

**Zeitschrift:** Le messenger suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse  
**Herausgeber:** Le messenger suisse de Paris  
**Band:** 1 (1955)  
**Heft:** 7

**Vorwort:** 1er août en Suisse  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

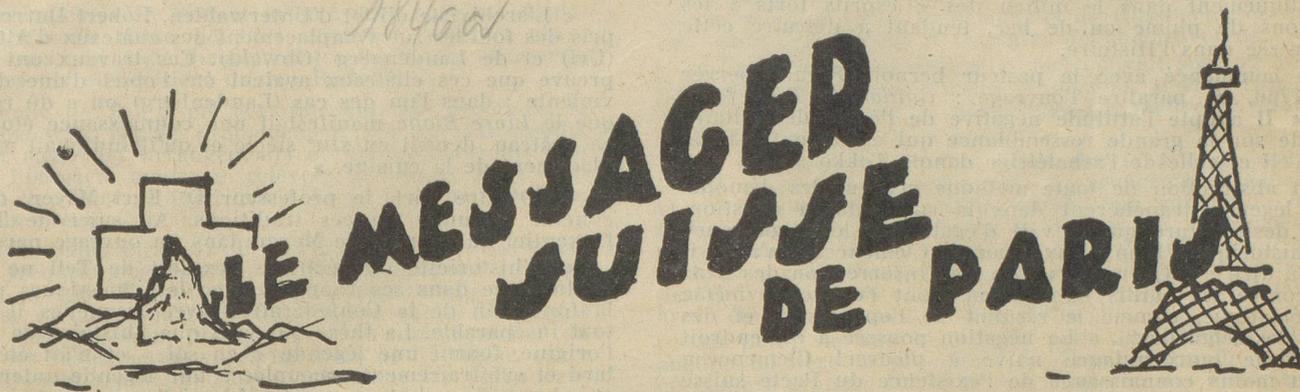
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



— Organe d'Informations de la Colonie Suisse —

Abonnement par Chèque postal 300 frs. MESSAGER SUISSE DE PARIS Compte Chèque PARIS 12273-27

Toute communication doit parvenir avant le 10 du mois, 10, Rue des Messageries, PARIS - 10<sup>e</sup>

## 1<sup>er</sup> Août en Suisse

L'Helvétie est un être sociable mais incurablement sérieux. Et il y a dans ses rapports humains une sorte de concentration, une ferveur qui étonne parfois. Qu'il vienne de Flims-Taras ou d'Arissoules, de Lugano ou de Zollikon il vous abordera toujours avec la lenteur grave des cortèges officiels et l'air de vouloir faire précéder tout propos par un solennel « Monsieur le Président et Messieurs »... Quand il se meut c'est avec la souriante dignité de qui se sait, depuis des générations, membre à vie de cette société locale éminemment helvétique : la commune d'origine vieillie comme les montagnes.

Quand il y en a eu plusieurs dans une vallée, elles ont formé une association appelée Canton. Et bientôt une assemblée intercantonale, réunie au Grütli, proclamait la pérennité d'un comité qui dure encore, revu, corrigé et augmenté. La commune d'origine a voisiné dès le début avec deux autres sociétés locales, la Paroisse qui allait donner naissance au Chœur Mixte et la Section Militaire d'où sortait bientôt la Société de Tir.

Parmi les membres d'honneur de la Commune, et donc des Cantons, et par conséquent de la Confédération qui les groupent toutes, on estime tout particulièrement un certain Guillaume Tell. S'il est justement révérend, on regrette cependant que, chasseur émérite, il n'ait jamais fait partie de quelque Diana, que, varappeur éminent, il n'ait jamais fait honneur à quelque Club Alpin, pilote à quelque Société Nautique et tireur à quelque noble Compagnie des Mousquetaires... Hélas! ce fantaisiste aimait la solitude. Aussi vous dira-t-on que son nom de famille veut dire « Le Loufoque » et que, de plus, il s'agit là très probablement d'un personnage purement mystique. Voyons, où le placerait-on dans le cortège qui le soir du 1<sup>er</sup> août groupe les sociétés locales autour de leurs bannières, derrière les

tambours et la Musique? Société des dragons et des fantassins, des autorités civiles, des associations pédagogiques, philanthropiques, masculines, féminines, professionnelles, culturelles, sportives, agricoles, industrielles, fromagères, horlogères, ferroviaires, folkloriques (et j'en oublie), le tout marche soulevé par un lent enthousiasme parmi les fusées et les lampions. Et la soirée se termine, autour d'un feu, à écouter la lecture des statuts de l'antique Société Fédérale à qui se rattachent toutes les sociétés locales qui sont l'une de ses gloires les plus pures.

(Extrait de « Sociétés locales » de Marcel NORTH.)

Le *Messageur* reproduit ici un extrait du très intéressant article que Marcel North, artiste graveur, publie sur le numéro du samedi 11 juin 1955 du grand hebdomadaire parisien *Réforme*. Le numéro qui est dédié exclusivement à la Suisse Romande, contient des articles dus à la plume de grands journalistes suisses romands et français, hommes politiques, écrivains, musiciens, artistes, pasteurs, éditeurs, conservateurs de musée, professeurs, avocats. Le numéro de *Réforme* est tellement intéressant que nous nous ferons un plaisir de le commenter et d'en reproduire quelques extraits. Nos lecteurs à qui le numéro du 11 juin 1955 de *Réforme* pourrait intéresser, n'auront qu'à en faire la demande à la Rédaction, 5, rue Cernuschi à Paris. On y parle abondamment de Genève, Lausanne, Neuchâtel, Fribourg et le Valais, de la France vue de la Suisse, du Syndicalisme, des Eglises Réformées de la Suisse, de la Suisse dans l'Europe présente, du système militaire suisse, de la position économique de la Suisse dans le Monde, de l'Édition, de l'Art suisses, du rôle économique et social de l'horlogerie en Suisse, de la fête des Vignerons, etc., etc.

La Rédaction.

### Royal-Sport

Spécialiste de la Raquette  
et du Ski suisse

Équipement d'articles pour tous sports

12, rue des Capucines, PARIS (2<sup>e</sup>)

Tél. : OPE 33.69

### OFFICE NATIONAL SUISSE DU TOURISME

Agence Officielle des CHEMINS DE FER FÉDÉRAUX SUISSES

37, Boulevard des Capucines

PARIS-2<sup>e</sup> (OPE 63.30)

Renseignements et Billets (fer, eau, route, air)