

# Abbildungsverzeichnis ; Register

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Schweizer Theaterjahrbuch**

Band (Jahr): **36-37 (1971-1972)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Abbildungs-Verzeichnis

- Lindtberg im Kreise seiner Kollegen, Berlin 1928  
*Die endlose Straße*, Berlin 1932  
Karten-Gruß von Else Lasker-Schüler, Zürich 1936  
*Professor Mannheim*, Zürich 1934  
*Faust, Erster Teil*, Zürich 1940  
*Mutter Courage und ihre Kinder*, Zürich 1941  
Interview anlässlich des Films *Die letzte Chance*, München 1946  
*Maria Stuart*, Wien 1956  
Bühnenbildentwürfe von Teo Otto zu *Weh dem, der lügt*, Zürich 1939  
Brief von Bertolt Brecht, Berlin 1950  
*Die letzten Tage der Menschheit*, Wien 1960  
*Jedermann*, Salzburg seit 1969  
Brief von Thornton Wilder, Zürich 1957  
*Die Ehe des Herrn Mississippi*, Zürich 1957  
*Der Meteor*, Zürich 1966  
*Biografie: Ein Spiel*, Zürich 1968  
*Hidalla oder Die Moral der Schönheit*, Berlin 1970  
*Was ihr wollt*, Zürich 1966  
*Die heilige Johanna der Schlachthöfe*, Zürich 1968  
*Hamlet 1603*, Hamburg 1968  
*Ein Stern geht auf aus Jaakob*, Hamburg 1970  
*Armer alter Fritz*, Wien 1969  
*Der Wirrkopf*, Berlin 1972

# Register

Die biographischen Angaben beschränken sich auf die im Zusammenhang der vorliegenden Texte wichtigsten Fakten. *Kursiv-Ziffern* bedeuten, daß in der Anmerkung zu der entsprechenden Seite nähere Angaben zu finden sind; in den Anmerkungen vermerkte Angaben sind daher hier nicht wiederholt. Das Inszenierungsverzeichnis und die Seitenzahlen des Anmerkungssteils sind nicht aufgenommen.

Dram. Dramatiker  
Dir. Dirigent  
Int. Intendant  
Komp. Komponist  
Sch. Schauspieler(in)

- Äschylos. 151, 179  
Anzengruber, Ludwig (1839—1889), Wiener Dram. u. Sch. 98  
Albach-Retty, Rosa (\*1875), Wiener Sch. 236  
Altenberg, Peter. 222  
Apothéloz, Charles (\*1922), schweiz. Theaterleiter. 184  
Arnet, Edwin (1901—1963), schweiz. Autor. 128  
Armin, Robert (†1615), Sch. der Shakespeare-Truppe. 44  
Aristophanes. 121  
  
Balsler, Ewald (\*1898), Wiener Sch. 90  
Bard, Maria (1900—1944), Sch. 206  
Barlach, Ernst. 191  
Barnowsky, Victor (1875—1952), 1913—1924 Int. Lessingth. Berlin, 1925—1933 Theater in der Königsgrätzer Straße. 206, 222  
Barth, Fred (\*1929), schweiz. Dir. 234, 235  
Bassermann, Albert (1867—1952), Sch. 181, 222, 240  
Becker, Maria (\*1920), schweiz. Sch. 50, 52, 121, 183  
Beckett, Samuel. 115  
  
Bergner, Elisabeth (\*1897), Sch., 1922—1933 Berlin. 206, 209, 244, 238  
Berna, Emil (\*1907), Kameramann der Praesens-Film AG, 131, 147  
Bernau, Alfred (1879—1950), 1918—1924 Int. Dt. Volkstheater Wien. 221  
Biberti, Leopold (1894—1969), schweiz. Sch. 183  
Bildt, Paul (1885—1957), Berliner Sch. 1923—24 Deutsches Th., 1926—44 Staatsth. 203, 207  
Blacher, Boris (\*1909), dt. Komp. 236  
Brecht, Bertolt. 68, 102f., 117, 120f., 164, 165f., 169, 198, 202, 228, 234  
Brock-Sulzer, Elisabeth (\*1903), schweiz. Kritikerin. 209, 212  
Brod, Max. 115, 116  
Bruckner, Ferdinand (1891—1958), oesterr. Dram. 105, 209  
Buber, Martin. 194  
Buckwitz, Harry (\*1904). Int. u. Reg. 228  
Büchner, Georg. 85, 168  
Bührer, Jakob (\*1882) schweiz. Dram. 144  
Burbage, Richard (ca. 1568—1619), Sch. der Shakespeare-Truppe. 10

