**Zeitschrift:** Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse

**Herausgeber:** Verband Schweizerischer Privatschulen

**Band:** 50 (1977-1978)

**Heft:** 10

**Artikel:** Mediales Spiel und die Ansprüche moderner Erziehungstheorien

**Autor:** Lenzen, H.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-852029

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

facilement à une mère généralement plus présente tant physiquement que dans un rôle d'aide scolaire.

L'intensité et la nature de ces phénomènes d'identification agiront sur l'école dans sa globalité ou, dans des cas moins graves, uniquement sur certaines matières d'enseignement. Il est évident en effet que certaines disciplines scolaires sont chargées d'indices, de «vécus» et de significations au niveau des images parentales. Les matières à forte composante mathématique, logique, les branches où il faut vaincre la matière, obéir à certaines lois et disciplines sont fortement saturées de composantes paternelles-viriles; à l'opposé, les branches où l'esprit de finesse, l'imagination, le respect des autres et de la nature, les disciplines où il faut composer avec la matière (et non la vaincre) revêtent un caractère maternel-féminin. Dans la pratique des consultations psychologiques, on rencontre souvent des enfants capables d'excellentes prestations logiques en situation de testing mais qui essuient échec sur échec en mathématique, discipline vécue comme confrontation au père. Des difficultés en français, en orthographe et en vocabulaire, si elles ne sont pas le fait de difficultés instrumentales, peuvent souvent être interpretées comme un conflit dans la relation avec la mère. Dans les 2 cas, on enregistre généralement un sentiment de refus de grandir qui peut s'accompagner aussi d'un retard dans le développement staturo-pondéral de l'enfant.

Dans d'autres cas, l'origine d'échecs scolaires sera à rechercher dans certains mécanismes de culpabilité chez l'enfant. Ce sentiment peut être lié à divers conflits psychologiques mal résolus, par exemple un prolongement exagéré du complexe d'Oedipe, un sentiment de jalousie particulièrement prononcé où l'enfant se culpabilise de ses propres sentiments d'aggressivité; dans d'autres cas, la cause pourra remonter à des circonstances particulières de vie: un enfant peut se culpabiliser de la mort de son père si celle-ci intervient dans la phase aigüe du complexe d'Oedipe; dans les situations de divorce ou de séparation, ou même de mauvaise entente conjugale, l'enfant a parfois la conviction profonde que c'est lui qui en est l'auteur et le responsable. En fonction de l'intensité de ces sentiments de culpabilité, un mode fréquent de libération momentanée de la charge affective consiste à se punir. Un excellent moyen de la faire ne consiste-t-il pas à se refuser le droit et le plaisir de réussir, quel que soit son degré de facilité intellectuelle?

De ce qui precède, on peut conclure que le passage de l'attachement centré sur la mère à l'attachement fixé sur le père, ainsi que leur synthèse ultérieure, constitue les fondements non seulement de la santé psychologique mais également de la réussite scolaire. Dans l'échec de ce développement réside la cause essentielle des névroses qui ont un impact direct sur la vie scolaire de l'enfant. Ainsi, pour un enfant qui aura une mère trop dominatrice, possessive et trop forte alors que son père sera faible, indifférent, il est à craindre que l'enfant reste fixé à un attachement maternel précoce c'est-à-dire qu'il se construise une personnalité dépendant de tout élément maternel et marquée de sentiment d'impuissance: l'enfant aspirera à recevoir, à être protégé, à être pris en charge, tout en manquant de discipline, d'autonomie, d'aptitude à maîtriser la vie, bref en manquant des qualités paternelles. A l'opposé, dans le cas d'un attachement unilatéral au père, le garçon, va se construire une personnalité à l'image exclusive du père, entièrement voue, aux principes de vie, d'ordre, d'autorité tout en se montrant incapable d'atteindre une vie émotionnelle, relationnelle et affective suffisamment développée. Ces fixations précoces unilatérales, influenceront directement le choix d'une profession, mais aussi le choix du partenaire dans la vie sentimentale.

C) Chez l'adolescent, les échecs scolaires peuvent trouver les mêmes explications que celles que nous venons de voir jusqu'ici, avec un décalage dans l'apparition et l'intensité des phénomènes. Par contre certains échecs sont liés à une étiologie spécifique à l'adolescent.

Nous avons vu que chez l'enfant, le besoin d'identification le motivait à grandir, à aquérir, à accepter des contraintes. Chez l'adolescent, après avoir vécu un passage d'identification aux autres jeunes («nous les jeunes»), apparaîtra un besoin profond de rechercher sa propre identité (c'est l'âge du «qui suis-je?»). Cette recherche est naturellement conditionnée par le type d'éducation reçue et par la dynamique de la relation établie entre sa mère et lui, son père et lui mais aussi les 2 parents entre eux (relation triangulaire). La crise de l'adolescence va tenter de libérer le futur adulte de ces divers conditionnements, par voie oppositionnelle soit passive, soit active. En termes psychologiques, il s'agit de la résolution des «conflits intérieurs entre les instances personnelles» d'une part et «les images maternelles et paternelles» d'autre part. (à suivre)

# Mediales Spiel und die Ansprüche moderner Erziehungstheorien

*H. Lenzen*

## I

Daß Schiller Wesentliches über «den spielenden Menschen»[1] und Kleist Klassisches über die «Marionette»[2] ausgesagt hat, daß Huizinga Spiel wohl mit Kultur überhaupt identifiziert[3], und daß Scheuerl – nach mindestens zwei Generationen von Psychologen – ein pädagogisches System des Spiels mit etwas schwierig nachzuvollziehenden Kategorisierungen konzipiert hat[4], muß hier nicht ausgeführt werden.

Vielleicht aber ist es berechtigt, eine Phänomengliederung von Caillois, die mir selbst zur Ortsbestimmung unseres «medialen Spiels» gedient hat, am Anfang vorzustellen:

oscar Weber

preiswert und freundlich

Stadt Winterthur

Schulverwaltung Winterthur

**Michaelschule**
**Heilpädagogische Sonderschule**

Auf Beginn des Schuljahres 1978/79 (17. April 1978) suchen wir

## 2 Lehrkräfte für die Unter- und Oberstufe

zur Führung je einer Gruppe praktisch- und schulbildungsfähiger Kinder. Anthroposophische Methode. Ausbildung auf anthroposophischer Grundlage erwünscht, aber nicht Bedingung.

Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an den Vorsteher der Schulverwaltung, Stadtrat F. Schiegg, Mühlestr. 5, 8400 Winterthur.

Nähere Auskunft erteilt gerne die Schulleitung, Telefon 052 23 52 16.

Schulverwaltung
Winterthur

Sonderschulen GHG St.Gallen

Auf Frühjahr 1978 oder früher suchen wir für unsere Heilpädagogische Schule einen

## Schulleiter evtl. eine Schulleiterin

Erforderlich: Primarlehrerpatent und heilpädagogische Ausbildung. Verständnis im Umgang mit geistig behinderten Kindern. Fähigkeit zur Führung eines aufgeschlossenen Teams von 15 Lehr- und Hilfslehrkräften, Elternberatung.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an den Präsidenten der Schulkommission, Dr. A. Graf, Glärnischstraße 25, 9010 St.Gallen.

Auskunft erteilt der Vorsteher der Sonderschulen GHG, P. Eckert, Steingrüblistr. 1, 9000 St.Gallen, Tel. 071 24 12 57.

**Inseratenverwaltung**

Max Kopp, 8008 Zürich, Kreuzstr. 58, Tel. 01 918 01 58

## Schule Kloten

Auf Beginn des Schuljahres 1978/79 (18. April 1978) sind an unserer Oberstufe 3 Lehrstellen an der

### Sekundarschule (phil. I und II)

neu zu besetzen.

Kloten verfügt über moderne Oberstufenanlagen. Eine aufgeschlossene Schulpflege bietet Gewähr für die Anwendung modernster technischer Hilfsmittel für den Unterricht.

Weiterbildungskurse für Lehrerinnen und Lehrer werden von uns begrüßt und im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten bewilligt. Zusammen mit Ihren zukünftigen Kolleginnen und Kollegen können wir Ihnen ein gutes und angenehmes Arbeitsklima garantieren. Bei der Wohnungssuche sind wir Ihnen gerne behilflich.

