

Eingänge der Schweizerischen permanenten Schulausstellung in Zürich

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich**

Band (Jahr): **6 (1885)**

Heft 12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-286008>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

stellungen der *Modelle für das berufliche Zeichnen* an Fortbildungsschulen vermittelt:

Modelle für berufliches Zeichnen des Bauhandwerker, Nr. 1 bis 11. Preis der Kollektion (ohne die Zeichnungen) zirka Fr. 350. Ersteller: Baumeister Fr. Locher, Zürich.

Modelle für berufliches Zeichnen der Mechaniker, Nr. 1 bis 23. Preis der Kollektion (ohne die Zeichnungen) Fr. 71. Ersteller: L. Koch in Oberstrass.

Modelle für berufliches Zeichnen der Schlosser, Nr. 1 bis 3. Preis der Kollektion (ohne die Zeichnungen) Fr. 70. Ersteller: Sattler, Zürich.

Modelle für berufliches Zeichnen der Spengler, Nr. 1 bis 10, nach den Angaben von Rektor J. Roner. Preis der Kollektion (ohne die Zeichnungen) Fr. 25. Ersteller: Georgi, Zürich.

Modelle für architektonisches Zeichnen, Nr. 1 bis 5. Ersteller: L. Koch, Oberstrass.

Nach Vereinbarung mit der zürcherischen Erziehungsdirektion vermitteln wir ferner ausserhalb den Kanton den *Verkauf des zürcherischen Zeichenwerkes von Dr. H. Wettstein*. Dasselbe besteht aus folgenden Teilen:

1. 20 Flachmodellen aus starkem, geleimtem Karton, welche einfache geometrische Formen darstellen. Sie sind für das 3. bis 5. Schuljahr bestimmt.

2. 12 Gypsmodellen von wenig stilisirten Blumenblättern im Format von 85×60 cm für das sechste Schuljahr, zum Teil auch für die obere Stufe berechnet.

3. Einem Tabellenwerk von 85 Blättern im Format der Blättermodelle, zum Teil mit Netzen, in starken Umrissen, teils schwarz, teils in Farbentönen ausgeführt. Diese drei Teile sind für die *Primarschule* bestimmt.

Für die *Sekundarschule* dienen:

4. 20 plastische Modelle von ornamentalen Formen des Altertums oder Renaissance.

5. 54 Wandtabellen, nach Stilperioden geordnet und grossenteils in Farben ausgeführt. Die einen sollen als Klassenvorlagen verwendet werden, die anderen sind Demonstrationenbilder, welche dazu dienen sollen, die Verwendung der Ornamente zum Schmucke von Gegenständen der Kunst und der Kunstgewerbe zu zeigen.

6. Der Gebrauch dieser Lehrmittel soll erleichtert und gesichert werden durch die „Anleitung zum Freihandzeichnen in der Volksschule“ von H. Wettstein, mit 40 Tafeln in Lithographie, Farbendruck und Lichtdruck.

Wir können abgeben: A. das Zeichenwerk für die Primarschule zum Preise von Fr. 80 (statt 91), B. das Zeichenwerk für die Sekundarschule zum Preise von Fr. 120 (statt 140), sowohl für A als für B je 1 Exemplar der Anleitung