- Burkhard, Paul (1911), schweiz. Komp. 59, 179, 233
- Busch, Ernst (\*1900), dt. Sch. Volksbühne Berlin, Piscator-Bühnen. 164
- Calderón de la Barca, Pedro. 153
- Carl, Karl. 99
- Carlsen, Traute (1887—1968), Sch. 112, 183, 220f.
- Chaplin, Charles. 217
- Claudius, Matthias. 85, 211
- Clemen, Wolfgang (\*1909), dt. Shakespeareforscher, München. 28
- Coghill, Nevill (\*1899), engl. Shakespeareforscher. 45
- Crédé, Carl (\*1878), dt. Dram. 232
- Dalberg, Wolfgang Heribert Freiherr von (1750—1806), 1779—96 Int. Mannheim. 168
- Dawison, Bogumil (1818—1872), Sch., ab 1849 Burgtheater. 201
- Della Casa, Lisa (\*1919), schweiz. Sängerin. 183
- Denzler, Robert F. (\*1892), schweiz. Dir. 235
- Devrient, Otto (1838—1894), Sch. 65
- Dorsch, Käthe (1890—1957), Sch. 239
- Dünner, Willi. Delegierter des Verwaltungsrates Schauspielhaus Zürich 220
- Dürrenmatt, Friedrich. 168, 212, 213, 219, 225, 240
- Dumont, Louise (1862—1932), dt. Sch., seit 1905 Int. Düsseldorfer Schauspielhaus. 231
- Ebert, Carl (\*1887), Sch. u. Regisseur, 1927—1931 Int. Darmstadt, 1931—1933 und 1954—1961 Generalint. Städtische Oper Berlin. 113
- Edthofer, Anton (\*1883), Sch. 221
- Eger, Paul (1881—1947), Int. Darmstadt und Prag. 231
- Eichendorff, Josef. 240
- Einstein, Albert. 64
- Eisenstein, Sergej Michailovitsch (1898—1948), sowjet. Filmreg. Panzerkreuzer Potemkin (1925). 130, 143, 198
- Eisler, Hanns (\*1898), dt. Komp. 120
- Engel, Erich. 164
- Eysoldt, Gertrud (1870—1955), Sch. 222
- Falckenberg, Otto (1873—1947), 1917—1944 Int. Münchner Kammer-spiele. 209
- Faulkner, William. 115, 117, 118
- Fehdmer, Helene (1872—1939), Sch. Berlin u. Wien, Gattin von F. Kayßler. 222
- Fehling, Jürgen. 164, 202
- Florath, Albert (1888—1957), Sch. seit 1928 Staatstheater Berlin. 207
- Fontane, Theodor. 43
- Forest, Karl (1874—1944), Sch. Berlin u. Wien. 222
- Franck, Walter (1896—1961), Sch. 1923—1944 Staatstheater Berlin, dazw. 1924—1927 Deutsches Theater Berlin. 207
- Freitag, Gustav. 221
- Friedmann, Siegwart (1842—1916), Sch. Berlin u. Wien. 222
- Frisch, Max. 115, 117, 121, 168
- Genschow, Fritz (\*1905), Berliner Sch. 207
- George, Heinrich (1893—1946), Sch. 232
- Geßner, Adrienne (\*1896), Sch. Wien. 236
- Giehse, Therese (\*1898), Sch. 122, 124, 224f., 236
- Gielen, Josef (1890—1968), Direktor Burgtheater 1948—1954. 228
- Ginsberg, Ernst (1904—1964), Sch. u. Regisseur, 1928—1932 Berlin, 1932 Darmstadt, ab 1933 Zürich. 50, 56, 104, 105, 111, 183, 204, 209f., 228, 232
- Girardi, Alexander (1850—1918), Sch. 1874—1896 Theater an der Wien. 100
- Giraudoux, Jean. 115, 116, 143, 168, 191, 193, 223, 239
- Goebbels, Josef. 232, 239
- Goering, Hermann. 108
- Goethe, Johann Wolfgang. 49f., 66, 67, 84, 95, 153, 154, 160, 170, 206, 211, 240
- Gold, Käthe (\*1907), Sch. 121, 183
- Goldoni, Carlo. 160
- Gorki, Maxim. 225
- Gotthelf, Jeremias. 131
- Gozzi, Carlo. 160
- Grabbe, Christian Dietrich. 180
- Graff, Sigmund (\*1898), dt. Dram. 207
- Granach, Alexander. 164, 200f., 207, 232

