Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: 25 (1979)

Heft: 1

Rubrik: Présence suisse en France

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Présence Suisse en France

Prochaines journées de cinéma en marge de Pro Helvetia à Paris

Du 1er au 12 février prochain, Pro Helvetia organise à Paris les troisièmes « journées de cinéma en marge » dans le cadre d'espaces 79, à la porte de la Suisse. Elle sera cette fois-ci assistée techniquement par le centre national cinématographique (C.N.C.) de Paris. Les jeunes réalisateurs de tous pays qui souhaitent présenter leurs films réalisés en 1977-78 sont invités à annoncer le plus rapidement possible leur participation aux projections 16 mm et super 8. Il n'y aura pas de sélection préalable.

Le délai d'inscription est fixé au 10 janvier 1979. Le nombre de participants est toutefois limité par les capacités de projection. (ats)

Le « Goncourt » de la gastronomie à un Français établi en Suisse

En désignant M. Claude Loubou-tin, du restaurant « Le Léman », à Nyon, comme vainqueur de son 12e prix culinaire international, le jury du prix Pierre Taittinger, (considéré comme le « Goncourt » de la gastronomie), a distingué pour la première fois un chef français établi en Suisse.

Agé de 31 ans, marié et père de deux enfants, le lauréat, qui a fait ses premières armes dans des restaurants réputés de Paris, règne depuis un peu plus d'un an sur les fourneaux de l'établissement de M. Louis Corsino. Il l'a emporté à Paris sur un panier de huit finalistes, en réalisant une chartreuse de perdreau, jugée parfaite exécution d'un thème traditionnel. Dans une création « à volonté », il a fait une truite saumonée, plat qui le rapprochait de sa spécialité de Nyon : l'omble-chevalier.

Le prix Pierre Taittinger a été créé en 1967 pour honorer la mémoire du chef de file de trois générations de gastronomes, dont plusieurs ont également illustré la politique. Pierre Taittinger avait œuvré pour un allègement de la grande cuisine classique française et un retour à l'authenticité de la saveur des mets, et cela bien avant que l'on ne parle de « nouvelle cuisine ».

Le jury n'est composé que de professionnels, parmi lesquels M. Emile Perrin, président d'honneur de la Société suisse des cuisiniers et de la Fédération mondiale des cuisiniers. (ats)

LE GROUPEMENT DES ECLAIREURS-ECLAIREUSES SUISSES DE PARIS

Recherche une JEUNE FILLE, âgée de 18 ans au moins, possédant les qualités nécessaires à la fonction de CHEFTAINE et qui serait susceptible de prendre la direction de sa Section d'ECLAIREUSES.

Prière d'adresser toutes communications à :

M. Willy Bossard,
président du G.E.S.P.
166, avenue de Verdun
92130 Issy-les-Moulineaux
Tél. : 642-91-09

DISTINCTIONS

Paris récompense les spécialistes valaisans de la publicité

Le « Centre international de liaison des organismes de propagande » dont le siège est à Paris, organise tous les deux ans un concours à l'échelon international entre les spécialistes de la propagande. Le prix 78 dans la catégorie « affiches » vient d'être attribué. Il est revenu à l'Office de propagande pour les produits de l'agriculture à Sion (Opav), office que dirige depuis plusieurs années déjà M. Antoine Venetz. Ce sont des affiches touchant les vins du Valais qui ont valu à cet office de remporter le premier prix à l'unanimité du jury international. (ats)

UNION CHORALE SUISSE PARIS

Une SOIREE CONCERT, organisée par l'UNION CHORALE SUISSE, s'est déroulée le samedi 25 novembre 1978 à la Salle « Porte de la Suisse », décorée pour la circonstance d'une façon heureuse et distinguée.

Une assistance fort nombreuse a été enthousiasmée par le programme très éclectique de ce concert au cours duquel des chants suisses et des mélodies diverses ont été admirablement interprétés. Il est heureux et encourageant de constater les progrès continuels réalisés par l'U.C.S. sous la baguette sûre et ferme de son Directeur, M. Raymond Pichery.

Le Jodel-Trio de l'U.C.S. et l'accordéoniste d'accompagnement ont su créer le climat typiquement suisse, cher à tous nos compatriotes et ont bien mérité les applaudissements nourris de l'auditoire. En résumé, le succès de ce concert fut complet.

Le repas servi après le concert a terminé d'une façon très sympathique cette soirée. L'ambiance était excellente et les « Schüblig Spécial », venus directement de notre pays, ont été très appréciés.

