

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 9 (1933-1934)
Heft: 9

Rubrik: Ein blauer Tag ist gekommen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

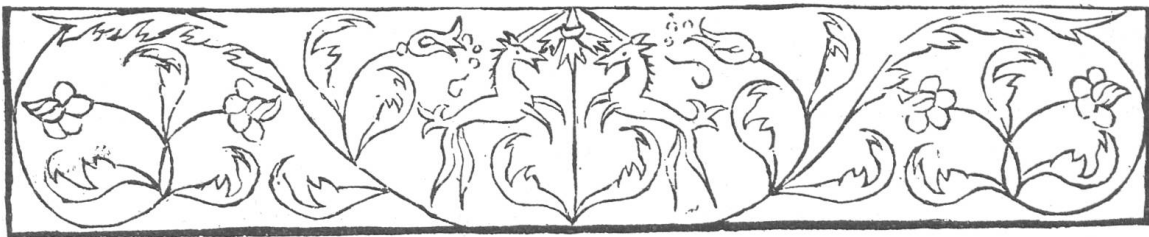
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein blauer Tag ist gekommen.

Im Marschschritt

Text und Melodie von Hans Roelli

Begleitung durchgesehen von Herm. Leeb



Ein blau - er Tag ist ge - kom - men kom - men all - ü - ber-all wohl



Fine



mir zu Nut - zen und From - men, hei - ter mein Lied er - schall! Und



sollt's in mei - ner Seel nicht hei - ter lich sein, so schlag ein Don - ner mit - ten drein.



D. C. al Fine

2. Ein Regen ist schon gekommen kommen jäh in den Traum — wohl bin ich mit ihm geschwommen als wie ein Blatt vom Baum. Und sollt es lang und länger regnerisch sein, so strahl' die Sonne mitten drein.
3. Das Leben ist ja ein Schaukeln Schaukeln, Wahrheit und Schaum — so muss ich wohl mit ihm gaukeln als wie das Blatt am Baum. Ein Wind bewegt mich hin und her immerfort, ich liebe hier, ich liebe dort.
4. Ein blauer Tag ist gekommen kommen allüberall, wohl mir zu Nutzen und Frommen, heiter mein Lied erschall.