- Granowskij, Alexander. 192  
 Greif, Heinrich (1907—1946), Sch. Piscator-Bühne Berlin. 207  
 Gretler, Heinrich (\*1897), schweiz. Sch. 235  
 Grillparzer, Franz. 155, 240  
 Grosz, George (1893—1959), dt. Maler. 218, 232  
 Gründgens, Gustaf (1899—1962), Sch. Int. u. Regisseur. 228  
 Guisan, Henri, schweiz. General. 217
- Haecker, Theodor. 203  
 Haeusserman, Ernst (\*1916). 10  
 Hagemann, Carl (1871—1945), 1906—1910 u. 1915—1920 Int. Mannheim. 222  
 Halle, Edward (ca. 1498—1547). 12  
 Hannemann, Carl (1895—1953), Berliner Sch. 207  
 Hartung, Gustav (1887—1946), 1920—1924 u. 1931—1933 Int. Darmstadt. 113  
 Hatheyer, Heidemarie (\*1919). Sch. 239  
 Haug, Hans (\*1900), Dir. 235  
 Hauptmann, Gerhart. 168, 204, 225, 232, 238  
 Hay, Julius (\*1900), ungar. Dram. 225  
 Hebbel, Friedrich. 95, 231, 232  
 Heger, Grete. Sch. 112  
 Hegetschweiler, Emil (1887—1959), schweiz. Sch. 112, 143  
 Heine, Albert (1867—1949), 1918—1921 Int. Burgtheater. 221  
 Heinz, Wolfgang (\*1900), Sch. 1934—1945 Zürich. 112  
 Hilbert, Egon (1899—1968), 1946—1953 Chef Bundestheaterverwaltung Wien. 122  
 Hilpert, Heinz (1890—1967), Berliner Regisseur u. Int. 209, 238, 239  
 Hintze, Karl Ernst, Dram. 207  
 Hirschfeld, Kurt (1902—1964), Dramaturg, ab 1961 Direktor Schauspielhaus Zürich. 121, 122, 209, 239, 240  
 Hitler, Adolf. 108  
 Höflich, Lucie (1883—1956), Sch. 236  
 Hölderlin, Friedrich. 211, 239, 240, 241  
 Hörbiger, Attila (\*1896), Sch. 86  
 Holinshed, Raphael. 12  
 Holtorf, Hans (1899—1968), 238  
 Homer. 240  
 Hore-Belisha, Leslie (1893—1957), 1937—1940 engl. Kriegsminister. 108
- Horváth, Ödön von. 225  
 Horwitz, Kurt (\*1897), Sch. u. Regisseur. 105, 112, 204, 211, 232
- Ibsen, Henrik, 116, 225  
 Ihering, Herbert (\*1888), Berliner Kritiker. 198  
 Ionesco, Eugen. 70, 98, 233, 240  
 Jannings, Emil (1884—1950) Sch. 231  
 Jeßner, Leopold. 70, 113, 164, 201, 202  
 Johst, Hanns (\*1890) Dram. Präsident der Reichsschriftumskammer. 232  
 Joliot-Curie, Irène (1897—1956). 138
- Kafka, Franz. 115, 116, 201  
 Kagel, Mauricio (\*1931), Komp. 235, 236  
 Kainz, Josef. 64, 222  
 Kaiser, Georg, Dram. 123, 200  
 Kant, Immanuel. 68  
 Kalser, Erwin. 189ff.  
 Karajan, Herbert von (\*1908), Dir. 228  
 Karlstadt, Liesl (1892—1960), Partnerin von Karl Valentin. 95  
 Kayßler, Friedrich (1874—1945), Sch. Berlin. 222  
 Keller, Gottfried. 50, 60, 131, 214, 240  
 Kempe, William († ca. 1608), Sch. der Shakespeare-Truppe. 10  
 Kerr, Alfred (1867—1948), Berliner Kritiker. 198  
 Klein, Robert (1892—1958). 238  
 Kleist, Heinrich von. 160, 211, 234  
 Klöpfer, Eugen, dt. Sch. 238  
 Knaak, Karl (1880—1944), dt. Sch., Regisseur und Sänger. 100  
 Knebel, Karl Ludwig von. 60  
 Knuth, Gustav (\*1901), Sch. 122  
 Körner, Hermine (1882—1960), Berliner Sch. 202  
 Koppenhöfer, Maria (1901—1948), Sch. 1925 Deutsches Theater Berlin, ab 1926 Staatstheater Berlin. 203  
 Kortner, Fritz (1892—1970), Sch. u. Regisseur. 121, 201, 202  
 Krastel, Friedrich (1839—1908), Sch. ab 1855 Burgtheater Wien. 100  
 Kraus, Karl (1874—1936). 66, 96, 97, 117, 123, 164, 201, 211  
 Kube, Irma von. Sch. 190  
 Kubelik, Rafael (\*1914), Dir. 235  
 Kuckhoff, Adam (1887—1943), 1930—1932 Dramaturg und Regisseur Staatstheater Berlin. 206

