

Zeitschrift: Schauplatz Spitex : Zeitschrift der kantonalen Spitex Verbände Zürich, Aargau, Glarus, Graubünden, Luzern, Schaffhausen, St. Gallen, Thurgau

Herausgeber: Spitex Verband Kanton Zürich

Band: - (2007)

Heft: 5

Artikel: Sponsoren zum Jubiläum

Autor: Bieri, Katharina / Weiss, Claudia

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-822362>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sponsoren zum Jubiläum

Katharina Bieri, Kommunikationsverantwortliche der Spitez Bern, ist es gelungen, für die Feierlichkeiten zum 10-Jahr-Jubiläum der Organisation zahlreiche Sponsoren und prominente Mitwirkende zu engagieren. In einem Interview mit Claudia Weiss berichtet sie, wie sie das geschafft hat.

Welche Sponsoren-Zusage hat Sie im Zusammenhang mit dem Jubiläum am meisten gefreut?

Katharina Bieri: Mich freut prinzipiell jede Zusage. Wenn beispielsweise eine Firma aus der Pharmabranche zusagt, heisst das für uns, dass sie die Spitez offenbar als wichtige Partnerin wahrnimmt. Dann ist es besonders schön, wenn sie mitmachen und uns unterstützen.

Wie sind Sie auf die Personen und Firmen gestossen? Kannten Sie einige bereits?

Bei der Suche erhalte ich jeweils Hilfe von Geschäftsleitung und Vorstand, da tragen alle ihre Kontakte bei. Dann alle ihre Lieferanten an, die regelmässig grössere Aufträge für die Spitez Bern erledigen (Umfassungen, Pflegemateriallieferanten, Banken) sowie andere Firmen und Personen, die sich für Spitez interessieren könnten. Für das Jubiläum habe ich auch einige grosse, -branchenfremde- Firmen angefragt, die mir aber dann absagen. Es bringt also viel mehr, wenn man Branchenverwandte oder Geschäftskontakte anfragt.

Haben Sie einen besonderen Kniff beim Formulieren der Anfragen?

Nein, «Kniff» kann man dem nicht sagen, oft ist einfach der Goodwill

der Firmenverantwortlichen ausschlaggebend. Ganz wichtig ist allerdings, eine vollständige und gut strukturierte Dokumentation über den Betrieb und die Mitarbeitenden sowie einen ausführlichen, informativen Projektbeschrieb abzugeben, damit die Firmen genau wissen, wen und was sie unterstützen. Für unser Jubiläum habe ich genau beschrieben, was, wann, wie geplant ist, und auch die Möglichkeiten für eine Firmenpräsenz aufgezeigt. Beispielsweise konnten Sponsoren ein Inserat in der Jubiläumsschrift (Auflage 90'000 Exemplare) positionieren, eine Pharmafirma legte bei einem Anlass auf jeden Stuhl ein Firmendossier, oder eine weitere Möglichkeit wäre ein Inserat in unserer viermal jährlich erscheinenden Zeitschrift «Heimspiel» oder ein Link auf unserer Homepage.

Haben Sie rasch und einfach Zusagen erhalten oder mussten Sie mit viel Überzeugungskraft nachhelfen?

Rasche Zusagen gibt es kaum, alle Sponsoring-Anfragen werden sehr gut geprüft und müssen je nach Betrag von der Firmenleitung ab-

gesegnet werden. Da sind Geduld und immer wieder Nachhaken angeht! Bis zu einer ersten Antwort dauert es mindestens zwei, drei Wochen, mit den Vertragsverhandlungen geht es dann alles in allem rund zwei, drei Monate. Für das Jubiläumsjahr habe ich im letzten Sommer mit der Suche begonnen.

Wie sind Sie dann weiter vorgegangen und wie haben Sie die Sponsoring- und Gast-Verträge ausgearbeitet?

Sobald der Betrag konkret abgemacht wird und die Zusage da ist, arbeiten wir mit unserem juristisch abgesicherten Grundgerüst eines Sponsoring-Vertrags. Dann werden die Gegenleistungen vereinbart, also zum Beispiel: Für 3000 Franken erhält der Sponsor ein Inserat im «Heimspiel», einen Link im Internet und ein offizielles Merci im Jahresbericht. Wenn es um einen mehrjährigen Vertrag geht, muss immer auch eine Kündigungsfrist eingesetzt werden.

Verraten Sie uns, wie viel Sie an Sponsoring-Beiträgen hereingeholt haben?