Die Besoldung und Anstellung richten sich nach den Gesetzen und Verordnungen des Kantons Zürich. Die freiwillige Gemeindezulage entspricht den kantonalen Höchstansätzen.

Falls Sie ein entsprechendes zürcherisches Patent besitzen, erwarten wir Ihre umgehende Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an das Schulsekretariat Kloten, Stadthaus, 8302 Kloten, zuhanden des Schulpräsidenten, Herrn K. Falisi. Für telefonische Auskünfte stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung (Telefon 813 13 00).
Schulpflege Kloten

## Evang.-ref. Kirchgemeinde Wetzikon

Die Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Wetzikon sucht auf Mitte April 1978 an die neu zu schaffende Stelle für Religionsunterricht an der Oberstufe (vorbehältlich der Genehmigung durch die Kirchgemeindeversammlung) eine/n

### Katecheten/Katechetin

Das Pensum umfaßt 18 bis 20 Wochenstunden, die an den drei Abteilungen der Oberstufe (Sekundar-, Real- und Oberschule) zu erteilen sind. Allfälliger zusätzlicher Einsatz in der Gemeinde geschieht in Absprache mit der Kirchenpflege und den Gemeindepfarrern.

**Erforderliche Ausbildung:**
Theologiestudium,
Sekundar- oder Reallehrerpatent,
Diplom für das höhere Lehramt oder
Primarlehrerpatent
mit ergänzender theologischer Ausbildung zum Katecheten

Anmeldungen unter Beilage der üblichen Ausweise erbitten wir bis 15. Januar 1978 an die Reformierte Kirchenpflege Wetzikon. Auskunft über die Verhältnisse an der Oberstufenschule erteilt deren Präsident, Prof. H. Schmid, Im Sandbüel 4, 8620 Wetzikon, Telefon 77 09 20, und über die Verhältnisse in der Kirchgemeinde Pfarrer C. Curchod, Kindergartenstraße 20, Telefon 77 01 32.

Für das **Werkjahr der Stadt Bern** (freiwilliges Schuljahr nach Schulaustritt auf handwerklicher Basis) wird – unter Vorbehalt der Genehmigung der entsprechenden Vorlage durch den Stadtrat –

### 1 Werklehrer

für die Erteilung des praktischen Unterrichts auf dem Gebiet

## Farbe und Gestalten

gesucht. Dieser Unterricht wird ab Frühjahr 1978 im Werkjahr neu eingebaut.

**Anforderungen:**
Fachkenntnisse z. B. in der Branche Malerei, Töpferei, Grafik oder verwandten gestalterischen Berufen, Lehrabschluß mit Meisterdiplom oder gleichwertige andere Aus- und Weiterbildung. Eignung zur Erteilung des fachtechnischen Unterrichts und des Fachzeichnens, Verständnis und Einfühlungsvermögen für die intensive pädagogische Betreuung schwächerer und zum Teil verhaltensschwieriger Jugendlicher. Bereitschaft zur engen Mitarbeit im bestehenden Team. Eine zusätzliche heilpädagogische Ausbildung wäre sehr wünschenswert, jedoch nicht Bedingung.
Anstellungsbedingungen gemäß Personal- und Besoldungsordnung der Stadt Bern und der gemeinderätlichen Verordnung.

**Stellenantritt:** 1. April 1978.
Nähere Auskunft erteilt die Direktion der Lehrwerkstätten der Stadt Bern, Lorrainestraße 3, 3013 Bern, an die auch die Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Foto, Referenzangabe, Handschriftprobe, Arbeitszeugnisse) bis 15. Januar 1978 einzureichen sind.


**Lehrer Weiterbildungs-Kurse**

**EUROCENTRE PARIS**
Stages de perfectionnement pour professeurs étrangers enseignant le français
**11 juillet – 30 juillet 1978**

**EUROZENTRUM KÖLN**
Weiterbildungskurse für fremdsprachige Lehrer, die Deutsch unterrichten
**11. Juli bis 30. Juli 1978**

**EUROCENTRO FIRENZE**
Corsi di aggiornamento per insegnanti stranieri di lingua italiana
**dal 18 luglio al 6 agosto 1978**

**EUROCENTRO MADRID**
Curso de perfeccionamiento para profesores extranjeros de español
**del 11 de julio al 30 de julio 1978**

**Wenn Sie Ihre Kenntnisse der Sprache, die Sie unterrichten, erweitern und vertiefen und gleichzeitig neue Lehrmethoden kennenlernen wollen, fordern Sie bitte unseren Sonderprospekt an.**

Schweizer Stiftung ohne Gewinnstreben

**EUROZENTREN**

**Tel. 01·45 50 40 · 8038 Zürich · Seestrasse 247e**

(Tabelle 1)

| | | AGON (Wettkampf) | ALEA (Chance) | MIMICRY (Verkleidung) | ILINX (Rausch) |
|---|---|---|---|---|---|
| Paidia | Lärm | nichtgeregelter Wettlauf, Kampf usw. | Auszählspiele «Zahl oder Adler» | Kindliche Nachahmung Illusionsspiel | kindliche Drehspiele Zirkus |
| | unbändiges Gelächter | Athletik, Boxen Billard | Wette Roulette | Puppe Rüstung Maske | Schaukel Walzer |
| | Drachen Grillenspiel Patiencen | Fechten Damespiel Fußball Schach | Einfache Lotterie Zus'gesetzte Lotterie | Travestie Med. Spiel (v.Vf.) Theater | «volador» Jahrmarkts-attraktionen |
| Ludus | Kreuzwort-rätsel | Sportwett-kämpfe im allgemeinen | Lotterie auf Buchung | Schaukünste im allgemeinen | Ski Alpinismus Kunstsprünge |

Zu dieser allgemeinen, soziologischen Orientierung über *Lebensformen*, in denen *Spiel* erkannt werden kann, soll noch eine allgemeine psychologische Erklärungskonstruktion von Heckhausen komponiert werden! Zunächst aus seinem «Entwurf einer Psychologie des Spielens»[6] fünf Merkmale des Spielens (wohlgemerkt: bei Caillois die Phänomene des Spiels, bei Heckhausen die Merkmale des Spie*lens*):

«1. Die Zweckfreiheit
2. Der Aktivierungszirkel, d. h. das Aufsuchen eines Wechsels von Spannung und Lösung, der in vielen Wiederholungen abrollt.
3. die handelnde Auseinandersetzung mit einem Stück real begegnender Welt;
4. die undifferenzierte Zielstruktur und die unmittelbare Zeitperspektive;
5. die Quasi-Realität.»[7]

«Spielen ist eine der vielen zweckfreien Tätigkeiten, die um ihres eigenen Anregungspotentials willen aufgesucht und ausgeführt werden. Anregend wirken verschiedenartige *Diskrepanzen* zwischen Wahrnehmungen, Erwartungen und Tendenzen, die sich in vier Kategorien aufteilen lassen; nämlich 1. Neuigkeit bzw. Wechsel, 2. Ueberraschungsgehalt, 3. Verwickeltheit und 4. Ungewißheit bzw. Konflikt.