- Landolt, Emil. 127  
 Lang, Fritz (\*1890), Filmreg. 232  
 Langhoff, Wolfgang (1901—1966), Sch. 1934—1945 Zürich. 50, 112  
 Langnese, Rolf (1904—1968), schweiz. Komp. 217  
 Lasker-Schüler, Else. 104f., 210, 211, 228  
 Laube, Heinrich. 66, 95, 159  
 Laughton, Charles (1899—1962), engl. Sch. 120, 124  
 Legal, Ernst (1881—1955), 1930—1932 Int. Staatl. Schauspielhaus Berlin. 164, 206, 207  
 Lenin, Wladimir I. 202, 204  
 Lenja, Lotte (\*1900), Sch. 232  
 Lenz, Jakob Michael Reinhold. 85  
 Lenz, Max Werner (\*1887), schweiz. Sch. u. Schriftst. 128, 144  
 Lesch, Walter (\*1898), schweiz. Schriftst. 128, 144, 147  
 Lessing, Gotthold Ephraim. 69, 85, 153, 206  
 Liliencron, Detlev von. 216  
 Lüthi, Max. schweiz. Anglist. 24  
 Lunatscharsky, Anatolij Wassiljewitsch (1875—1933), Dram. u. Erziehungsminister. 232
- Mahler, Gustav. 58  
 Mann, Erika. 225  
 Mann, Thomas. 68, 71, 84, 215, 217, 218  
 Manz, Adolf (1885—1949), schweiz. Sch. 231, 232  
 Marlowe, Christopher. 12, 24  
 Martin, Karl Heinz (1886—1948), Berliner Regisseur. 209, 222  
 Mayerhofer, Franz (1786—1871), Wiener Sch. 1827—1850 Burgtheater. 100  
 Mehring, Walter (\*1896), Schriftst. 199  
 Meyer, Conrad Ferdinand. 191, 193  
 Meyerhold, Wsewolod Emiljewitsch (1874—1942), sowjet. Regisseur u. Theoretiker des revolut. Theaters. 198  
 Milan, Emil, 200, 222, 230  
 Milhaud, Darius (\*1892), Komp. 236  
 Miller, Arthur. 225, 240  
 Minnich, Hanns (1889—1940?), dt. Dram. u. Sch. 207  
 Mittelholzer, Walter (1894—1937), schweiz. Luftfahrtpionier u. Schriftsteller. 146  
 Moissi, Alexander (1880—1935), Sch. 231  
 Molière, Jean Baptiste. 167, 191, 210
- Moser, Hans (1880—1964), Wiener Sch. 100  
 Mühsam, Erich (1878—1934), dt. Dram. 203  
 Müller, Elisabeth (\*1926), schweiz. Sch. 231  
 Müller, Gerda (1894—1951) Sch. 202  
 Müller, Traugott (1895—1944), Bühnenbildner u. a. mit Piscator, Fehling, Gründgens. 164, 198, 207  
 Mussolini, Benito. 146
- Neher, Caspar (1897—1962), Bühnenbildner, Mitarbeiter von Brecht. 122  
 Nestroy, Johann Nepomuk. 95f., 151, 160, 164, 225
- Ode, Erik (\*1910), Sch. 207  
 Oertel, Curt (1890—1960), Filmreg. 196  
 Offenbach, Jacques. 160, 164  
 Oldcastle, Sir John (ca. 1375—1417). 13  
 Otto, Hans. 203, 206f.  
 Otto, Teo, Bühnenbildner, 1928—1933 Staatsth. Berlin, seit 1933 Zürich. 15, 52, 74, 86, 104, 113, 114, 120, 121, 124, 164, 204, 226f.  
 Oppenheimer, Robert J. 64  
 Orlik, Emil (1870—1932), dt. Maler u. Bühnenbildner. 222
- Pallenberg, Max. 100, 209, 222, 226  
 Paquet, Alfons (1881—1944), Dram. 232  
 Plato. 169  
 Polgar, Alfred (1875—1955), Kritiker in Wien und Berlin. 193, 222  
 Pirandello, Luigi. 240  
 Piscator, Erwin. 164, 195f., 202, 203  
 Prüfer, Hans. 184  
 Pudowkin, Wsewolod Illarionowitsch (1893—1953), Filmregisseur. 198
- Raimund, Ferdinand. 95, 179  
 Rainer, Luis (1895—1963), oesterr. Sch. 206  
 Raky, Hortense, Sch. 50  
 Reinhardt, Max (1873—1943), Reg. 1905—1920 u. 1924—1933 Direktor Deutsches Theater Berlin, 1924—1935 auch Theater in der Josefstadt Wien. 201, 222, 238, 240  
 Reinhart, Hans (1880—1963). 183  
 Rennert, Günther (\*1911), Reg. u. Int. 228

