

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: 32 (1986)
Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE MESSENGER

revue mensuelle
des communautés suisses
de langue française
(32^e année, Septembre 1986)
abonnement annuel : F 120,— n° 9

SUISSE

18468



DANS CE NUMERO

Chronique juridique
Informatique
Histoire suisse en bandes dessinées

† Gérard SCHNEIDER

Quinze jours avant la mort de notre plus grand et plus important peintre suisse de Paris — un des créateurs de l'Abstraction Lyrique — la superbe exposition de ses œuvres récentes à la galerie Trigano, rue des Beaux-Arts montrait que l'artiste, en dépit de son grand âge, n'avait rien perdu de ses forces créatrices, mais au contraire qu'elles explosaient avec un éclat incomparable et semblaient être le bouquet final d'une carrière exemplaire où le souci artistique fut toujours primordial.

Nul n'oubliera la distinction racée ni l'amabilité courtoise de ce maître, attentif à l'œuvre des autres sans rien céder de son génie propre. Quelques années avant son décès, Gérard Schneider avait fait don à la Société Helvétique de Bienfaisance d'une grande et magnifique gouache dont nous donnons ci-dessus la reproduction.