Die Basismotivation besteht in der Gewinnung und Aufrechterhaltung eines mittleren, optimalen Aktivierungsgrades, der in sog. Aktivierungszirkeln ständig ein wenig über- und unterschritten wird, was zu angenehm-lustvollem Erleben führt, anregende Wirkung ausübt und die momentane Funktionstüchtigkeit der kognitiven und motorischen Fähigkeiten günstig beeinflußt. Unter den zweckfreien Tätigkeiten läßt sich Spielen nicht inhaltlich, sondern nur durch seine besonderen Modi spezifizieren, und zwar:

1. durch *handelnde* und nicht lediglich kognitive Auseinandersetzung mit einem Gegenüber, das der Handelnde nicht völlig in der Hand hat,
2. durch eine *relativ rasche Periodik* von Aktivierungszirkeln um einen mittelhohen Aktivierungspegel bei einfacher Zielstruktur und unmittelbarer Zeitperspektive, d. h. bei niedrig-organisierter Handlungsstruktur,
3. durch Quasi-Realität des Handelns und Erlebens, die als solche empfunden, häufig vor allem durch Spielregeln aufrechterhalten, zeitlich und räumlich und durch besondere Bedeutungssetzungen gegen die Realität des alltäglichen Lebens, aber auch gegen die Irrealität abgegrenzt und gesichert wird. In dieser Quasi-Realität wird Realität handelnd abgebildet, nachgeschaffen, gelegentlich erhöht. Die *Quasi-Realität* kann fehlen, wenn es zu spielerischer Auseinandersetzung mit noch unvertrauten Ausschnitten der realen Welt kommt, wie es beim Kleinkind die Regel ist.»[8]

## II

Entsprechend den politischen, erziehungstheoretischen und curricularen Forderungen muß sich heute jeder praktische Erzieher eine reflektierte Einstellung zu «Sozialisation» und «Emanzipation»[9] erarbeiten. Daß von Theoretikern «Begabung»[10] und «Kreativität»[11], «Rolle»[12] und «Interaktion»[13], «Kommunikation»[14] und «Kooperation»[15] oder «Daseinsgrundfunktionen»[16] erforscht werden, ist gut, damit der Praktiker begrenztere, näher liegende Ziele markiert bekommt.

«Daseinsgrundfunktionen» wie «Sich ernähren», «Wohnen», «In-Gemeinschaft leben», «Produzieren: Konsumieren», «Sich-erholen» können vom allgemeinen Gesprächsanlaß über didaktische Materialbeschaffung bis zur Erarbeitung und

(Tabelle 2)

Aktivierungstheoretisch (nach H. Heckhausen) wirkt *Spielen* als «zweckfreie Tätigkeit mit besonderem Anregungspotential» durch das Erleben von *Diskrepanzen*

zwischen

WAHRNEHMUNGEN > und < ERWARTUNGEN/TENDENZEN

durch

NEUIGKEIT bzw. WECHSEL — ÜBERRASCHUNGS-GEHALT — VERWICKELTHEIT — UNGEWISSHEIT bzw. KONFLIKT

↓ ↓ vermittels ↓ ↓

AKTIVIERUNGSZIRKELN (um einen mittleren, optimalen AKTIVIERUNGS-GRAD)

angenehm lustvoll «quasi-real» und «handelnd» und damit die *kognitiven* und *motorischen* FÄHIGKEITEN

zu

*erhöhter Funktionstüchtigkeit* beeinflussend

Uebung für Klassen, Gruppen und Einzelne «methodisiert» werden. Viele Teilthemen, die besprochen werden können, können auch dialogisiert oder dramatisiert oder gespielt werden. Das Thema «Erholung» sollte in der Schule keinesfalls den Bereich der Spiele ausklammern, sei es, daß der primitive Konsum von Massenmedien-Produktion zur Diskussion gestellt wird, sei es, daß eigene Produktionen in der Schule zu eigenen Versuchen und Aktionen in der Freizeit anregen. Dafür aber müssen Spielformen als schön, erfreulich, beglückend erlebt werden, so daß von *spielerischen Versuchen* ohne Kritik (besonders ohne Tadel) *ausgehend* der Anspruch von der Sache her von den Schülern immer mehr erkannt und berücksichtigt werden kann. Unterricht, der sich auf «Daseinsgrundfunktionen» richtet, muß von der Eigenwelt und Lebenserfahrung der Kinder ausgehen, auf jeder Altersstufe oder auch geistigen Leistungsstufe angemessen aus Erlebnissen Erfahrungen – d. h. reflektierte, geordnete, gewertete Erlebnisse – werden lassen. Wenn dazu Stoffe von Unterrichtsfächern dienlich sein können, bekommen diese sicherlich mehr Anziehungskraft als schultypische Lektionsmaterialien. Solches Problematisieren kindlicher Eigenerfahrungen (allein für den Lehrer auch unter dem Aspekt von Unterrichtsforderungen erkennbar oder planbar) fördert den Einsatzwillen seiner Schüler, ermöglicht über Dialogisierung sehr oft Interaktionstheater oder – wie noch zu skizzieren sein wird: entsprechend der Kinderpsychotherapie – auch Selbstregulierungen von sog. Erziehungsschwierigkeiten.

Unter dem Titel «Soziale Interaktion» äußert sich M. Argyle: «Ueber den Erwerb von Fertigkeiten zur Interaktion während der Kindheit ist wenig bekannt. Ebenso wie andere Fähigkeiten sind sie wahrscheinlich sowohl von Reifung – z. B. der Fähigkeit, sich in die Rolle des anderen zu versetzen – als auch von Lernerfahrungen abhängig.»[17] Dazu ergänzend passen Claessens «anthropologische(n) Vorüberlegungen» zu «Kindertheater und Interaktionspädagogik» für «Kind und Rolle»: «Ausgangsphase der Entwicklung ist die Soziabilisierung» – «in eine(m) Kosmos» entwickelt das Kind normalerweise ‚Urvertrauen' ... ‚Weltvertrauen' ... Fähigkeit zur Inentionalität: Das Kind bildet Vertrauen aus in die eigene Kraft, Welt bewältigen zu können; es erfährt an sich selbst Ermutigung, dies auch zu tun; es lernt Intentionen zu entwickeln.»[18] «‚Entwicklung' heißt weiterhin Entfaltung der anthropologischen Dispositionen zu Aktivität, Geselligkeit, Sexualität-Genitalität, Sprache-Arbeit. Die Disposition zur *Aktivität* ist uns bereits von den höheren Säugern bekannt; sie bezeichnet kaum etwas anderes als die Disposition zu Leben auf einer dem hochleistungsfähigen Gehirn des Menschen entsprechenden Stufe. Die Disposition zur *Geselligkeit* hingegen müssen wir eher als eine beim Menschen spezifisch entwickelte Eigenschaft sehen; wir müssen annehmen, daß sich der Mensch über eine vorweglaufende Geselligkeitstendenz zum Menschen entwickelt und dabei die besondere Form des *Angewiesenseins* auf den *Genossen* oder den *Gesellen* ausgebildet hat.»[18] «Um aus den aufgezählten Dispositionen Kompetenzen zu entwickeln, braucht das Kind in seiner Lebenswelt eine Abfolge in sich stimmiger Angebote. Nur dann ist gewährleistet, daß seine Bereitschaft, etwas tun zu wollen und das Verlangen nach entsprechenden Angeboten bis zur vollentfalteten Kompetenz führen kann.»[19]

Solche Angebote hatten wir schon unter dem Stichwort «Daseinsgrundfunktionen» besprochen. Ein anderes Angebot – heute ernster genommen als jemals in der Schule – wäre das der Rollenerprobung. Das «role-taking» nach Mead ist von Loch pädagogisch einleuchtend reflektiert worden. [20], [21] Von dem vorher zitierten Argyle können wir übernehmen: «Beim Rollenspiel üben die Trainingsteilnehmer die Rolle, die sie zu spielen haben, in einer Klassenzimmersituation und erhalten eine Rückmeldung über ihre Leistung. Diese Methode wurde ursprünglich für das Training industrieller Vorgesetzter entwickelt, sie wird aber seit einiger Zeit auch zur Ausbildung von Interviewern, Verkäufern und Lehrern verwendet. In neuerer Zeit haben die Video-Bandgeräte die Wirksamkeit dieser Methode beträchtlich erhöht. Das Rollenspiel wird auch zur Ausbildung von Schauspielern nach der Stanislavsky-Methode verwendet: Trainingsteilnehmer improvisieren, wie sie sich in verschiedenen Situationen verhalten würden: ‚Herumlaufen, um die Zeit totzuschlagen – Herumlaufen, um die Bewohner der darunter liegenden Wohnung zu ärgern' (Moore, 1960).»[22]

