte le Swiss Music Award en tant que «Best Breaking Act National» et aussi le Prix Walo dans la catégorie «Newcomer». S'ensuivent de nombreux autres albums et les hits s'enchaînent. A 27 ans, il tourne désormais avec la chanteuse Shania Twain à travers le monde avec plus de 80 concerts sur quatre continents. Son nouveau single «All Around Us» est déjà disponible et, dès octobre, Bastian Baker sort un nouvel album. Plus d'informations sur www.bastianbaker.com.