

**Zeitschrift:** Schweizer Spiegel  
**Herausgeber:** Guggenbühl und Huber  
**Band:** 3 (1927-1928)  
**Heft:** 12  
  
**Rubrik:** Warum?

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# WARUM?

*Von Anna Burg*

Auf grüne Höhe stieg ich jüngst empor,  
Zu schauen meiner Heimat lieblich Tal;  
Es zog das Flussband glänzend sich und schmal  
Zur Ferne, wo es sich im Licht verlor.

Und Hügelketten schufen weichen Rand  
Aus brauner Aecker scharf geteiltem Grund;  
Mein Blick flog vogelgleich zum Alpenrund,  
Das ohne Wolkenhülle herrlich stand.

Es zeichneten ins reine Aetherblau  
Die Riesen ihre fürstliche Gestalt,  
In weisser Blässe, unnahbar und kalt,  
Und jeder trug besondere Form zur Schau.

Doch wo die letzte Linie sanft zerfloss,  
Sich lösend unter leichter Dünste Flor,  
Dort war der grenzenlosen Ferne Tor,  
Das feierlich Unendlichkeit erschloss.

Bei diesem Tor die Berge standen stumm;  
Und an der Schönheit ihres Angesichts  
Trug mich mein Blick vorbei ins blaue Nichts,  
Das reicher noch Entzückung bot — warum?