«Bevor man das Rollenspiel verwenden kann, muß man eine Liste der sozialen Probleme aufstellen, denen der Trainingsteilnehmer zu begegnen hat, und feststellen, mit welchen sozialen Techniken sie am besten zu bewältigen sind. Die Liste der Probleme kann man zusammenstellen, indem man Praktiker nach kritischen Ereignissen befragt und sie bittet, Beispiele für peinliche Situationen zu geben, die ihnen begegnet sind.»[22]

«Zusammenfassung: Das Rollenspiel ist eine der effektivsten Methoden zum Training sozialer Fertigkeiten, und es ist besonders nützlich, wo es darum geht, ganz spezifische Fertigkeiten wie Interviewen oder Führungsverhalten zu lehren, es sind aber auch bei psychiatrischen Patienten Erfolge erzielt worden. Das Rollenspiel setzt voraus, daß man untersucht, welches die Hauptprobleme sind und wie sie angegangen werden sollten; der Trainer muß in der Lage sein, Fehler zu erkennen und sie taktvoll zu korrigieren; die Trainingsteilnehmer müssen sorgfältig orientiert werden, und man muß darauf achten, daß sie die neuen Fertigkeiten in ihrem Leben wirklich anwenden.»[23]

Die Nachbarschaft zur Psychotherapie war vorhin schon einmal angeklungen. Daniel Widlöcher hat «Das Psychodrama bei Jugendlichen – diagnostisch, therapeutisch, pädagogisch» dargestellt und gewürdigt.[24]

## Sekundarschulgemeinde Oberes Neckertal, 9127 St.Peterzell (Toggenburg)

Wir suchen auf Frühjahr 1978 einen

### Sekundarlehrer

sprachlich-historischer Richtung. Es handelt sich um eine vorübergehende Entlastungsstelle, die infolge Parallelisierung einzelner Klassen notwendig wird. Die Besoldung richtet sich nach den kant. Vorschriften. Daneben wird eine angemessene Ortszulage bezahlt. Nähere Auskünfte beim Präsidenten oder beim Schulvorsteher, Herrn Otto Wüst, Sekundarlehrer, 9127 St.Peterzell, Tel. 071 56 17 58. Interessenten melden sich beim Präsidenten der Sekundarschulgemeinde Oberes Neckertal, Herrn Willi Keller, Dorfstr., 9631 Hemberg, Tel. 071 56 11 64.

---

Für unsere **Heilpädagogische Tagesschule in Gelterkinden** suchen wir

### **Kindergärtner/in** oder **Lehrer/in**

wenn möglich mit heilpädagogischer Ausbildung für unsere Vor- und Unterstufe.

Wir bieten Besoldung und Sozialleistungen nach kantonalen Bestimmungen.

Auskunft erteilt:
Frau G. Heiz, HP Tagesschule, Im Huebacher 9
4460 Gelterkinden, Telefon 061 99 59 59

Bewerbungen sind zu richten an:
Kommission der HP Schulen
Wiedenhubstraße 57, 4410 Liestal

---

## Sekundarschule Altnau

Wir suchen auf Frühjahr 1978

### 1 Sekundarlehrer oder 1 Sekundarlehrerin phil. I

Die Uebernahme von Lateinunterricht ist erwünscht, jedoch nicht Bedingung.

Wir bitten Sie, Ihre Anmeldung unter Beilage der üblichen Ausweise so bald als möglich an den Präsidenten der Oberstufenvorsteherschaft Altnau, Dr. F. Schelling, 8595 Altnau, zu richten.

Weitere Auskünfte erteilt gerne H. Reich, Schulvorstand, 8597 Landschlacht, Tel. 072 6 69 90.

---

## Zentrale Kaufmännische Berufsschule Weinfelden

Wir suchen auf Frühjahr 1978

### 1 Sprachlehrer/in

für Deutsch, Französisch und (oder) Englisch.

**Anforderungen:** Mittelschullehrerdiplom oder Sekundarlehrerpatent.

Für ein angenehmes Arbeitsklima sollten das neue Berufsbildungszentrum und die mittlere, übersichtliche Größe der Schule beste Voraussetzungen bilden.

Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen bitte sofort an die Schulleitung der ZKBW, 8570 Weinfelden (Telefon Schule 072 5 15 34, privat 072 5 02 44, W. Schär).

---

## Schulamt der Stadt Zürich

Auf Beginn des Schuljahres 1978/79 (18. April 1978) ist an der Sonderschule für cerebral gelähmte Kinder die Stelle einer

### Kindergärtnerin

neu zu besetzen. Es handelt sich um eine Abteilung von 6 bis 8 meist mehrfach geschädigten Kindern im Alter von 3 bis 7 Jahren. Erfahrung oder besondere Ausbildung im Umgang mit behinderten Kindern ist erforderlich. Die Unterrichtsverpflichtung beträgt 23 Wochenstunden. (Fünftagewoche). Die Besoldung wird entsprechend der Besoldung an Sonderkindergärten der Stadt Zürich ausgerichtet.

Weitere Auskünfte erteilt der Schulleiter gerne telefonisch unter Nr. 01 45 46 11 oder in einer persönlichen Aussprache.

Kindergärtnerinnen, die sich für diese interessante Aufgabe begeistern können, sind eingeladen, ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen baldmöglichst an den Schulvorstand der Stadt Zürich, Postfach, 8027 Zürich, zu richten.

Der Schulvorstand

## Schulgemeinde Windisch

An unserer Heilpädagogischen Sonderschule werden auf 24. April 1978 zwei Lehrstellen ausgeschrieben:

**1 Lehrstelle zur Leitung einer Gruppe schulbildungsfähiger Kinder der Mittelstufe**
(Wiederbesetzung)

**1 Lehrstelle zur Leitung unserer neu zu eröffnenden Werkklasse**

Die sehr modern eingerichtete Sonderschule befindet sich 10 Gehminuten vom Bahnhof Brugg entfernt und umfaßt 7 Abteilungen.

Besoldung nach kantonalem Dekret.
Maximal mögliche Ortszulage.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind an den Präsidenten der Schulpflege Windisch zu richten.

Tel. Auskünfte: Schulpflegepräs.: 056 41 50 80
Schulleitung: 056 41 41 44

## BREITENBACH

Am Kindergarten unserer heilpädagogischen Sonderschule ist auf Frühjahr 1978 die Stelle einer

**Kindergärtnerin**

zu besetzen.

Wahlvoraussetzung: Kindergärtnerinnen-Patent und Diplom eines heilpädagogischen Seminars.

Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen an:
R. Rüegg, Mettenbühl 10, 4226 Breitenbach
Telefon 061 80 27 64

Anmeldeschluß: 16. Januar 1978

## Primarschule Uster

Für die Heilpädagogische Hilfsschule suchen wir auf Frühjahr 1978 eine

**Lehrkraft für Schulbildungsfähige**

Wir erwarten gerne Ihre Anmeldung. Heilpädagogische Zusatzausbildung und Erfahrung in bezug auf Schulbildungsfähige ist erwünscht. Bei der Wohnungssuche sind wir Ihnen gerne behilflich.
Bewerbungen mit sämtlichen Unterlagen sind zu richten an:
Primarschulpflege Uster, Stadthaus, 8610 Uster
Tel. Auskunft erhalten Sie unter: 01 87 42 81.

## Bürgergemeinde Chur
Waisenhaus Chur-Masans

Im Frühling 1978 eröffnen wir in unserem um- und neuerbauten Wohnheim für Sozialwaisen eine 4. Gruppe für 8–10 Buben und Mädchen.

Wir suchen auf den 1. April oder nach Uebereinkunft

**1 Erzieherin/Gruppenleiterin**

Interessentinnen mit abgeschlossener Ausbildung als Heimerzieherin oder gleichwertiger Ausbildung, wenden sich für weitere Informationen an Herrn Hans Nigg, Waisenhaus, 7005 Chur-Masans, Telefon 081 27 21 78.

Schriftliche Bewerbungen sind zu richten an die Bürgerratskanzlei, Rathaus, 7002 Chur.

## Heim Sunneschyn Meiringen
Sonderschulheim

Zur Ergänzung unseres Mitarbeiterkreises suchen wir auf April 1978

**Lehrer/in**

**für praktisch bildungsfähige Kinder.**

Anstellungsbedingungen nach kantonalen Richtlinien.

