

Zeitschrift: Sprachspiegel : Zweimonatsschrift
Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache
Band: 76 (2020)
Heft: 1

Rubrik: Brennspiegel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

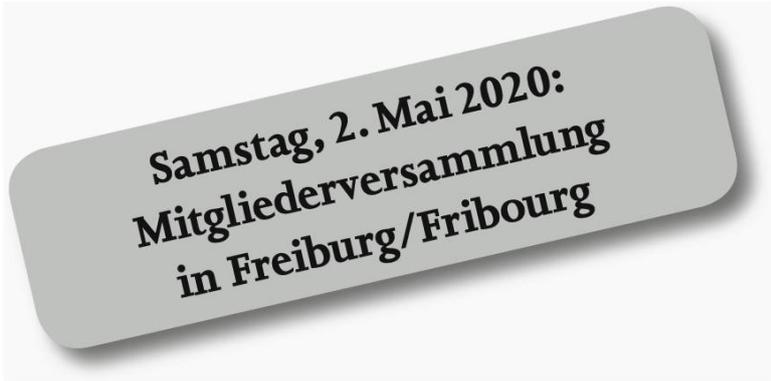
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Natürlich: Der Titel des vorliegenden Heftes ist eine Anspielung an Niklaus Meienbergs «Reportagen aus der Schweiz». Hier sind es nun allerdings Reportagen aus der *Deutschschweiz*, gewiss keine politischen Texte wie jene von Meienberg, sehr wohl aber auch ernsthafte und ernstzunehmende. Verfasst wurden sie von Schülerinnen des Städtischen Gymnasiums Bern-Kirchenfeld, und zwar im Rahmen eines Schreibprojekts zur Sprachsituation der deutschen Schweiz.

Das Magazin «Reportagen» widmet sich ausschliesslich dieser journalistisch-literarischen Gattung. Auf den Seiten 18 und 19 stellen wir diese Zeitschrift vor. Kein Rappen ist für das Inserat geflossen, vielmehr haben wir uns auf ein Gegengeschäft geeinigt: Im Herbst wird in «Reportagen» ein Inserat von uns abgedruckt.

Nähe und Nahbarkeit sind das Leitmotiv des vorliegenden Heftes: Das Papier ist neu, haptisch angenehm, nahbar, warm. Es ist Papier zum Anfassen, wie die Reportagen Texte zum Anfassen sind. Nähe kann auch mit Sprache erzeugt werden, auch mit geschriebener – wenn man einen «chilligen» Plauderton anschlägt.

Katrin Burkhalter



**Samstag, 2. Mai 2020:
Mitgliederversammlung
in Freiburg/Fribourg**