Sagen wir es mal so: Die Anlässe rund um das Jubiläum sind alle finanziert. Zudem verzichten etliche prominente Gäste auf ihr Honorar und lassen sich nur die Spesen bezahlen, weil sie sich über die Anfrage freuen und gerne etwas für die Spitez tun.

Gibt es noch allgemeine Tipps für die Suche von Sponsoren oder Special Guests?

Werden Branchenverwandte und Geschäftspartner angefragt, ergibt sich daraus ein für alle interessantes Verhältnis von Leistung und Gegenleistung. Ausserdem ist es immer gut, Beziehungen zu nutzen und bei Lieferanten gleich einzuhaken. Wenn dann noch ein klares, informatives Dossier über das jeweilige Projekt Auskunft gibt, können wir getrost vom Bonus profitieren, dass viele Leute finden: «Spitez ist eine gute Sache!»

Fundraising: Ein zusätzliches Finanzierungsinstrument

Im Spitez-Bereich bestehen durchaus Fundraising-Möglichkeiten, doch diese sollten sorgfältig geplant werden, und sie erfordern eine Vorinvestition. Dieses Fazit zieht Prof. Dr. Robert Purtschert, Direktor des Verbandsmanagement Instituts (VMI) der Universität Freiburg im nachfolgenden Artikel.

Die in diesem Heft diskutierte Neuordnung der Finanzierung von Nonprofit-Organisationen, die mit einem Rückzug des Bundes verbunden ist, lässt natürlich alle Organisationen nach neuen Finanzierungsquellen Ausschau halten. Vielfach wird auch Fundraising in Betracht gezogen, sei dies mit einem Neuzugang in diesem Bereich oder man will das Fundraising ausbauen. Hier sollen einige grundsätzliche Überlegungen zu diesem Thema vorgestellt und die Chancen der Spitez-Organisationen ausgelotet werden.

Soziale Organisationen realisieren in der Schweiz etwa 1.2 Mia. Franken Spendeneinnahmen. Dieser stolze Betrag relativiert sich natürlich, wenn man weiss, dass diese Summe von hunderten von Organisationen geteilt werden muss. Weltweite Studien zeigen, dass der Dritte Sektor im Maximum etwa 30 Prozent der Finanzmittel durch Fundraising erarbeitet. Deshalb ist hier vor übertriebenen Hoffnungen zu warnen. Weiter sind die Fundraising-Erträge zu den Aufwendungen der öffentlichen Hand in Beziehung zu setzen. Nur eine Zahl: Pro Senectute alleine erhält vom Bundesamt für Sozialversicherungen etwa 400 Mio. Franken pro Jahr an Leistungsaufträgen. Es wird also nie möglich sein, die öffentliche Finanzierung von Spitez durch Fundraising zu ersetzen. Fundraising kann höchstens eine er-



gänzende, subsidiäre Funktion übernehmen.

Gutes Image

Der Spendenerfolg hängt ganz zentral vom Spendenthema ab. Kinderhilfe, Tiere, Behinderte sind beliebt. Flüchtlinge, Aidsproblematik usw. sind nicht beliebt. Bei der Spitez haben wir gute Voraussetzungen, Spitez ist populär und geniesst ein sehr positives Ansehen. Auf der anderen Seite herrscht natürlich die Meinung vor, Spitez sei ja sowieso staatlich finanziert. Das Fundraising-Anliegen muss also zuerst «verkauft», die Notwendigkeit von Fundraising erklärt und begründet werden. Für die praktische Umsetzung ist darauf hinzuweisen, dass Fundraising eine Marketing-Aufgabe darstellt, die schwierigste Marketing-Aufgabe, die es überhaupt gibt, nämlich Spende gegen nichts. Man muss die Menschen überzeugen, Geld zu spenden für etwas, das sie oft nur aus Distanz kennen. Deshalb ist ein gutes Image einer Organisation eine zwingende Voraussetzung für erfolgreiches Fundraising. Nicht umsonst legen wir im Freiburger Marketing-Modell für Nonprofit-

Organisationen derart grosses Gewicht auf die Positionierung der Organisation. Nur wenn ein Goodwill vorhanden ist, kann sich eine Person zu einer Spende motivieren.