Interessenten, die sich an einer anspruchsvollen Aufbauarbeit beteiligen möchten, sind gebeten, sich für Auskünfte und Bewerbungen an den Heimleiter, J. Fischer, Tel. 036 71 40 71, 3860 Meiringen, zu wenden.

## Schulgemeinde Bad Ragaz

Auf Frühjahr 1978 wird die Lehrstelle an unserer Hilfsschule frei. Wir suchen deshalb eine neue

**Lehrkraft**

wenn möglich mit heilpädagogischer Ausbildung oder mit der Bereitschaft für eine diesbezügliche berufsbegleitende Ausbildung. Die Sonderklasse umfaßt 10–12 Schüler der Unter- und Mittelstufe.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind erbeten an unseren Schulratspräsidenten, Herrn Hilmar Weibel, Malezweg 3, 7310 Bad Ragaz, Telefon privat 085 9 29 91, Geschäft 085 9 02 02.

«I. Pädagogisches Psychodrama

Das pädagogische Psychodrama muß unter drei verschiedenen methodischen Gesichtspunkten betrachtet werden: zunächst unter dem der Spontaneitätsentwicklung des Kindes durch die dramatische Improvisation; dann unter dem des Erlernens sozialer Aufgaben durch das Rollenspiel; schließlich unter dem der Anwendung des Psychodramas zur Beseitigung von beginnenden Anpassungsschwierigkeiten des Kindes in der Gemeinschaft und im familiären Milieu.»[25]

Um aber nicht den ‚psychiatrisch kurpfuschenden Lehrer' zum Ideal zu erheben, soll auf verwandte Deutungen darstellender Spielformen hingewiesen werden, die sich auch unter strengen pädagogischen Forderungen rechtfertigen lassen: Hans Zulliger, der Schweizer Lehrer und Freud-Nachfolger hat aus eigener Erfahrung «Heilende Kräfte im kindlichen Spiel» dargestellt.[26] Er berichtet von eigenen Ansätzen, die im Konzept einheitlich, in den Methoden und Mitteln aber vielfältig waren: «Längere und kürzere Kieselsteine oder auch Tann- und Fichtenzapfen wurden zu Personen umgewandelt, oder auch zu Tieren. Besonders gut eigneten sich dazu die Zapfen, man konnte leicht Beine hineinstecken. Oft schnitzte ich mit dem Taschenmesser die Tiere aus Astgabeln in der Art, wie es bei unseren Berglern üblich ist, oder die handelnden Menschen und Tiere wurden aus Roßkastanien, Eicheln oder aus Gemüse hergerichtet. Aus Runkelrüben lassen sich die scheußlichsten Köpfe schneiden; man kann sie aushöhlen und eine Kerze hineinstellen – und schon hat man ein fertiges ‚Gespenst' – . . .

. . . es ist erlaubt, den gespenstigen Rübenkopf in Stücke zu treten oder zu zerschmeißen, mit Messerstichen zu zerstören und hohnvoll zuzusehen wie die ‚Brüder Kaninchen' die Reste auffressen.»[27]

Die vorsichtige Haltung und das adäquate Verfahren, in denen nun nicht ‚unausgebildet' und ‚unverantwortlich' ‚pseudo-psychotherapiert' wird, kann auf die Deutungen (wie in der verbalisierenden Erwachsenen-Analyse von Träumen und Bildern) für die Kinder verzichten.

«Man erzählte mir von gleichen Erfolgen, die sich bei reinen Spiel-Behandlungen an den von Repond inaugurierten Services médico-pédagogiques gezeigt hatten, und eine Berliner Aerztin, G. von Staabs, veröffentlichte 1942 und 1950 Arbeiten über ein von ihr erfundenes psychodiagnostisches und psychotherapeutisches Verfahren, das sie Sceno-Test benannte. Die Autorin berichtet über Heilungen, die ebenfalls ohne Deuten unbewußter Inhalte zustande kamen.»[28]

Hier soll jedoch nicht einseitig für Zulligers «reine Spiel*therapie*» plädiert werden. Der Standpunkt des sonderpädagogischen Lehrerbildners muß extrem scharf artikuliert werden: Wer nicht ausgebildeter Therapeut ist, sollte in Unterricht oder freiwilliger Interessengemeinschaft spielen, Grunddaseinsfunktionen unterrichtlich verarbeiten, Rollen übernehmen und wechseln lassen und dadurch die Fähigkeit zur Rollendistanz üben. Zugleich müssen alle diese Tätigkeiten in der Schule als Interaktionen den Schülern bewußt und als Gruppenerfahrungen erstrebenswert werden, wie bei Goffman beschrieben; es soll aber keine ‚Möchte-gern-Therapie' von Lehrern geben, die nicht spielen und nicht therapieren können! Goffmans abstrakte Formulierung paßt auf Spielvorhaben, zu denen man Schülern oft nur die Freiheit zu geben braucht: «Eine *zentrierte Interaktion* tritt ein, wenn Menschen effektiv darin übereinstimmen, für eine gewisse Zeit einen einzigen Brennpunkt der kognitiven oder visuellen Aufmerksamkeit aufrechtzuerhalten, wie etwa in einem Gespräch, bei einem Brettspiel oder bei einer gemeinsamen Aufgabe wie im Spiel, die durch einen kleinen Kreis von Teilnehmern ausgeführt wird.»[29]

Dabei können die heute so wichtig genommenen Sozialisationserfahrungen gemacht und geübt werden:

«Soziale Gruppen besitzen, ob sie nun groß oder klein sind, einige allgemeine organisatorische Merkmale. Diese Eigenschaften umfassen Vorschriften für den Ein- und Austritt, die Fähigkeit zu kollektiver Aktion, eine Arbeitsteilung einschließlich der Führungsrollen, eine Sozialisationsfunktion primärer und sekundärer Art; ein Mittel, persönliche Ziele zu befriedigen und latente und manifeste soziale Funktionen in der Außenwelt.»[30]

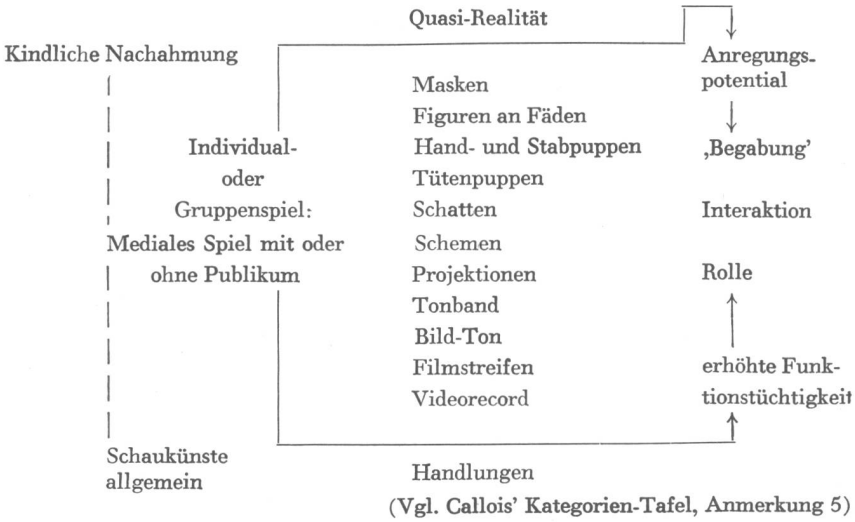
Und die jüngere «Begabungstheorie» (z. B. seit H. Roths «Begabung und Lernen»)[31] sieht den Lehrer verantwortlich als den, der Schüler ‚begaben' kann, die nicht besondere Anlagen offenbaren. Dieser so viel radikaler verantwortliche Lehrer muß also Spiel in seiner ganzen Phänomenfülle kennen, Spielen als «Anregungspotential» zu «erhöhter Funktionstüchtigkeit» einschätzen, «Daseinsgrundfunktionen» in «Interaktionen» mit «Rollenerfahrungen» bewußt machen können (übrigens unter dem Aspekt von Lehrplänen und Schulaufsicht auch: dürfen!). Das ist aber möglich im unmittelbar «darstellenden Spiel» oder auch «Kindertheater»[13] und im «medialen Spiel».[21]

Beispiele für darstellendes Spiel in der Schule mit besonderen «Spielmitteln» und «optoakustischer Apparatur» sollen den unerschöpflichen Reichtum der Möglichkeiten belegen: (Tabelle 3)

Darstellendes Spiel muß nicht an die personunmittelbare Vorstellung gebunden sein; es kann in erheblicher Zahl variiert, vermittels Repräsentanten persönlicher Ausdrucksformen zu neuem Leben erweckt werden. Da liegt ein riesig weites Feld der Kreativität vor jedem Lehrer und Erzieher: Angemessene ‚Stellvertreter' menschlicher Züge, Fähigkeiten, Konflikte zu entdecken – optisch, akustisch, figural, abstrakt (wobei man sich bewußt sein muß, daß ja jede Repräsentation schon ‚abstrahiert').

