

Zeitschrift: Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Band: 3 (1930-1931)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GEISTLICHE SPIELE



18. 8. 89.

III.
1930/31

JAHRBUCH
DER GESELLSCHAFT FÜR
SCHWEIZERISCHE
THEATERKULTUR
HERAUSGEGEBEN VON
OSKAR EBERLE

Theaterwissenschaftliche Abhandlungen

Schriften der Gesellschaft für Theaterkultur

Band 1: Das Bruderklausen-Spiel des P. Jakob Gretser S. J. vom Jahre 1586. Herausgegeben von Dr. P. Emmanuel Scherer O. S. B. — Vollständige lateinische Textausgabe mit einem erklärenden Nachwort. Fr. 3.50

Band 2: Das Einsiedler Meinradspiel von 1576. Von Dr. P. Rafael Häne O. S. B. Erscheint 1930, ca. Fr. 3.—

Band 3: Die Calybita-Spiele. Herausgegeben von Dr. P. Berchtold Bischof O. S. B. Erscheint 1930

P. Marianus Rot. (1597—1663). Ein Kapitel schweizerischer Theatergeschichte. Von Dr. J. Hess. Fr. 7.50

Dr. Oskar Eberle, Theatergeschichte der innern Schweiz. Eine erste zusammenfassende Darstellung des inner-schweizerischen Theaters von 1200—1800. Preis Fr. 15.—; für die Mitglieder der Gesellschaft für Theaterkultur nur Fr. 12.50

Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur. Herausgegeben von Oskar Eberle

Jahrg. I: Das Vaterländische Theater. Mit Beiträgen von 1928/9 O. v. Greyerz, E. Haug, Paul Lang, August Schmid & O. Eberle. Fr. 2.75.

Jahrg. II: Schule und Theater. Mit Beiträgen von A. Altherr, 1929/30 Linus Birchler, A. Bischof, F. Brutschin, O. Eberle, F. Enderlin, Rafael Häne, Pl. Hartmann, L. Klehr, S. Streicher, Traugott Vogel, Fr. Weiß, K. Wyrsh. Fr. 3.75

Verlag Gebr. J. & F. Hess, Basel
Schifflande 2



Phot. J. Gaberell, Thalwil

Bild 1. Calderóns »Welttheater« auf dem Klosterplatz zu Einsiedlen (1925). Siehe Seite 7ff. und 102.

GEISTLICHE SPIELE



III. JAHRBUCH DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE THEATERKULTUR HERAUSGEGEBEN VON OSKAR EBERLE

1930/31

VERLAG: GEBR. J. & F. HESS A. G. BASEL & FREIBURG

Den Umschlag zeichnete M. Schill, Kerns-Basel.
Satz und Druck der Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G., Einsiedeln