Das bekannteste Fundraising-Instrument ist der sogenannte «Betriebsbrief». Hier besteht das grosse Problem darin, zu guten Adressen zu kommen. Wenn man irgendwelche Adressen bei einem Broker kauft, ist es meistens nicht möglich in der ersten Aussandrunde einen Überschuss zu erzielen, d. h. im Klartext: Die Aktion kostet mehr, als sie einbringt. Dies trifft für jede Art von Organisation zu. Eine Spendequote (Responsequote) von 3 Prozent ist bei so genannten «Kalt-Adressen» (Personen, die noch nie gespendet haben) schon hervorragend. Die Durchschnittsspende beträgt etwa 25 Franken, da erhält man also auf hundert Briefe etwa 75 Franken. Allein die aufzuwendenden Postkosten sind höher... Wenn man die aus der ersten Runde verbliebenen Spendenden das zweite Mal anschreibt, ist die Responsequote meistens über 10 Prozent und damit beginnt es «zu rentieren». Es zeigt sich hier deutlich, dass Fundraising – wie jede



Über das Marketing im Bereich Legate ist im vergangenen Jahr ein Buch erschienen, für das Robert Purtschert als Mitverfasser zeichnet: Legate-Marketing, R. Purtschert/C. Beccarelli/T. Natter (Hrsg.).

Marketing-Tätigkeit – zu Beginn eine Investition bedeutet. Man kann nicht nur ernten, man muss zuerst säen.

Viele Beziehungen

Bei Spitez haben wir den grossen Vorteil, dass wir viele Beziehungen haben. Daraus sollte sich auch ein guter Adressstamm ergeben. Personen, die Spitez-Leistungen beziehen, und deren Angehörige sind natürlich potenzielle Spendende. Generell bevorzugt Spendeninnen und Spender Organisationen aus der Umgebung, die man kennt. Auch dies ist ein Vorteil für Spitez. Wichtig ist, dass man nicht einfach Geld für die Spitez sammelt, sondern für ein konkretes Projekt (z. B. ein neues Fahrzeug).

Als weitere sinnvolle Fundraising-Möglichkeit ist auf so genannte «Grabspenden» hinzuweisen. Das sind die Hinweise auf Todesanzeigen: «Anstelle von Blumen empfehlen wir den Spitez-Verein...». Untersuchungen an unserem Institut haben gezeigt, dass Spitez-Organisationen für diese Grabspenden beliebt sind. Die Durchschnittsspende ist hier wesentlich

höher, sie beträgt etwa 80 Franken, und es ist möglich, damit auch neue Spendenadressen zu generieren.

Das Fundraising-Instrument, das die grössten Zuwächse verzeichnet, sind die Legate. Auch hier bestehen für die Spitez grosse Chancen, denn Legate werden oft an eine Organisation vergeben, die man kennt. Der Spitez-Organisation bieten sich vielfache Gelegenheiten, auf die Möglichkeit der Legatspende hinzuweisen. Dies sollte keinesfalls aufdringlich geschehen. Ein guter Ansatz ist der, dass man in der Spitez-Zeitschrift über erhaltene Legate berichtet und diese verdankt. Dies führt zur Nachahmung.

Sorgfältige Planung

Zusammenfassend kann gesagt werden, dass im Spitez-Bereich durchaus Fundraising-Möglichkeiten bestehen, doch diese sollten sorgfältig geplant werden, und sie erfordern eine Vorinvestition. Es ist sinnvoll, wenn sich jemand aus der Spitez-Organisation mit dem Thema speziell vertraut macht. Da gibt es beispielsweise die Fachungen des Schweizerischen Fundraisingverbandes oder auch einen einwöchigen Fundraising-Lehrgang an unserem Institut (siehe Kasten), der eine gute Grundlage vermittelt und die Teilnehmenden zu einer sinnvollen Fundraising-Planung befähigt.

VMI
Das Verbandsmanagement Institut (VMI) wurde 1976 an der Universität Freiburg/CH gegründet. Das Institut ist ein Forschungs- und Kompetenzzentrum für das Management von Nonprofit-Organisationen und bietet Weiterbildungen für Führungskräfte in diesem Bereich an. Dazu gehört auch ein Lehrgang «Professionelles Fundraising für Nonprofit-Organisationen». Für alle weiteren Informationen: www.vmi.ch.

Jubiläum Spitez Bern



Spitez Bern feiert ihr zehnjähriges Bestehen mit einer viertägigen Vortragsreihe (Etabli, Palliation, Demenz und Finanzierung des Gesundheitswesens) und fünf Anlässen. So findet zum Beispiel am 17. Oktober ein Anlass für so genannte Stakeholders statt, zu denen auch die Sponsoren gehören. Sowohl für die Vorträge wie auch die Podien konnten zahlreiche bekannte Persönlichkeiten engagiert werden. Als Moderatoren wirken Karl Aeschbacher, Ueli Heimiger, Patrick Rohr und Roger de Weck mit. Für weitere Informationen: www.spitez-bern.ch.