M. le Consul général et Mme du Plessis, ainsi que M. le Consul

et Mme Jordan ont bien voulu honorer de leur présence cette sympathique réunion. Un grand merci aux représentants de nos autorités.
Au président et à Mme Fischer, au directeur et à toutes les personnes qui ont participé à l'organisation et à la réalisation de cette soirée, vives félicitations et remerciements sincères. Avec cette manifestation, les réunions d'hiver de nos sociétés suisses ont pris un excellent départ.
Avant de terminer ces quelques lignes, nous voudrions lancer un vibrant appel à toutes les Suissesses et à tous les Suisses de la région parisienne, intéressés par la pratique du chant choral, de rejoindre les rangs de l'UNION CHORALE SUISSE.
Pour tous renseignements et inscriptions, prière de s'adresser à
M. E. Fischer, président
23, rue Voltaire,
93150 LE BLANC MESNIL.
Tél. : 931-37-63
ou
M. B. Tschofen, à l'O.N.S.T.
11 bis, rue Scribe,
75009 PARIS
Tél. : 742-45-45

W.B.

Concert de la chorale de Pentemont

C'est à G.F. Haendel qu'était consacré, cette année, le cinquantième concert de la Chorale de Pentemont, rue de Grenelle, le 18 octobre dernier.
Deux très belles œuvres au programme :
Tout d'abord, et dirigé par Eddy Oelschläger, le **concerto n° 4 en fa majeur pour orgue et orchestre,** dans sa version originale qui se termine par l'irruption brillante et inattendue d'un Alléluia, entonné avec jubilation par la chorale. Violette Ley-Lepetit, titulaire de l'orgue de Pentemont, accompagnée par l'« Ensemble 12 », nous a donné là une belle démonstration de sa maîtrise.
Ensuite, et toujours sous la ferme direction d'Eddy Oelschläger, **« Israël en Egypte ».** On connaît ce grand oratorio pour deux chœurs, trois voix de femmes et orchestre, composé en 1738. C'est une fresque haute en couleurs et riche en péripéties, qui décrit l'esclavage du peuple d'Israël, les plaies d'Egypte, le passage dramatique de la Mer Rouge et l'engloutissement des chars du pharaon ; enfin, le chant de grâces du peuple de Dieu. C'est une œuvre pittoresque mais difficile — en raison des deux chœurs — qui exige une grande sûreté d'exécution. Très en forme, la chorale y a parfaitement réussi, chantant avec toute la verve et la ferveur nécessaires. Les trois solistes : Marie-Claire Cottin, Marie-Hélène Dupard et Hélène Marty ne pouvaient être mieux choisies. Quant à l'« Ensemble 12 », juvénile et sympathique, il a montré sa solidité ainsi que sa virtuosité, en particulier dans l'imitation du bourdonnement des mouches de la quatrième plaie.
Pour tout dire : très bonne soirée. L'interprétation nuancée d'Eddy Oelschläger fut excellente. Un public nombreux et battant même tous les records d'affluence manifesta chaleureusement sa satisfaction.
Après ce cinquantième concert, longue vie à la chorale de Pentemont et à son chef.

E.D.

Mission catholique suisse
10, rue Violet 75015 PARIS
Tél. : 575-09-72 (à 13 h 30)
P.S. **Première réunion** au mois **de janvier 1979** le 19 à 14 h 30, pour tirer les Rois.

Un écrivain romand à l'honneur

L'académie internationale de Lutèce, à Paris, vient de décerner à Mme Jacqueline Thevoz, écrivain, journaliste et professeur de danse à Lausanne, une médaille d'or pour son roman « Le château de paradis ». Ce vingtième ouvrage de Jacqueline Thevoz a déjà obtenu une médaille d'argent de l'académie « Arts-sciences-lettres » à Paris, une médaille de bronze de la ville de Bordeaux et un prix d'aide à l'édition de « L'Ile des poètes ». (ats)

Un peintre romand à l'honneur

L'artiste peintre et graveur vaudois Pierre Aubert, habitant Romainmotier, a reçu récemment le prix du comité du salon d'hiver de Paris 1977, pour trois gravures sur bois, En outre, le 26 novembre, lors de l'assemblée des palmes académiques à Paris, le comité du salon Violet (section des beaux-arts) a remis à Pierre Aubert le prix North 1978. (ats)

PRO TICINO - PARIS

La Castagnata de Pro Ticino a connu un franc succès. 230 Tessinois ou sympathisants avaient envahi la grande salle de l'O.N.S.T. Hélas, 25 personnes n'avaient pu trouver place. Il faudra trouver un local plus grand. D'ores et déjà son sympathique président, M. Claude Baggi, envisage la réunion de printemps, à Rungis. Bravo !

Le Caquelon
Restaurant de spécialités suisses
fondues — raclettes
43, grande rue **78240 Chambourcy**
Tél. 965-28-41
Fermé le dimanche soir et le lundi
Au centre du village près de l'église, à 2 km de ST GERMAIN EN LAYE par la RN 13, direction Mantes.