- Reucker, Alfred (1868—1958), 1901—1921 Direktor Stadttheater Zürich, 1921—1933 Generalint. Staatstheater Dresden. 49
- Reuß, Leo, Sch. 113, 164
- Rieser, Ferdinand (1886—1947), 1921—1938 Direktor Schauspielhaus Zürich. 179
- Rittner, Rudolf. 224
- Rosbaud, Hans (1895—1962), dt. Dir. 235
- Roth, Josef. 201
- Rothe, Hans (\*1894), Shakespeareforscher u. -übersetzer. 44
- Ruttmann, Walter (1887—1941), dt. Filmregisseur. 196
- Sacher, Paul (\*1906), schweiz. Dir. 221
- Sartre, Jean Paul. 115, 170
- Schiller, Friedrich von. 66f., 73f., 95, 102f., 151, 160, 166f., 179, 233, 234
- Schiller, Norbert, Sch. 183
- Schmid, Erich (\*1907), schweiz. Dir. 235
- Schmidt-Isserstedt, Hans (\*1900), dt. Dir. 235
- Schmitt, Saladin. 10, 231
- Schönberg, Arnold. 236
- Scholz, Wenzel (1787—1875), Wiener Sch. u. Theaterleiter, wichtigster Partner Nestroys. 95
- Schopenhauer, Arthur. 96
- Schubert, Franz. 217, 231
- Schuh, Oscar Fritz (\*1904), Reg. 228
- Schwarz, Jewgenij (1896—1958), sowj. Dram. 122
- Schweizer, Richard. 132, 146, 147, 214f.
- Schweizer, Ruth. 217
- Seefried, Irmgard (\*1919), Sängerin. 217
- Sellner, Gustav Rudolf (\*1905), dt. Regisseur und Int. 228
- Shakespeare, William. 9ff., 33ff., 36ff., 43ff., 46ff., 79, 88, 93, 124, 153, 159, 160, 167, 168, 179, 180, 190, 191, 210
- Shaw, George Bernard. 101, 123, 238
- Simon, Michel (\*1895), schweiz. Sch. 183
- Skoda, Albin. 171
- Slevogt, Max (1886—1932). 222
- Sonnenthal, Adolf von (1834—1909), Sch. ab 1856 Burgtheater. 201
- Spasskj, Boris (\*1937). 204
- Stalin, Josef. 205
- Steckel, Leonard (1901—1971), Sch. u. Reg., ab 1921 Volksbühne Berlin, Piscator-Bühnen, seit 1933 Zürich. 112, 122, 124, 204, 219, 228, 232
- Steinrück, Albert (1872—1929), dt. Sch. 222
- Stöhr, Emil (\*1907), Sch. 112
- Strakosch, Alexander (1845—1909), Rezitator u. Sprechlehrer. 222
- Straub, Agnes (1890—1941), Berliner Sch. 113, 164, 202
- Strehler, Giorgio (\*1921), ital. Reg. 228
- Sternheim, Carl. 202
- Strindberg, August. 231
- Stroux, Karl Heinz (\*1908), Int. 228
- Thaller, Willy (1854—1911), Wiener Sch., 1934—1945 Burgtheater. 100
- Thimig, Hans (\*1900), Wiener Sch. 221
- Thimig, Hugo (1854—1944), Wiener Sch. 221
- Tieck, Ludwig. 159, 160
- Tillyard, Eustace M. W. (1889—1962), Shakespeareforscher, Cambridge. 11
- Toch, Ernst (1887—1964), dt. Komp. 236
- Tolstoj, Alexej (1883—1945). 191, 202
- Tolstoj, Leo (1828—1910), 115, 116
- Tschechow, Anton. 116, 151
- Tyrolt, Rudolf (1848—1929), österr. Sch. 100
- Valentin, Karl (1882—1948), Münchener Kabarettist. 95
- Viertel, Berthold. 122, 124, 163, 209, 210, 211, 228
- Vogel, Wladimir (\*1896), schweiz. Komp. 234, 236
- Wälterlin, Oskar (1895—1961), seit 1938 Direktor Schauspielh. Zürich. 121, 192, 217, 220, 226, 231, 239
- Wäscher, Aribert (1895—1961), Berliner Sch. 203
- Wagner, Elsa (\*1881), Sch. Berlin. 203, 236
- Wangel, Hedwig (1874—1961) Berliner Sch. 236
- Waßmann, Hans (\*1873), dt. Sch. 222
- Wechsler, Lazar (\*1896), Schweiz. Filmproduzent, Gründer der Praesens-Film AG. 129, 142f.
- Wedekind, Frank. 121, 164, 168, 209
- Wegener, Paul (1874—1948), Berliner Sch. 232