Die Maske als ältestes Mittel der ‚Entindividualisierung' und Typisierung ‚lebt' noch (wie das Menschenschattenspiel) von der menschlichen oder ‚menschlich-tierhaften' Erscheinung und benötigt noch die ganze Person im Spielraum – aber schon ‚verdeckt'.[32]

(Tabelle 3) **MIMICRY**




(Vgl. Callois' Kategorien-Tafel, Anmerkung 5)

Figurenschattenspiel wirkt durch geführte Konturenformen mit oder ohne Durchbrechungen und Licht, das farbig oder ‚nur hell' sein oder wechseln kann; das Licht kann aber auch schon von einem Dia-Bild stammen. Bei dieser Technik kann man mühelos die verschiedensten Kulissen (Landschaften, Stimmungen, realistisch oder phantastisch) wechseln. In seiner Licht- und Flächenhaftigkeit könnte Schattenspiel schon als Vorform von Film oder Kino gedeutet werden – ohne daß sein urtümlicher Wert geschmälert werden sollte.[33]

So wie Schatten oder Schemen an Stäben hoch oder an Stäben hängend geführt werden, so können auch ‚Puppen' (als vorläufig zusammenfassende Bezeichnung für alle Arten dreidimensionaler Spielfiguren) auf den Händen, auf Stäben oder an Fäden gespielt werden. Die Figurenführer sind meist nicht zu sehen; wo es keine besondere Bühne gibt, sollten die Menschen – wenn unwesentlich für das Spielgeschehen – die Konzentration auf die Figuren nicht stören oder – auch das ist der Dramaturgie freigestellt – ins Spiel mit einbezogen werden.[34]

Tonbandaufnahmen, Filmstreifen und Ton-Bild-Kombinationen erfordern schon die Verfügung über technische Mittler und trennen – normalerweise – die Produktion, d. h. die Spielaufnahme der Menschen absolut von der Reproduktion, d. h. der Wiedergabe vor den Herstellern oder vor fremdem Publikum. Die Erfahrungen, die bei Aufnahme und Wiedergabe mit solcher technischen Apparatur gemacht werden, sind heute wohl ebenso wichtig wie die ursprünglichen «Daseinsgrundfunktionen» «Wohnen» oder «Mit-einander-leben». [35]

Wir müssen – wenn wir uns mit Theorien des Spiels oder des Spielens befassen – immer wieder die Zweckfreiheit, die Scheinhaftigkeit (um 2 von Scheuerls 6 Momenten zur Wesensbestimmung des Spiels herauszuheben)[36] konstatieren. Dennoch wissen wir doch alle, daß Spiel von Lehrern zum Zweck des Lernens und der Entwicklung von Schülern oder der Heilung von seelisch Leidenden eingesetzt wird. Anders ausgedrückt: Spiel als Selbstzweck steht *gleichberechtigt* neben der Tendenz der Lehrer, Eltern und Erzieher, das Spiel mit einem Zweck zu verbinden!

III

«Sich selbst überlassen, können ... ursprüngliche(n) Antriebe (Wettbewerb, Verfolgung der Chance, Verstellung, Rausch), die wie alle Triebe maßlos und zerstörerisch sind, nur bei unheilvollen Folgen enden.»[37] (Tabelle 4)

Spiel kann aber auch im Gesellschaftsrahmen ohne Kultivierung entarten. Und da liegt eine bisher so noch nie formulierte Forderung des Pädagogen an die Schule: Neben dem Nutzen, den manche Lehrer mit dem freudvollen Tun in die Schule holen, steht die Verhinderung von ‚Spiel-Exzessen' in der Gesellschaft. Das Spiel ist nur nebenbei als eine Uebung, selten als Prüfung oder als Schaustellung zu verstehen. Die Fähigkeiten, die es entwickelt, enthalten zweifellos Vorteile aus einem zusätzlichen Training, das überdies frei, intensiv, vergnüglich, erfindungsreich und geschützt ist. Aber es ist nicht als die genuine Funktion des Spiels zu erklären, eine Fähigkeit zu entwikkeln. Der Zweck des Spieles für die Spieler ist das Spiel selbst! Was bleibt, ist nur, daß die Fähigkeiten, die es übt, die gleichen sind, die auch dem Lernen und den ernsthaften Tätigkeiten der Erwachsenen dienlich sind. Wenn diese Fähig-

(Tabelle 4)

| | Kulturelle Formen am Rande des sozialen Mechanismus | | Institutionelle Formen im sozialen Leben integriert | | Korrupte Form |
|---|---|---|---|---|---|
| AGON | Sportarten | ← | Wirtschaftl. Konkurrenz, Examina Wettbewerbe | → | Gewalttätigkeit Machtwille List |
| ALEA | Lotterien, Kasinos, Wetten | ← | Börsenspekulationen | → | Aberglaube Astrologie |
| MIMICRY | Karneval, Kino, Starkult | ← | Uniform, Zeremonie, Repräsentationsberufe | → | Entfremdung, Schizophrenie |
| ILINX | Alpinismus Rekordrausch | ← | Berufe mit Beherrschung des Rausches | → | Alkoholismus Drogen [38] |

# Les meilleurs vœux pour la nouvelle année:


**Keck Sports**

Magasin spécialisé dans tous les
articles de sport
ski, tennis, etc.

**1820 Montreux,** Rue Strawinsky 1
Téléphone 61 52 85

Optique photo ciné

MULLER

Grand-Rue
**MONTREUX**

Papeterie **Kramer**
**Montreux Vevey**

Toutes fournitures pour étudiants
Machines à écrire – Vente – Location

PHARMACIE INTERNATIONALE TERRITET
M. TAWADROS

Cosmétique
Parfumerie

Articles pour Bébés

**RENE GROSJEAN S. A.**
Oeufs en gros

**LAUSANNE**
Téléphone 24 09 33 avenue France 20

Rédaction
Imprimerie et
Régie d'Annonces
vous souhaitent
bonne et
heureuse année

rialto
MAGASIN DE CHAUSSURES

**Montreux**
Tour d'Ivoire

Toujours les dernières nouveautés

l'imprimerie corbaz s.a.
montreux

vous aidera à apporter une solution
aux problèmes d'imprimés qui vous
préoccupent particulièrement

av. des planches 22
tél. (021) 62 47 62

# Les meilleurs vœux pour la nouvelle année:


PHOTO-CINÉ

**CH. HOSENNEN**
**TERRITET**
14, rue de Chillon – Téléphone 61 24 56

**Papeterie**

Viandes – Charcuterie

**Qualité**

**SUTER SA**

Montreux
Villeneuve

**FRUITS & PRIMEURS EN GROS**

**Maison Corbet & Clavien S. A.**
Rue de la Paix, **Montreux**
Tél. 61 30 93

**R. PEDRETTI**
**1800 Vevey** – Tél. 51 18 53

Fruits
Légumes
Primeurs
en gros

SERVICE SPECIAL pour HOTELS et PENSIONS

Chauffage - sanitaire
F. BURKHALTER SA
Montreux ✆ 62 42 42 Lausanne ✆ 36 85 02

Le magasin toujours à l'avant-garde

GRANDS MAGASINS
innovation
MONTREUX SA

Institut Monte Rosa Territet

Direction Dr. K. Gademann

heiten gehemmt oder unterentwikkelt sind, versteht das Kind gleichzeitig weder zu lernen noch zu spielen, denn es kann sich dann weder einer neuen Situation anpassen, noch sich konzentrieren, noch sich einer Disziplin unterwerfen.

