

**Zeitschrift:** Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Band:** 9 (1937)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.06.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| <b>Le théâtre en Suisse romande (Gaston Bridel)</b>        | 5  |
| Le Théâtre du Jorat                                        | 7  |
| Le Théâtre Vaudois                                         | 14 |
| Fernand Chavannes                                          | 15 |
| Gonzague de Reynold                                        | 23 |
| Charly Clerc                                               | 24 |
| Georges Oltramare                                          | 27 |
| Ami Chantre                                                | 29 |
| Rodo Mahert                                                | 30 |
| Jean-Bard                                                  | 34 |
| Alfred Gheri                                               | 37 |
| René-Louis Piachaud                                        | 38 |
| Emile Jaques-Dalcroze                                      | 39 |
| La Fête des vigneron                                       | 40 |
| Les Sociétés d'amateurs                                    | 42 |
| Peintres et musiciens                                      | 43 |
| Conclusion                                                 | 44 |
| <b>Zwanzig Jahre Freie Bühne Zürich (Robert Ammon)</b>     | 50 |
| <b>Jahresberichte</b>                                      |    |
| Schweizer Werke auf Schweizer Bühnen 1936/37 (Fritz Weiss) | 54 |
| Bibliographie des schweizerischen Theaters 1936            | 60 |
| Jahresbericht der Gesellschaft für Theaterkultur 1937      | 61 |
| Theaterkultur-Adressen                                     | 65 |
| <b>Bilder</b>                                              |    |
| Situationsplan von Mézières                                | 4  |
| August Schmid                                              | 33 |
| «Mordnacht»                                                | 34 |
| «Steinerjoggeli»                                           | 34 |
| «Judith»                                                   | 35 |
| «Le Roi David»                                             | 35 |
| Costumes pour «La Belle de Moudon»                         | 36 |
| Cadre de scène pour «La Belle de Moudon»                   | 36 |

