

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich**

Band (Jahr): **5 (1884)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inserate des Schweizerischen Schularchivs

Preis pro Zeile 25 Cts. für die gespaltene Zeile. | Aufträge nimmt die Annoncen-Expedition  
Ausländische Inserate 25 Pfg. = 30 Cts. | von ORELL FÜSSLI & Co. in ZÜRICH entgegen.

Verlag von ORELL FÜSSLI & Co. in ZÜRICH:

### Neue Methodik des Gesang-Unterrichtes für Volksschulen.

Mit einem Anhang von Liedern

von  
Otto Wiesner.

Preis 1 Fr. 20 Cts.

Die „Schweizerische Lehrerzeitung“ 1884 Nr. 1 schreibt:

Wir erfüllen eine angenehme Aufgabe, das neue Handbuch angelegentlich zu empfehlen. Aus mehrjähriger Praxis in Volks- und höhern Lehranstalten hervorgewachsen, exponirt es mit seltener Klarheit und Bündigkeit einen rationellen Lehrgang, Mittel und Wege, den Gesangunterricht fruchtbar und in bildender Art zu behandeln. Der enge Zusammenhang von Uebungen und Liedern, die genaue Stufenfolge des Lehrganges, die Beschränkung auf das, was der Volksschule not tut und zu leisten möglich ist, und die besondere Hervorhebung des Volksliedes — sind ebenso viele Vorzüge der neuen Methodik. (O.V. 9)

## Deutsche Fibel in Rundschrift

Nach der vereinigten Schreiblese- und Normalwörter-Methode

von

R. Dietlein.

80. 112 Seiten, 70 Centimes.

Diese bereits in Schweizer-Schulen eingeführte Fibel ist ein gelungener Versuch, die reine Schreiblese- mit der Normalwörtermethode derart zu verschmelzen, dass die Vorzüge jeder einzelnen bleiben, während die Mängel und Schattenseiten beseitigt werden.

Das ist ein Original, eine Arbeit des Druckes wert, die sofort das Interesse jedes Schulmannes fesselt.

Erläuterungen und Fingerzeige zur deutschen Fibel in Rundschrift. 15 Centimes. (O.V. 15)

Verlag von R. Herrosé in Wittenberg.

## Schul-Wandtafeln

mit Schieferimitation, die seit einem Jahr verfertigt und gut ausgetrocknet sind, empfiehlt in der Grösse von 105  $\frac{1}{m}$  Höhe und 150  $\frac{1}{m}$  Breite zu reducirten Preisen, auch werden Bestellungen zu grössern und kleinern Tafeln zu dieser Imitation angenommen.

J. H. Bollinger, Maler

(O. F. 2895)

Schaffhausen. (O.V. 16)

## Pensionnat Burdet

à Lutry (Vaud). (H1758L)

Enseignement spécial du français pour jeunes gens depuis 14 ans. Branches réales. Education soignée. Prospectus et références chez le Directeur. (O.V. 2)

H. Burdet, maître secondaire.

Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich.

Soeben ist erschienen:

(O.V. 8)

Die

# Kunst der Rede

Lehrbuch der Rhetorik, Stilistik, Poetik

VON

**Dr. ADOLF CALMBERG,**

Lehrer der deutschen Sprache und Literatur am Züricher Lehrerseminar.

— Preis: **3 Franken.** —

Zum ersten Male wird hiemit ein Lehrbuch dargeboten, welches mit Berücksichtigung des mündlichen Vortrages alle wichtigen Regeln der deutschen Prosa und Poesie auf klare, allgemein verständliche Weise **in einem handlichen Bande zusammenstellt.**

Die deutsche Rhetorik hat sich in unserm Jahrhundert nicht in gleichem Masse wie die deutsche Grammatik der Aufmerksamkeit unserer grossen Sprachforscher zu erfreuen gehabt; ein den Forderungen der Wissenschaft und des modernen Lebens entsprechendes, alle Theile der Rhetorik umfassendes Lehrbuch hat bis jetzt noch gar nicht existirt.

Die Kenntnis der in dem Buche erläuterten Regeln wird den Leser nicht nur geschickter machen, selber richtig zu sprechen und zu schreiben, sondern ihn auch befähigen, die Reden und Schriften Anderer, insbesondere die Werke unserer berühmten Dichter und Schriftsteller, richtig aufzufassen und zu beurtheilen.

„Die Kunst der Rede“ erscheint somit in der That als **ein praktischer Ratgeber für angehende Beamte, Lehrer, Schriftsteller, Geschäftsleute,** sowie überhaupt für Alle, welche bei ihrem Sprechen und Schreiben nicht blindlings dem ersten besten Einfall ihres Geistes folgen und bei der Beurteilung der Werke Anderer sich nicht mit ein paar oberflächlichen Phrasen oder aufgefängenen Schlagwörtern begnügen wollen.

Im Verlag von Orell Füssli & Co. in Zürich sind erschienen:

Schweizerische

## Volks-Schulbücher

VON

Professor H. Ruegg.

### I. Für die Elementarstufe:

Erste Klasse, 21. Auflage	...	35 Cts.
Zweite Klasse, 15. "	...	50 "
Dritte Klasse, 13. "	...	60 "

### II. Für die Realstufe:

Erstes Lehr- und Lesebuch 3. Auflage	...	70 Cts.
Zweites " " " 2. "	...	75 "
Drittes " " " ...	...	75 "

☞ Diese von einem Verein bewährter Schulmänner unter der Leitung von Seminardirektor Ruegg redigirten Schulbüchlein zeichnen sich durch guten Druck und feine Illustration aus. Hinsichtlich der Farbe des Papiers wurden die Rathschläge einer Autorität in der Augenhhygiene befolgt. Die Ruegg'schen Sprachbücher sind in den Schulen der meisten Kantone der deutschen Schweiz als obligatorische Lehrmittel eingeführt. In andern Kantonen sind sie in fakultativem Gebrauch.

☞ Bei Bestellungen ist genau zu bemerken, ob die Ausgabe in Fraktur- oder aber Antiquaschrift gewünscht wird. Die Preise sind dieselben für beide Ausgaben. [O. V. 414]