Callois weist auch auf ein Buch hin, das uns von der Sonderpädagogik her interessieren muß: A. Brauner, «Pour en faire des hommes. Etudes sur le jeu et le langage chez les enfants inadaptés sociaux.» «Das Spiel ist keineswegs ein Refugium für Schwächlinge oder Anomale. Es widersteht ihnen nicht weniger als die Arbeit. Die unterdurchschnittlich begabten Kinder oder Heranwachsenden sind nicht weniger unfähig, sich mit einiger Ausdauer oder Konzentration einer Spieltätigkeit wie einer wirklichen Lehre hinzugeben. ... Der Augenblick, indem es dem Erzieher gelingt, ihnen die Achtung vor der Regel oder, noch besser, den Geschmack daran, Regeln zu erfinden, einzuflößen, ist auch derjenige ihrer Heilung.»[39] Diese Aussage sei zur Diskussion dahingestellt.[40]

## C

Als Zusammenfassung können wir festhalten, daß Spiel gleichermaßen als ‚Urphänomen' menschlichen Lebens angenommen wird, daß die Charakterisierungen des Spiels positive Qualitäten enthalten, daß Spielen im Bild der polaren oder dialektischen Spannungen aber immer auch inkonstant oder gefährdbar dargestellt wird, und daß Spielen als individuelle, soziale und globale Betätigung nicht an das Lebensalter der Kindheit oder Jugend gebunden ist, und daß der Begriff «Spiel» nur da terminologisch gebraucht werden kann, wo die Spielenden ihre Tätigkeiten, Handlungen, Produktionen um ihrer selbst willen angehen und vollbringen und nicht als Mittel zu einem – wie auch immer qualifizierten – Zweck außerhalb ihrer selbst: «Ich tue das, weil es mir Freude macht!» Wie weit Eltern, Lehrer, Therapeuten oder Volksbildner und Politiker Spielangebote und -anleitungen mit Zwecken befrachten und ausrichten, liegt – zwischen individual, sozial oder politisch reflektierten Anliegen und wirtschaftlichen oder politischen Manipulationen – in der Verantwortung der Arrangeure.

Prof. Dr. Heinrich Lenzen, Päd. Hochschule Rheinland, Abteilung für Heilpädagogik, 5 Köln-Lindenthal, Frangenheimstraße 4

*Literatur*


1 Schiller Fr. v.: Ueber die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen, 1975 in den «Horen», 15. Brief
2 Kleist H. v.: Ueber das Marionettentheater, in: Berliner Abendblätter, 12. bis 15. Dez. 1810
3 Huizinga Johan: «Homo ludens. Vom Ursprung der Kultur im Spiel» Reinbek 1963
4 Scheuerl Hans: «Das Spiel», Weinheim/Berlin 1954
5 Caillois Roger: «Die Spiele und die Menschen», Stuttgart 1960
6 Heckhausen Heinz: «Entwurf einer Psychol. d. Spielens», Psychol. Forschung Bd. 27, 1963/64 Berlin-Wien
7 s. 6, S. 226 f
8 s. 6, S. 242
9 Baldwin Alfred L.: «Theorien primärer Sozialisationsprozesse», Weinheim/Basel 1974
Gamm Hans-Jochen: «Kritische Schule». Eine Streitschrift für die Emanzipation von Lehrern und Schülern, München 1970
Gottschalch Wilfried, Neumann-Schönwetter Marianne u. a.: Sozialisationsforschung, Ffm 1971
Holtstiege Hildegard: Erziehung – Emanzipation – Sozialisation. Perspektiven zum Problem einer Erziehung zur Mündigkeit, Bad Heilbrunn Obb. 1974
10 Beer Elisabeth: «Erziehung zur Begabung» 2. Aufl. Tübingen 1969
Roth Heinrich (Hrsg.): Begabung und Lernen, 5. Aufl. Stuttgart 1970
11 Heinelt Gottfried: «Kreative Lehrer – kreative Schüler». Wie die Schule die Kreativität fördern kann. Freiburg/Brsg. 1974
Huschke: Pädagogik und Erziehungs-Wissenschaft, Essen 1973
Manis Melvin: Lernen und Denken. Zürich/Köln, Aarau/Ffm. 1974
Seiffge-Krenke Inge: Probleme und Ergebnisse der Kreativitätsforschung. Bern/Stuugart/Wien 1974
12 Claessens Dieter: Rolle und Macht. München 1968
Coburn-Staege Ursula: «Der Rollenbegriff. Ein Versuch der Vermittlung zwischen Gesellschaft und Individuum», Heidelberg 1973
Dahrendorf R.: «Homo sociologicus», Köln/Opladen 5./1965
Mead G. H.: Sozialpsychologie, Neuwied 1969
13 Argyle Michael: «Soziale Interaktion». Köln 1972
Goffman Erving: «Interaktionsrituale. Ueber Verhalten in direkter Kommunikation». Frankf./M. 1971
Hanke Barbara: «Soziale Interaktion im Unterricht. Darstellung u. Anwendung des Interaktionsanalyse-Systems von N. A. Flanders». München 1973
Klewitz/Nickel (Hrsg.): «Kindertheater und Interaktionspädagogik. Stuttgart 1972
Reinartz A.: Erziehung zur Gemeinschaft in der Hilfsschule (II. 2. c). Das Spiel unter besonderer Berücksichtigung des darstellenden Spiels). Ratingen 1963
Scherer Klaus R.: «Non-verbale Kommunikation. Ansätze z. Beobachtung und Analyse der außersprachlichen Aspekte von Interaktionsverhalten». 3. Aufl. Hamburg 1973
14 Cherry Colin: Kommunikationsforschung – eine neue Wissenschaft (N. Y.). Hamburg 1963
Maser Siegfried: «Grundlagen der allgem. Kommunikationstheorie. Eine Einführung i. d. Grundbegriffe und Methoden (m. Uebungen). Stuttgart/Berlin/Köln/Mainz 1971
Morris Charles W.: «Zeichen, Sprache und Verhalten». Düsseldorf 1973
Müller George A. (Hrsg.): Communication, language and meaning. Psychological perspectives. New York 1973
15 May Peter: «Training der Kooperation u. Exaktheit von Lernbehinderten am Beispiel der Fließarbeit» unv. Prüfungsarbeit AfH. Köln 1973
s. Thesensammlung in «Recht der Jugend und des Bildungswesens (RdJB) H. 4/5. April/Mai 1975
16 Birkenhauer J.: «Die Daseinsgrundfunktionen und die Frage einer curricularen Plattform für das Schulfach Geographie». Geog. Rundschau 12./1974 Braunschweig
Iwanowski Michael: «Grunddaseinsfunktionen und ihre Relevanz für die Unterrichtung lern- u. körperbeh. Schüler». Prüfungsarbeit AfH. Köln 1975
17 Argyle Michael: «Soziale Interaktion». Köln 1972, S. 59
18 s. 13: Klewitz u. a., S. 31
19 s. 18: S. 32
20 Loch Werner: Rollenübernahme u. Selbstverwirklichung. In: Bräuer, Giel, Loch, Muth: Studie zur Anthropologie des Lernens = Neue Päd. Bemühungen, Bd. 36. Essen 1968
21 Lenzen Heinrich (Hrsg.): Mediales Spiel in der Schule, Möglichkeiten darstellenden Spiels mit Spielgeräten u. optoakustischer Apparatur». Neuwied, Berlin 1974
22 s. 17, S. 391
23 s. 17, S. 397

24 Widlöcher Daniel: «Das Psychodrama bei Jugendlichen». Olten/Frbg. Brsg. 1974
25 s. 24, S. 87
26 Zulliger Hans: «Heilende Kräfte im kindlichen Spiel». Stuttgart 1952
27 s. 26, S. 74
28 s. 26, S. 79; es handelt sich um Staabs Gerhild von: «Der Sceno-Test», neubearb. u. erw. Aufl. Stuttgart 1964
29 Goffman Erving: «Interaktion. Spaß am Spiel, Rollendistanz». München 1973, S. 7
30 s. 29, S. 10
31 s. 10
32 s. 21
33 s. 21, S. 15 u. S. 62–82
34 s. 21, S. 15 u. S. 32–61
35 s. 21, S. 15 ff u. S. 83–112
36 s. 4
37 s. 5, S. 64
38 s. 5, S. 65
39 s. 5, S. 31
40 Vgl. Moor P.: Die Bedeutung des Spiels i. d. Erz. Bern 1962

## SCHWEIZER UMSCHAU

*Vademecum für den Schweizer Lehrer 1977/78*, Verlag Paul Haupt. Die 15. Ausgabe enthält neu die Abteilung über audiovisuelle Lerngeräte. Außerdem sind sämtliche Abteilungen ergänzt und auf den neuesten Stand gebracht. Ein wertvolles Nachschlagewerk für Lehrer und Schüler über alles, was direkt oder indirekt mit der Schule zusammenhängt. v.

