

Zeitschrift: Schweizer Theaterjahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 24 (1955)

Artikel: Hans Trog als Theaterkritiker
Autor: Burger, Lydia

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-986604>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
-------------------	---

DER WEG ZUM KRITIKER

Jugend- und Studienzeit 1864–1887	13
Privatdozent und Kritiker bei der «Allgemeinen Schweizer Zeitung» in Basel 1887–1901	13
Feuilletonredaktor und Kritiker bei der «Neuen Zürcher Zeitung» in Zürich 1901–1928	17

DAS KRITISCHE WERK

Die Theaterkritiken	37
A. Theateraufführungen im geschlossenen Raum	38
Das aufgeführte Werk	38
Die Ausführenden	46
a) Regisseur, Dramaturg, Bühnenbildner und Direktor	46
b) Schauspieler	58
Die Genießenden	64
B. Theateraufführungen im Freien	68

DIE KRITISCHE PERSÖNLICHKEIT

Trogs Verhältnis zur Presse	77
Wesen und Aufgaben der Kritik	83
Trog als Stilist	87
Trogs Stellung in der neueren deutschen Theaterkritik	95
 Schlußwort	 103
Anhang	105
Anmerkungen	108
Quellen- und Literaturverzeichnis	125
	127