- Weigel, Helene (1900—1971), Sch.,  
 Gattin Brechts. 123, 124, 232  
 Weisenborn, Günther. 123  
 Weißkopf, Victor Friedrich (\*1908),  
 Physiker. 124  
 Weitz, Hans-Joachim (\*1904), 1965  
 —1969 Künstlerischer Beirat Schau-  
 spielhaus Zürich. 220  
 Widmann, Ellen (\*1894), schweiz. Sch.  
 230f.  
 Widmann, Josef Victor (1842—1911),  
 schweiz. Dram. u. Kritiker. 231  
 Wieman, Mathias. 238f.  
 Wilbrandt-Baudius, Auguste (1843—  
 1937), Wiener Sch. 221  
 Wilder, Thornton. 168, 217  
 Wilhelm, Haidi. 182  
 Williams, Tennessee. 115  
 Wilson, John Dover (1881—1969). engl.  
 Shakespeareforscher. 12, 23, 88  
 Winter, Margrit (\*1917), schweiz. Sch.  
 183  
 Wlach, Herman (1884—1962), Sch.,  
 seit 1933 Zürich. 112  
 Wolf, Friedrich (1888—1953), dt.  
 Dram. 105, 200  
 Wolfe, Thomas. 239  
 Wüstenhöfer, Arno (\*1920), Int. 104  
 Zoff, Otto (1890—1965), oesterr. Dram.  
 232