## SCHWEIZ. PRIVATSCHULEN

*Zentralvorstand des Verbandes schweizerischer Privatschulen Sitzung vom 3. 12. 1977*

Der Zentralvorstand nahm an seiner letzten Sitzung Kenntnis vom provisorischen Abschluß der Jahresrechnung des laufenden Jahres, die mit einem kleinen Vorschlag abschließen wird. Ebenso wurde das Budget für das Jahr 1978 genehmigt, wobei die Mitglieder-Beiträge keine Veränderung erfuhren.

1978 werden es dreißig Jahre seit der Gründung des Zentralvorstandes der schweizerischen Privatschulen sein. Aus diesem Anlaß führt der Verband Ende Oktober 1978 einen pädagogischen Kongreß in Bern durch. Das Thema des Kongresses lautet: Die Bedeutung der Privatschulen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Der Zentralvorstand genehmigte das Rahmenprogramm dieser Veranstaltung.

Dem Zentralvorstand lagen an seiner Sitzung vom 3. Dezember 1977 auch das Ergebnis der statistischen Erhebungen über die Zahl der Schüler der Verbandsschulen vor. Die Verbandsschulen betreuten im Schuljahr 1976/77 total 27 717 Schüler. Es wurde beschlossen, diese statistischen Erhebungen zu bearbeiten und der Presse zur Verfügung zu stellen.

## BUCHBESPRECHUNGEN

R. Teuteberg/P. Waldburger: *Berichte, Bilder, Karten.* Band 1: Altertum und Mittelalter. 128 S., Fr. 6.90, SABE-Nr. 5001, SABE-Verlag, Zürich.

Berichte - Bilder - Karten ist ein Lehrmittel, das in mehrfacher Hinsicht einen gewissen Notstand im Bereich der Geschichtsdidaktik beheben helfen kann. Es ist *kein Geschichtsbuch.* Es bringt, wie der Titel sagt, Berichte und Bilder und Karten, an denen der Schüler lernen kann, mit Tatsachenmaterial umzugehen: Informationen entnehmen, abwägen, deuten, kombinieren.

Eine Besonderheit des Buches liegt darin, daß im letzten Teil eine Anzahl *Längsschnitte* angeboten werden. Dabei werden kulturhistorische Themen in einer Folge von textlichen und bildlichen Darstellungen näher ins Bewußtsein gerückt, z. B. Seuchen, Reisen und Verkehr, Landwirtschaft, Stilkunde. Zu den Materialien gibt es Fragen und Anweisungen. L

W. Canziani: *Die Elterngruppe.* 137 S., Pro Juventute-Verlag, Zürich.

Viele Eltern sind in ihrer erzieherischen Aufgabe verunsichert und nicht imstande, mit familiären Konflikten umzugehen. Sie fühlen sich durch die auf sie zukommenden Fragen und Probleme überfordert. In der Elterngruppe finden sie Hilfe durch die Einübung neuen Verhaltens, das oft in Widerspruch zu ihren eingeschliffenen Erziehungsstilen und -zielen tritt. Im Vordergrund steht dabei die Fähigkeit der Wahrnehmung eigener Gefühle und jener des Partners und der Kinder. Die in der Gruppe sich entwikkelnden Beziehungen vermitteln den Teilnehmern zunehmende Sicherheit im Umgang mit den Gefühlen und den eigenen und fremden Bedürfnissen. mg

## Eine neue Schreibhilfe für die Mittel- und Oberstufe

Für die Schreiberziehung der Mittel- und Oberstufe steht im allgemeinen nur noch wenig Zeit zur Verfügung. Eine gut überlegte, sorgfältig vorbereitete und konsequent durchgeführte Schriftpflege ist daher wichtiger als je.

Damit die Motorik eines Menschen voll zum Spielen kommt, dürfen Anleitung und Training nicht zu früh aufhören. Dies gilt ganz besonders für die Feinmotorik, weil das Steuern und Ueberwachen kleiner und kleinster Bewegungen schwierig ist. Das Schreiben ist eine äußerst differenzierte feinmotorische Tätigkeit, die auf jeder Schulstufe unsere ganz besondere Aufmerksamkeit verdient.

Ein Kind von 10–15 Jahren ist nicht imstande, seine in den ersten drei Schuljahren erworbene Schrift ohne Anleitung zu einer brauchbaren Lebensschrift zu gestalten. Wird die Schriftentwicklung dem Zufall überlassen, treten verhängnisvolle Folgen ein, und es ist zu befürchten, daß die Vorarbeit der vorangegangenen Schuljahre größtenteils zunichte gemacht wird. Es kann wohl nicht bestritten werden, daß die Schriftpflege auf der Mittel- und Oberstufe oft stiefmütterlich behandelt und vernachläßigt wird. Dies ist zu bedauern, denn gerade diese Jahre bringen fruchtbare Momente der Schreiberziehung: hier kann und muß der junge Mensch Rhythmus erleben, schöne Form empfinden, durch Haltung Halt gewinnen, und es entspricht einem natürlichen Bedürfnis, seine Leistung – und dies gilt auch für die Schreibleistung – in gesunder, sportlicher Art zu steigern.

Das kann aber nicht durch bloßes Viel- und Abschreiben erreicht werden. Ein neuzeitlicher Schreibunterricht fußt auf dem rhythmischen Prinzip, d.h. auf natürlichen Bewegungseinheiten mit einem betonten und einem unbetonten Element. Dem Schüler muß daher Gelegenheit geboten werden, sich fortwährend rhythmisch zu betätigen. – Durch mehrmaliges lockeres Ueberfahren vorgespurter und selbstskizzierter Uebungen in verschiedenen Größen entstehen klare Bewegungsvorstellungen, die Voraussetzung für gute Formen sind. – Das Entwerfen und Bereitstellen solcher Uebungen ist zugegebenermaßen schwierig, zeitraubend und nicht jedermanns Sache.

Die neue «Schreibhilfe» von Ingold möchte nun dem Lehrer einen Teil dieser Vorbereitungsarbeiten abnehmen, damit er sich vermehrt mit dem «Wie» des Vorgehens befassen kann. – Eine methodische Beilage zeigt auf, wie man den Uebungsstoff zweckmäßig verwendet und welche zusätzlichen Maßnahmen getroffen werden müssen, damit dem Leitsatz «Vom Großen zum Kleinen» Genüge getan wird. Wenn der Lehrer außerdem noch ein gutes Lehrmittel verwendet und die Arbeit mit der «Schreibhilfe» nach dem «Dreisäulenprinzip» Haltung–Bewegung–Form aufbaut, darf wohl mit einer spürbaren Verbesserung der Schriftqualität und der Schreibleistungen gerechnet werden.

Die Firma Ernst Ingold + Co. AG, 3360 Herzogenbuchsee ist gerne bereit, Interessenten auf Wunsch eine Schreibhilfe Mittel- und Oberstufe kostenlos zur Prüfung zuzustellen.

Richard Jeck, Präsident der Werkgemeinschaft für Schrift und Schreiben.